

un progetto di



in partenariato con



in collaborazione con



con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



PANORAMI CONTEMPORANEI E LUOGHI IN TRASFORMAZIONE
RESIDENZE DI FOTOGRAFIA IN ITALIA
II edizione

Un progetto del
Comune di Milano
in partenariato con
GAI – Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani
Museo di Fotografia Contemporanea
in collaborazione con
Comune di Padova, Comune di Parma
Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

16 dicembre 2021 – 20 febbraio 2022
Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo-Milano

Martedì 18 gennaio 2022 ore 11, Sala dei Paesaggi, Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo-Milano

Il progetto di residenze artistiche *Panorami contemporanei e luoghi in trasformazione*, avviato nel 2020 con sei giovani artisti, le città di **Milano, Padova e Parma**, tre tutor locali **Pietro Baroni, Caterina Benvegnù, Antonio Maria Tedeschi** e con il coordinamento scientifico di **Matteo Balduzzi**, si conclude con un momento di confronto tra i suoi protagonisti e di restituzione pubblica **martedì 18 gennaio 2022**, dalle 11 alle 13, presso la Sala dei Paesaggi di Villa Ghirlanda, Cinisello Balsamo-Milano.

L'esito del progetto si sviluppa in due fasi successive e complementari ospitate dal Museo di Fotografia Contemporanea. Da un lato la mostra costituisce il risultato finale delle ricerche che sei fotografi under 35 – **Giulia Bottiani, Tomaso Clavarino, Giuliana Conte, Laura Fiorio, Giacomo Infantino, Simone Massafra** – hanno svolto a Milano, Padova e Parma, raccogliendo in un unico spazio le riflessioni e gli sguardi su tre città, dove vengono messi a confronto diverse pratiche e diversi linguaggi per leggere ambiti di importante trasformazione urbana.

Dall'altro, il lavoro degli artisti in mostra ha costituito il punto di partenza per un lavoro di carattere fortemente educativo e laboratoriale che il Museo ha avviato a dicembre 2021 con sei classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado di Cinisello Balsamo e di Milano, con una modalità di ricerca aperta e innovativa, in continuità con l'intero progetto e improntata al dialogo,

alla permeabilità e al territorio. Gli artisti hanno accompagnato gli studenti in un percorso di ricerca condividendo il proprio sguardo come strumento di comprensione e di relazione con la città. Gli elaborati fotografici prodotti saranno presentati il 18 gennaio 2022 in uno spazio laboratoriale pubblico a loro dedicato nelle sale del Museo.

I visitatori avranno così la doppia possibilità di ammirare i lavori degli artisti - nella sala al secondo piano del Museo - e di riflettere contemporaneamente su come le loro pratiche possano essere applicate ad altri contesti, di cui il territorio di Cinisello Balsamo diventa una sorta di case-study.

L'incontro previsto per il 18 gennaio 2022 sarà un'occasione di studio, di restituzione dell'intero percorso e di condivisione di buone pratiche tra le amministrazioni pubbliche che hanno proposto il progetto ed altre amministrazioni ospiti. Una tavola rotonda con i sei artisti, i tre tutor e il coordinatore scientifico si interrogherà sul contributo che la presenza e lo sguardo degli artisti possono offrire alla trasformazione dei quartieri, sia rispetto ai cittadini e alle comunità che li abitano, sia rispetto alle amministrazioni locali promotrici dei progetti. Seguiranno una riflessione da parte dei rappresentanti delle città di Milano, Padova e Parma sulla base degli spunti emersi durante la tavola rotonda e una visita alla mostra e ai risultati dei workshop con le scuole nelle sale del Museo di Fotografia Contemporanea. La partecipazione è aperta al pubblico esclusivamente su prenotazione scrivendo all'indirizzo servizioeducativo@mufoco.org, fino a esaurimento dei posti disponibili (richiesti Green Pass rafforzato e mascherina Ffp2).

INFORMAZIONI PRATICHE

PANORAMI CONTEMPORANEI E LUOGHI IN TRASFORMAZIONE

Fotografie di Giulia Bottiani, Tomaso Clavarino, Giuliana Conte, Laura Fiorio, Giacomo Infantino, Simone Massafra

16 dicembre 2021 – 20 febbraio 2022

Museo di Fotografia Contemporanea

Villa Ghirlanda - Via Frova 10

Cinisello Balsamo – Milano

da mercoledì a venerdì, ore 16-19

sabato e domenica, ore 10 – 19

Ingresso gratuito - www.mufoco.org

Ufficio stampa

Carolina Moriggia

02 66056633 – +39 340 0605150

ufficiostampa@mufoco.org