

# SCUOLA DELL'ARTE DELLA MEDAGLIA

## BANDO

L'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., mette a concorso, per l'anno scolastico 2010-2011, n. 12 posti di allievo del corso ordinario triennale e n. 12 posti di allievo del corso annuo propedeutico della Scuola dell'Arte della Medaglia, istituita presso la Zecca con legge n. 486 del 14 luglio 1907.

Il corso ordinario triennale è finalizzato all'apprendimento delle tecniche medaglistiche e discipline collegate. Il corso annuo propedeutico è finalizzato alla preparazione all'esame di ammissione al corso ordinario.

Per l'ammissione al concorso è necessario che i concorrenti siano maggiorenni ovvero che compiano il 18° anno di età entro il 31 dicembre 2010; i candidati dovranno inoltre aver conseguito un titolo di studio di indirizzo artistico compatibile con la specializzazione della Scuola. Possono essere ammessi al concorso anche giovani che, in possesso di altro titolo di studio rispetto a quanto sopra richiesto, comprovino attitudini all'arte della medaglia con attestati, disegni, fotografie di opere e quant'altro ritenuto idoneo alla valutazione dal Comitato Artistico della Scuola che deciderà sull'ammissione stessa con giudizio insindacabile, attesa la specificità tecnico-artistica dei criteri di valutazione.

Le domande di ammissione, redatte su carta libera, dovranno pervenire all'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. - Scuola dell'Arte della Medaglia via Principe Umberto, 4 - 00185 Roma - entro venerdì 10 settembre 2010, ore 17.00. Tali domande dovranno essere compilate secondo quanto riportato nel modello che può essere ritirato presso la Scuola, all'indirizzo sopra indicato (tel. +39-06-85083725, fax +39-06-85083729) oppure richiesto per e-mail (SAM@ipzs.it) o prelevato dal sito internet (www.sam.ipzs.it). Nel caso in cui il candidato compia il 18° anno di età dopo la data di scadenza della presentazione della domanda ed entro il 31 dicembre 2010, la domanda stessa dovrà - a pena di esclusione - essere presentata e sottoscritta dalla persona che esercita la patria potestà sul minore.

Nella domanda, l'interessato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità:

- nome e cognome;
- luogo e data di nascita;
- domicilio, recapito telefonico ed email (se disponibile)
- codice fiscale;
- cittadinanza;
- titolo di studio;
- se sia stato sottoposto ad eventuali procedimenti penali, precisandone l'esito;
- di prestare il proprio consenso al trattamento dei dati personali raccolti ai fini dello svolgimento del concorso (D. Lgs. 196/03);
- di essere a conoscenza della normativa di cui al bando di concorso.

La mancata apposizione della firma in calce alla domanda comporta l'esclusione dal concorso.

Ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 le dichiarazioni rese e sottoscritte nella domanda di ammissione al concorso hanno valore di autocertificazione e, a tal fine, alla domanda dovrà essere allegata fotocopia di valido documento di identità del dichiarante; nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci si applicano le sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000.

Le prove di capacità a cui saranno sottoposti i candidati ammessi avranno luogo a Roma, presso la Scuola dell'Arte della Medaglia - via Principe Umberto, 4 - entro il mese di ottobre 2010 e consisteranno in:

1. due saggi di disegno dal nudo;
2. un saggio di modellazione in bassorilievo.

Ai concorrenti saranno concesse sei ore di tempo per i saggi di disegno e otto ore per quello di modellazione.

Il Comitato Artistico della Scuola, secondo criteri di valutazione previamente fissati per verificare le attitudini all'elaborazione figurativa, formerà, con giudizio insindacabile considerata la specificità tecnico-artistica dei criteri di valutazione, la graduatoria di merito dei concorrenti idonei.

I classificati entro il 12° posto saranno ammessi al corso ordinario triennale; i classificati dal 13° al 24° saranno ammessi al corso annuo propedeutico.

Non potranno essere ammessi al corso annuo propedeutico quei concorrenti che avessero già frequentato tale corso nell'anno accademico 2009-2010.

Gli ammessi ai corsi, se cittadini italiani, dovranno far pervenire alla Scuola, a pena di decadenza, entro il termine di trenta giorni dalla data della comunicazione dell'ammissione, i seguenti documenti:

1. certificato di nascita, in carta semplice, rilasciato dal Comune di origine
2. certificato di cittadinanza, in carta semplice
3. originale o copia autenticata del titolo di studio
4. 2 fotografie formato tessera.

Il documento di cui al punto 2 dovrà essere di data non anteriore a sei mesi dalla scadenza del termine predetto. Sono comunque fatte salve le disposizioni di cui all'art. 41, comma 2 del D.P.R. 445/2000.

I documenti di cui ai punti 1., 2. e 3. possono essere sostituiti da una dichiarazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000. Tale dichiarazione può essere resa compilando in ogni parte e con le modalità ivi indicate il modello che può essere ritirato presso la Scuola dell'Arte della Medaglia dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., all'indirizzo e negli orari sopra indicati. Nel caso di minori, detto modello dovrà essere compilato e sottoscritto da chi esercita la patria potestà.

I cittadini stranieri ammessi ai corsi potranno provvedere alla produzione dei documenti di cui ai punti 1., 2. e 3. secondo le modalità fissate dall'art. 3 del D.P.R. 445/2000.

Gli ammessi ai corsi dovranno presentarsi alla Scuola e dare inizio alla regolare frequenza nel giorno indicato dalla Scuola stessa. Eventuali assenze non giustificate comporteranno la decadenza dall'ammissione ai corsi.

Responsabile del procedimento è l'ing. Renato Vigezzi.

La frequenza è obbligatoria. Gli allievi sono tenuti a rispettare il Regolamento Interno della Scuola.

Il corso ordinario triennale verte sulle seguenti materie:

incisione, modellazione in bassorilievo, sbalzo e cesellatura, modellazione in cera, progettazione tridimensionale, disegno, formatura, microformatura, smalto, incisione calcografica, computer grafica, restauro, incisione di pietre dure, tecnologia, storia dell'arte.

Il corso annuo propedeutico verte sulle materie di disegno e modellazione.

Il Comitato Artistico della Scuola procede a verifiche periodiche di profitto per la conferma degli allievi nella frequenza.

A conclusione del corso ordinario triennale e del corso propedeutico la Scuola rilascia un attestato agli allievi che abbiano ottenuto risultati sufficienti in tutte le materie.

L'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. si riserva la proprietà esclusiva ed ogni diritto di riproduzione degli elaborati del concorso e delle opere eseguite durante la frequenza dei corsi.

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 si informa che i dati forniti saranno necessari e trattati per le finalità connesse alla selezione ed alla gestione del concorso e del rapporto conseguente. Per tali ragioni la mancata indicazione degli stessi preclude la partecipazione del concorrente. Il trattamento verrà effettuato con procedure anche informatizzate -pur in caso di eventuali comunicazioni a terzi- con logiche correlate alle finalità indicate e comunque in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati medesimi. Il concorrente gode dei diritti di cui all'art. 7 della norma citata, in virtù dei quali potrà chiedere e ottenere, tra l'altro, informazioni circa i dati che lo riguardano e circa le finalità e le modalità del trattamento; potrà anche chiedere l'aggiornamento, la rettificazione, l'integrazione, la cancellazione, l'anonimizzazione e il blocco dei dati e potrà infine opporsi al trattamento degli stessi. Tali diritti potranno essere esercitati mediante richiesta inviata con lettera raccomandata a.r. al Responsabile Privacy, presso l'Area Affari Legali e Societari, al seguente indirizzo: Piazza Verdi n. 10 - 00198 - Roma, o mediante e-mail all'indirizzo di posta elettronica privacy@ipzs.it, utilizzando l'apposito modulo che l'interessato potrà trovare sul sito dell'Istituto [www.ipzs.it/privacy](http://www.ipzs.it/privacy). Titolare del trattamento è l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A. I dati saranno inoltre trattati dagli incaricati appositamente nominati.

L'AMMINISTRATORE DELEGATO  
PRESIDENTE DEL COMITATO ARTISTICO  
Dott. Ferruccio Ferranti

Roma, aprile 2010