



BANDO “6ARTISTA. PROGETTO PER I GIOVANI ARTISTI”

Premessa:

L'Associazione Civita e la Fondazione Pastificio Cerere promuovono il progetto “6ARTISTA”. Il progetto vuole essere un sostegno alla crescita formativa di giovani artisti. La realizzazione del progetto è garantita dal sostegno fornito da ALLIANZ.

L'Associazione Civita, la Fondazione Pastificio Cerere e Allianz indicano un bando di concorso per n.°2 residenze di studio per giovani artisti residenti in Italia, presso il Pastificio Cerere a Roma, per la durata di mesi 6 ciascuna.

Finalità:

Lo scopo del progetto è quello di favorire la formazione di giovani artisti alle prime esperienze col mondo dell'arte contemporanea, attraverso la collaborazione con il gruppo di artisti presenti nel Pastificio Cerere, la produzione di opere d'arte realizzate come parte integrante della residenza, la realizzazione di un progetto espositivo, i rapporti con critici, curatori, galleristi, istituzioni artistiche pubbliche e private italiane o straniere con sede a Roma.

Comitato Scientifico:

Lorenzo Benedetti, *direttore del Art Center De Vleehal a Middelburg, Olanda*

Mario Codognato, *Capo Curatore generale del Museo Madre di Napoli*

Nunzio, *artista*

Marcello Smarrelli, *Direttore artistico della Fondazione Ermanno Casoli*

Ginevra Elkann, *Vicepresidente della Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli*

Il profilo dei membri del Comitato Scientifico è riportato on line all'indirizzo www.6artista.it.

Oggetto:

Il concorso intende selezionare due artisti per una residenza presso il Pastificio Cerere della durata di sei mesi. Questi avranno la possibilità di frequentare gli atelier degli artisti presenti nel Pastificio Cerere al fine di approfondirne la poetica e le metodologie di lavoro, ritenendo questa attività tradizionale di “bottega” funzionale alla possibilità di elaborare o perfezionare un proprio metodo, nella più totale libertà d'espressione individuale. Il Comitato scientifico organizzerà incontri, studio visit, conferenze che permettano agli artisti residenti di prendere contatti con critici, curatori, giornalisti, istituzioni che costituiscono il cosiddetto “sistema dell'arte”.



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE

In collaborazione con

Allianz 

Gli artisti, se lo desiderano, potranno partecipare ad uno stage della durata di una settimana presso il MUSEO MADRE di Napoli, usufruire di un minicorso su come realizzare un book di presentazione del loro lavoro o tenere uno studio visit e partecipare a una conferenza nell'ambito del ciclo Ping Pang Pong a cura di Chiara Parisi presso il Centre international d'art et du paysage de l'Ile de Vassivière, Francia.

Durante il periodo di permanenza gli artisti residenti dovranno elaborare un progetto espositivo insieme ad un componente del Comitato Scientifico che sarà il curatore della mostra. Questa si terrà negli spazi espositivi della Fondazione Pastificio Cerere come evento conclusivo del percorso di formazione e sarà accompagnata da un catalogo. 6ARTISTA intende attraverso i materiali ricevuti favorire la costituzione di un archivio sulla giovane arte italiana.

6ARTISTA prevede diversi momenti di presentazione alla stampa e agli addetti del settore attraverso un'attenta attività di ufficio stampa e alla realizzazione di una specifica campagna di comunicazione.

Destinatari:

il concorso è rivolto ad artisti italiani o stranieri residenti in Italia, di età compresa tra i 22 e 28 anni, che abbiano svolto la loro formazione afferente alle arti visive presso istituti italiani (Università, Accademie di Belle Arti, di Danza, teatrali, di cinema, conservatori, Scuole di Design).

La Residenza prevede:

- un tirocinio della durata di 4 mesi totali, che avverrà a partire dal secondo mese e si concluderà alla fine del quinto, nei diversi ateliers degli artisti del Pastificio Cerere
- utilizzo di uno studio - abitazione nel Pastificio Cerere e l'utilizzo di un ufficio - archivio nel Pastificio Cerere
- la fornitura di materiali necessari alla produzione delle opere per un importo complessivo di € 3500
- la realizzazione di una mostra nello spazio della Fondazione Pastificio Cerere, curata da un membro del Comitato Scientifico
- la pubblicazione di un catalogo alla fine del periodo di residenza
- un rimborso spese mensile di € 580 per la durata del periodo di residenza
- una settimana di stage presso il Museo Madre di Napoli (proposta soggetta a condizioni)
- un minicorso presso 1:1 project per la realizzazione del book e dello studio visit
- l'invito a Ping Pang Pong a cura di Chiara Parisi presso il Centre international d'art et du paysage de l'Ile de Vassivière – Francia (proposta soggetta a condizioni)

L'artista che parla, l'istituzione che invita e il pubblico che dialoga presso il Centre international d'art et du paysage de l'Ile de Vassivière diretto da Chiara Parisi. La programmazione di Ping Pang Pong propone una serie di incontri con i protagonisti del mondo dell'arte: gli artisti. Durante due ore rispondendo alle domande del pubblico, artisti internazionali raccontano il loro lavoro attraverso immagini, suono, video, performance.

Un incontro è organizzato ogni mese dal Centre international d'art et du paysage.

Dopo Mircea Cantor, Marie Denis, Olivier Bardin, Franck Scurti, Santiago Reyes, Didier Courbot, Davide Bertocchi, Barthélemy Toguo, Shahryar Nashat, Fabien Verschaere, Yann Sérandour, Eric Madeleine, Samon Takahashi, Christelle Familiari, Vincent Lamouroux, Shen Yuan, Michael Herrman, Davide Balula, Paola Yacoub-Michel Lasserre, John Lalor, Jorge Peris, Jakob Gautel, Cesare Pietroiusti, Hans-Walter Müller, Pierre Ardouvin, Federico Nicolao, Pierre Malphettes, Claire Fontaine, Jeanne Susplugas, Michael Fliri, Renaud Auguste-Dormeuil, Damien Odoul, Alex Cecchetti e Daniel Firman...

Delle opere prodotte durante la residenza una sarà destinata alla collezione di Allianz, una a quella dell'Associazione Civita e una terza a quella della Fondazione Pastificio Cerere. Se durante il periodo di residenza saranno prodotte ulteriori opere, oltre a quelle già assegnate ad Allianz, Civita e Pastificio Cerere, una rimarrà all'artista e le rimanenti saranno destinate ad Allianz.

Iscrizione:

I partecipanti dovranno inviare entro lunedì 14 settembre 2009 il seguente materiale:

- domanda di partecipazione compilata in tutte le sue parti
- Book di presentazione dei lavori eseguiti negli ultimi due anni corredato da un breve testo (max 1 cartella) che spieghi ciò che sottende agli stessi (in formato elettronico, nei formati specificati nella domanda di partecipazione)

CARATTERISTICHE TECNICHE PER LA PRESENTAZIONE BOOK

- lettera di presentazione a firma di un'autorevole esponente della disciplina per cui si partecipa al bando di concorso
 - curriculum vitae
 - lettera di motivazione
 - fotocopia di un documento d'identità valido
 - progetto di ricerca che si intende realizzare durante la residenza di studio presso il Pastificio Cerere
- Tutti i materiali non devono superare una cartella ciascuno.

Il materiale dovrà essere spedito al seguente indirizzo:

Segreteria "6ARTISTA "

Fondazione Pastificio Cerere

Via degli Ausoni 7 - 00185 Roma

Il materiale consegnato non verrà restituito e entrerà a fare parte dell'archivio sulla giovane arte italiana della Fondazione Pastificio Cerere. L'artista, con la sottoscrizione della scheda di partecipazione, autorizza l'uso delle immagini delle opere inserite nel book di presentazione per la promozione del progetto, la comunicazione istituzionale e le pubblicazioni legate all'iniziativa e, qualora risultasse vincitore al termine della selezione, l'autorizzazione si intende estesa anche per le immagini delle opere prodotte durante il periodo di residenza presso il Pastificio Cerere di Roma.

Tutti i materiali sopraccitati vanno trasferiti in formato elettronico su cd o dvd con un massimo di 10 immagini che dovranno essere in formato tiff, 1500x1500 pixel e 300 dpi.

Tutti i dossier di partecipazione incompleti saranno automaticamente eliminati e non saranno presi in considerazione dal Comitato Scientifico. Per la data di consegna delle domande fa fede il timbro postale. L'organizzazione non sarà responsabile delle copie spedite e non pervenute.

Criteri di selezione:

Sulla base del materiale presentato il Comitato Scientifico selezionerà i due candidati per la residenza.

I vincitori verranno tempestivamente contattati telefonicamente o via mail ai recapiti indicati nella scheda di partecipazione. L'elenco degli artisti selezionati sarà reso pubblico il 30 settembre 2009 sul sito: www.6artista.it

I criteri di valutazione saranno:

- Capacità di utilizzare modalità espressive contemporanee
- Qualità estetica
- Innovazione e sperimentazione
- Valore della ricerca artistica
- Creatività
- Originalità
- Utilizzo dei linguaggi in modo trasversale

I membri del Comitato Scientifico si riservano il diritto di insindacabilità dei giudizi espressi e della selezione dei vincitori.

Modalità di definizione della residenza:

Una volta nominati i vincitori, gli artisti selezionati saranno invitati a firmare un form d'accettazione e a stabilire il calendario d'inizio della residenza entro il limite ultimo del 15 Ottobre 2009. Il Comitato Scientifico, di concerto con gli artisti residenti al Pastificio e considerate le inclinazioni dei vincitori, definirà le modalità dell'espletamento della residenza.

Per maggiori informazioni: www.6artista.it



SCHEDA DI CANDIDATURA AL PROGETTO DI RESIDENZE “6ARTISTA”

Nome e cognome del soggetto che presenta il progetto:

Indirizzo:

N° di telefono:

N° di fax:

N° cellulare:

E-mail:

Nome e funzione della persona che ha redatto la lettera di presentazione e contatti (n. telefono e e-mail):

Si dichiara che i lavori presentati nel book sono realizzati dal candidato.

Firma, Luogo e data:

Si autorizza altresì l'uso delle immagini delle opere inserite nel book di presentazione per la promozione del progetto, la comunicazione istituzionale e le pubblicazioni legate all'iniziativa e, qualora il candidato risultasse vincitore al termine della selezione, l'autorizzazione si intende estesa anche per le immagini delle opere prodotte durante il periodo di residenza presso il Pastificio Cerere di Roma.

Firma, Luogo e data:

Questa scheda deve essere corredata da:

- lettera di presentazione
 - curriculum vitae
 - lettera di motivazione
 - fotocopia di un documento valido del candidato
 - progetto di ricerca che si intende realizzare durante la residenza di studio presso il Pastificio Cerere
- Tutti i materiali non devono superare una cartella ciascuno.

Tutto il materiale allegato e la scheda di candidatura compilata e firmata devono essere spediti in forma cartacea ed elettronica su supporto CD o DVD al seguente indirizzo:

Segreteria “6ARTISTA”

Fondazione Pastificio Cerere

Via degli Ausoni 7

00185 Roma



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE

In collaborazione con

Allianz 