



Uno schema di supporto per la prossima generazione di creatori di circo contemporaneo in Europa
2013-2014

BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI PROGETTI

SCADENZA PER LA PRESENTAZIONE: 18 OTTOBRE 2013
MODULISTICA E INFO WWW.CIRCUSNEXT.EU

CRITERI RICHIESTI PER PARTECIPARE

- non c'è limite di età;
- non è possibile partecipare con spettacoli già precedentemente creati (nessuna prima deve essere prevista o effettuata prima del 2015).

I PARTECIPANTI DEVONO:

- essere residenti in Europa;
- non essere al momento studenti in una scuola di circo;
- non essere già stati selezionati in precedenti edizioni di JTCE;
- essere in grado di effettuare una breve presentazione
- proporre il loro primo o secondo progetto di creazione (non ammissibili compagnie e artisti con 2 o più spettacoli già realizzati come autori)
- essere disponibili per la settimana di selezione e per le presentazioni pubbliche a Parigi
- non aver ricevuto alcun sostegno alla creazione dal Ministero della Cultura

I PARTECIPANTI POSSONO:

- partecipare come singoli o come compagnia;
- una struttura legale o una compagnia formalmente composta non è richiesta.

CRITERI DI VALUTAZIONE

- ORIGINALITÀ DEL PROGETTO
- COERENZA E RILEVANZA
- QUALITÀ DELLA PERFORMANCE (TECNICHE, PRESENZA SCENICA, ETC....)
- CAPACITÀ DI CONDURRE A TERMINE IL PROGETTO

Con il supporto dell'Unione Europea.

*Il presente progetto è finanziato con il sostegno del Programma Culture della Commissione europea, Strand 1,1
L'autore è il solo responsabile di questa comunicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*

2013/2014 SCHEMA & PROCESSO DI SELEZIONE

1 - Invito a presentare progetti: Chiusura il 18 ottobre 2013

- Scaricare il modulo di partecipazione su www.circusnext.eu
- Il modulo deve essere compilato in inglese e un video deve essere allegato alla richiesta

2 -La pre-selezione è basata su moduli di domanda

(risultati comunicati entro la metà del gennaio 2014) e la preparazione per la selezione finale va da metà gennaio ad aprile 2014

- ad alcuni dei 15 progetti selezionati può essere offerta una residenza di preparazione per la selezione in base alle rispettive esigenze

3 – Settimana di selezione, a Neerpelt (Belgio): 21-26 aprile 2014

- Selezione di 7 progetti su un 'work in progress' in base alla presentazione sul palco (20 minuti) e ad un colloquio con la giuria

4 - fase di supporto: Maggio - Dicembre 2014

- Residenze artistiche, finanziamento della creazione, mentoring, per i 7 progetti selezionati.

5 - presentazioni pubbliche:

- Presentazione di un estratto finalizzato (20-30 minuti) dei 7 progetti laureati a Parigi (dicembre 2014) e in Europa 2014 (luoghi e date da confermare)

PROGRAMMA LABS

Un programma di laboratori artistici è aperto ai partecipanti al bando Circus Next

CO-ORGANIZZATORI DELLO SCHEMA CIRCUS NEXT

Jeunes Talents Cirque Europe - coordinatore (FR) : operation@circusnext.eu

La Cascade (FR) : claire.peysson@lacascadeclownetcirque.fr

Les Migrateurs (FR) : jcherrmann@lesmigrateurs.org

La Central del Circ (ES) : creacio@lacentraldelcirc.cat

Festival Mirabilia (IT) : circusnext@festivalmirabilia.it

Associazione Culturale Sarabanda (IT): info@sarabanda-associazione.it

Centro Cultural Vila Flor (PT): ruiorrinha@aoficina.pt

Circus Futures (UK & IE) : verena@circusfutures.org

Cirqueon (CZ) : sarka@cirqueon.cz

ALTRI PUNTI DI CONTATTO IN EUROPA

Subtopia (SE) : kiki@subtopia.se

Con il supporto dell'Unione Europea.

*Il presente progetto è finanziato con il sostegno del Programma Culture della Commissione europea, Strand 1,1
L'autore è il solo responsabile di questa comunicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*

Cirko (FI) : jani.nuutinen@cirko.fi
Circus Centrum / Theater Op de Markt (BE) : julie@circuscentrum.be
Espace Catastrophe (BE)
Fondation Mons 2015 / Le Manège (BE)<http://www.festivalmirabilia.it/en/europa/circusnext.html>
Ute Classen Kulturmanagement (DE)
La Grainerie (FR)
La Villette (FR)
Pôle Méditerranée des Arts du Cirque (FR)
La Brèche (FR)
Cirque-Théâtre d'Elbeuf (FR)
Cirkus Xanti (NO)
Carampa (ES)
Arts Printing House (LT)

Informazioni e modulistica su
www.circusnext.eu

Con il supporto dell'Unione Europea.

*Il presente progetto è finanziato con il sostegno del Programma Culture della Commissione europea, Strand 1,1
L'autore è il solo responsabile di questa comunicazione e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.*