

## Curriculum Vitae Europass



### Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i)

**Tescione Alessandra**

Indirizzo(i)

via S. Giacomo 21, 06123 Perugia (Italia)

Telefono(i)

0753741229

Cellulare | 3381118451

E-mail

heyeyrenele@msn.com

Cittadinanza

italiana

Sesso

Femminile

### Esperienza professionale

Date

12/04/2010 - 08/05/2010

Lavoro o posizione ricoperti

Attore con competenze tecniche di base

Principali attività e responsabilità

Stage formativo integrato di elevata specializzazione nell'ambito del bando "Cultura ed Occupazione"  
Direzione di Massimiliano Civica

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Teatro Cucinelli  
Solomeo, 06073 Solomeo Perugia (Italia)

Tipo di attività o settore

Cultura e spettacolo

Date

2009 →

Lavoro o posizione ricoperti

Apprendista

Principali attività e responsabilità

Banconista

Nome e indirizzo del datore di lavoro

La Fonte Maggiore Bar Gelateria  
Bonanni S.R.L via della gabbia 3, 06100 Perugia (Italia)

Tipo di attività o settore

Ristorazione

Date

14/07/2008 - 30/09/2008

Lavoro o posizione ricoperti

Lavoratrice intermittente

Principali attività e responsabilità

Animazione feste ed eventi

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Società Cooperativa Sociale L'Albero Magico Chiacchierini Leonardo  
via Palestro 43, 6034 Foligno (Italia)

Tipo di attività o settore

Animazione

### Istruzione e formazione

Date

19/01/2011

Titolo della qualifica rilasciata

Attestato di frequenza con profitto

Principali tematiche/competenza professionali acquisite

Attore con competenze tecniche di base

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

C.U.T Centro Universitario Teatrale Umbro (Percorso formativo integrato di elevata specializzazione nell'ambito del bando "Cultura ed Occupazione")  
Piazza del Drago 1, 06123 Perugia (Italia)

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

99/100

Date	2005 →
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Pittura;Anatomia artistica; Disegno;Tecniche dell'Incisione;Tecniche pittoriche;Tecniche della Fotografia;Storia dell'Arte Greco-romana;Storia dell'Arte Medioevale, Storia dell'Arte Contemporanea I-II; Storia dell' Arte Moderna;Fenomenologia dell'Arte Contemporanea, Teoria della percezione e Psicologia della Forma; Tecniche e Applicazioni digitali, Progettazione Grafica al Computer; Tecniche Extramediali;Elementi di Morfologia e Dinamica della Forma; Installazioni Multimediali; Tecniche Grafiche Speciali; Antropologia Culturale e Etnografica, Estetica, Teoria e metodo dei Mass Media;Lingua europea; Informatica generale.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia (Università) San Francesco al Prato 5, 06123 Perugia (Italia)
Date	18/07/2005
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma in Arte Applicata Sezione Arte e Restauro delle opere Pittoriche
Principali tematiche/competenza professionali acquisite	Laboratorio di Restauro; Disegno dal vero; Storia dell'Arte; Italiano; Storia; Chimica; Tecniche pittoriche; Filosofia; Matematica; Inglese; Tecniche di calcografia e incisione; Fotografia: tecnica stampa e ripresa in B/N
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale d'Arte San Leucio (Istituto professionale) Via Pasquale Tenga 116, 81100 San Leucio di Caserta (Italia)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	100/100

### Capacità e competenze personali

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione  
*Livello europeo (\*)*

**Inglese**

**Francese**

**Spagnolo / Castigliano**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B2	Utente autonomo
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo
B1	Utente autonomo	A2	Utente base	B1	Utente autonomo	A2	Utente base	A2	Utente base

(\*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Capacità e competenze sociali

DAL 2005 AL 2008

Partecipazione al Laboratorio teatrale interculturale Humanbeings  
Chiostro S. Anna ,viale Roma 15 – Perugia

2007

DRY- spettacolo teatrale diretto da Danilo Cremonte

2007

PAPIERS- Gioco scenico di varia umanità diretto da Danilo Cremonte (spettacolo itinerante)

2006

PARDON – spettacolo teatrale diretto da Danilo Cremonte

Capacità e competenze organizzative

DAL 2008 A OGGI

Pubblicazione di illustrazioni nello SPAZIO CREATIVO CONDIVISO  
[www.hojasdearena.net](http://www.hojasdearena.net)

Capacità e competenze tecniche

2-3-4/07/ 2010 3-4-5/09/2010

Tecnico Luci

TROUBLE Gioco scenico di varia umanità diretto da Danilo Cremonte

	2008 Apprendista tecnico luci-audio con Massimo Guarnotta PAPIERS- spettacolo itinerante (Umbria)
Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza del programma Adobe Photoshop
Capacità e competenze artistiche	14-15/04/2011 WORKSHOP VIVERE IL PALCOSCENICO DIRETTO DA MASSIMO DI MICHELE PERUGIA
	27/03/2011 PERFORMANCE “ VIZI E VEZZI DEI CARATTERI” IN COLLABORAZIONE CON SOLISTI DELL’UMBRIA E IL SEGNO SI FECE SUONO. APERITIVO D’ARTE IN ACCADEMIA TRA MUSICA E ARTI VISIVE PRESSO L’ACCADEMIA DI BELLE ARTI PIETRO VANNUCCI
	30/10/2003 Performance Inaugurazione mostra “Italia e Cile” Opera “ Operaio 2003” dell’artista Marco Prestia
Altre capacità e competenze	Dal 2007 al 2009 Voce femminile nel gruppo di Musica Popolare CAMPABBRUGLIA <a href="http://www.myspace.com/campabbruglia">www.myspace.com/campabbruglia</a>
<b>Ulteriori informazioni</b>	Mostre e Concorsi
<b>Allegati</b>	11/03/ 2011 al 10/04/2011 ACCORDI. Opere degli studenti dell’Accademia di Belle Arti Pietro Vannucci di Perugia Trebisonda, Centro per l’arte Contemporanea
	7-8-9/05/2010 Sicuri da Morire. Collettiva per il Comitato Verità e Giustizia per Aldo Branzino Casa dell’Associazionismo-Perugia
	Dal 19/ 03/2010 al 15/05/2010 Via Crucis Opere d’arte a Terni Esposizione degli artisti delle Accademie di Belle Arti di Perugia,L’Aquila e Roma Museo Diocesano-Terni
	Dal 2009 Esposizione permanente presso la Casa dell’Amicizia “A. Seppelini” – Perugia

2008

Collettiva artistica con la scultrice Jessica Moroni e il pittore Manuel Carrion Hurtado  
La Stanza di Agnese  
Sito privato- Perugia

11-27 Maggio 2007

Risonanze. Esposizione opere dell'Accademia di Belle Arti P.Vannucci di Perugia  
Chiesa- Museo di S. Francesco e Palazzo comunale- Corciano  
CATALOGO

1-3 Marzo 2007

Le utopie delle donne  
Real Sito Belvedere di San Leucio – Caserta  
CATALOGO

Giugno-Settembre 2006

Esposizione permanente presso il locale "L'aperitivista"  
Via dell'orso 21- PERUGIA

2004

Giornata nazionale della Pace  
Installazione presso l'Auditorium della provincia di Caserta

Dal 2003

Esposizione permanente  
Centro Servizi Amministrativi di Caserta ( già Provveditorato agli Studi)

Dal 2002 al 2005

Mostra didattica " ISA IN MOSTRA"  
Real Sito Belvedere di S. Leucio, Centro culturale S. Agostino, Istituto Statale d'Arte  
Caserta

CONTESTS

2008

Partecipazione al Concorso per illustratori "Copertine al tratto"  
Associazione laboratorio E-20

30/04/2005

Estemporanea "Scorci ameni delle quattro frazioni collinari" XXXV Edizione  
1° CLASSIFICATO sez. pittura attestato  
Pozzovetere di Caserta

23/04/05

Concorso provinciale di Poesia e Disegno "P.G. Semeria" XI Edizione

3° CLASSIFICATO sez. disegno

Sparanise

CATALOGO

01/05/04

Estemporanea "Scorci ameni delle quattro frazioni collinari" XXXIV Edizione

Pozzovetere di Caserta

20/03/04

Concorso provinciale di Poesia e Disegno "P.G. Semeria" X Edizione

6° CLASSIFICATO sez. disegno attestato

Sparanise

CATALOGO

2003

Concorso "Vitaliana Limonciello"

Istituto Statale d'Arte di Caserta