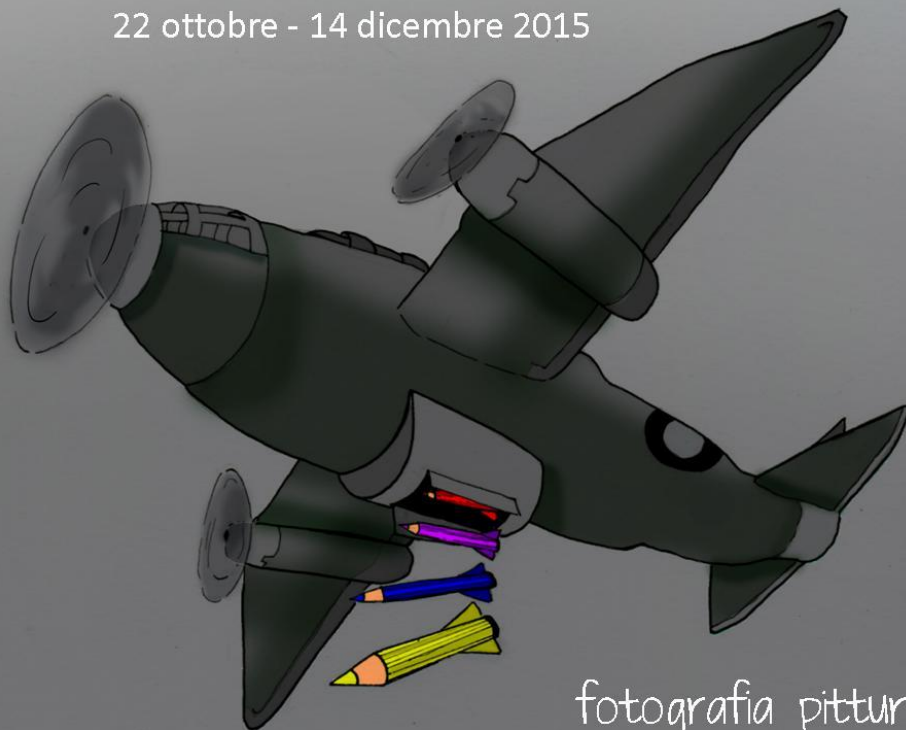
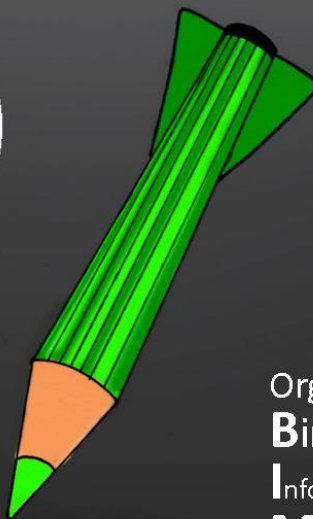
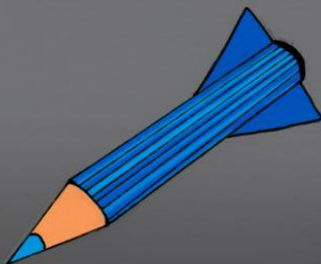


# CALL for ARTISTS

22 ottobre - 14 dicembre 2015



CHI è  
il tuo  
NEMICO



fotografia pittura  
grafica scultura  
installazione video  
teatro danza musica  
scrittura

Organizzato da :

**B**iblioteca

**I**nformagiovani

**M**usei





# PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

**CHI È IL TUO NEMICO** è un contest artistico promosso dal Settore Educazione Cultura e Sport del Comune di Lecco in favore dei giovani. E' frutto dell'impegno collaborativo della Biblioteca Civica, dell'Informagiovani e del Sistema Museale Urbano Lecchese.

L'ideazione, la progettazione e l'organizzazione del progetto sono opera dei ragazzi volontari del Servizio Civile Nazionale impegnati tramite il progetto *Connecting Young* nei tre servizi citati.

Il contest si inserisce in una più ampia cornice di eventi legati alla mostra per la commemorazione del centenario della Prima Guerra Mondiale organizzata dal Sistema Museale Urbano Lecchese - Si.M.U.L. dal 14 novembre 2015 al 20 marzo 2016.

**CHI È IL TUO NEMICO** intende promuovere la partecipazione attiva dei giovani attraverso l'espressione artistica e sollecitare una riflessione su una tematica che nel tempo rimane tragicamente attuale.

Ai giovani artisti è richiesto di interpretare il tema *Chi è il tuo nemico*, utilizzando le modalità artistico-espressive (art. 1) che prediligono.

**L'iscrizione dovrà essere effettuata entro le ore 23:59 di sabato 14 novembre 2015.**

**Le opere selezionate verranno esposte all'interno degli spazi museali, della biblioteca e del Laboratorio Aperto (Servizio Giovani) nel periodo compreso tra il 10 e il 30 gennaio 2016.**

L'evento offre un'importante occasione ai giovani artisti del territorio lecchese di esporre le proprie opere e di esibirsi con le proprie performance.

# ARTICOLO 1. DESTINATARI E PARTECIPAZIONE

## Destinatari

- L'invito è aperto ai giovani desiderosi di esprimersi artisticamente residenti in Provincia di Lecco, di qualsiasi nazionalità e di età compresa **tra i 14 e i 30 anni**. In caso di gruppi, compagnie o collettivi artistici, almeno l'80% dei componenti deve rispettare il limite di età sopraindicato, pena l'esclusione dal contest.

## Partecipazione

- La partecipazione è aperta e gratuita.
- E' previsto un incontro di presentazione del Contest e di dialogo sul tema *Chi è il tuo nemico* presso Informagiovani con Emanuele Aldrovandi, giovane drammaturgo che ha già al suo attivo molti testi teatrali e adattamenti e alcune riscritture di classici (10 novembre 2015).
- Per partecipare ogni artista dovrà consegnare:  
**Entro il 14 novembre 2015** solo il modulo di partecipazione (in allegato).  
**Entro il 14 Dicembre 2015** ogni partecipante dovrà ultimare la propria iscrizione consegnando l'opera corredata della relativa documentazione (vedi art. 4)
- **L'adesione al Contest prevede 2 tappe di ricerca** preliminari alla realizzazione dell'opera e **obbligatorie** per l'ammissione alla selezione:
  1. Partecipazione ad una visita guidata della mostra sulla prima guerra mondiale organizzata dai Musei Civici di Lecco (18 novembre 2015).
  2. Partecipazione ad un incontro di presentazione della bibliografia con lettura ad alta voce di brani scelti proposta dalla Biblioteca Civica di Lecco (23 novembre 2015).

Eventuali proroghe verranno comunicate sul sito del Comune di Lecco, sezione Informagiovani, Musei, Biblioteca.

# ARTICOLO 2. TEMA

Prendendo spunto dalla mostra sulla prima guerra mondiale, si ritiene interessante proporre ai giovani un'occasione di riflessione più ampia sul concetto di **nemico**, non legata esclusivamente all'ambito bellico. Parlare di nemico apre ad interrogativi altri: come si definisce la propria identità, chi è altro da noi, come ci si rapporta con la pluralità e con la diversità.

Ai partecipanti viene richiesta una lettura inedita e personale dell'idea di **nemico**, contestualizzata nella propria quotidianità.

# ARTICOLO 3. REQUISITI DELLE OPERE E FORMATI

Sono ammessi tutti i progetti sviluppati attraverso le seguenti modalità espressive e tecniche.

## Sezione fotografia

Sono ammesse fotografie digitali e analogiche, bianco e nero o a colori e tutte le modalità espressive dell'arte fotografica.

La misura massima consentita è di cm 150x150

Per la mostra finale è richiesto all'autore di stampare la fotografia.

### **Sezione Danza**

Nella sezione danza sono ammessi performance della durata di 10 minuti max.

E' richiesto l'invio di un video di presentazione con l'intera performance per la valutazione finale.

### **Sezione grafica**

Nella sezione grafica sono ammesse le seguenti tecniche artistiche: disegno, acquerello, gouache, collage, i vari tipi di stampa in piano, digitale, a rilievo, in cavo (Giclée, offset, xilografia, incisione, litografia, serigrafia ecc.), computer grafica e opere eseguite con tecniche varie.

La misura massima consentita è di cm 152x122.

### **Sezione musica**

Nella sezione musica sono ammessi brani musicali inediti o rivisitazioni di brani esistenti.

È ammesso qualsiasi genere musicale.

È richiesto di caricare il proprio brano su Soundcloud o su altro social network.

### **Sezione pittura**

Per opera pittorica si intende qualsiasi opera ad olio, tempera, acrilico, vernice industriale, inchiostro, incisione, grafite, acquerello, vinile, su qualsiasi tipo di supporto anche prestampato; sono ammesse tecniche come collage e applicazioni polimateriche.

La misura massima consentita è di cm 200x200

### **Sezione scrittura**

Nella sezione scrittura sono ammessi poesie e componimenti di narrativa e saggistica.

La lunghezza dello scritto non deve superare le 4 cartelle (8000 battute).

### **Sezione scultura e installazione**

Nella sezione scultura e installazione sono ammesse le opere realizzate con qualsiasi materiale, grezzo o manipolato, con media o oggetti e forme espressive sia tradizionali che innovative (sound art, installazioni cinetiche, installazioni video e sonore, ecc.).

Le opere possono essere o comprendere elementi interattivi, come movimenti meccanici o elettrici, suoni, luci e video, utilizzati singolarmente o in maniera associata.

La misura massima consentita per le opere non componibili è di cm 80x180

La consegna per la selezione può avvenire tramite foto, video o file audio.

### **Sezione teatro**

Nella sezione teatro sono ammessi corti teatrali della durata di 15 minuti max.

E' richiesto l'invio di un video di presentazione con l'intera performance per la valutazione finale.

### **Sezione video**

Nella sezione video sono ammesse opere di videoarte e animazioni sperimentali, ricerca video, video danza, video teatro, video musicali, video astratti, video ritratti, ritratti di città e simili, fiction esclusa.

La durata dei video deve essere minimo di 1 minuto massimo 20 minuti.

Per la mostra finale sono richieste le opere originali su USB in alta qualità.

**Ogni opera deve essere corredata da una scheda di presentazione del progetto che spieghi in modo chiaro il processo creativo (modulo allegato).**

## **ARTICOLO 4. DOCUMENTAZIONE RICHIESTA**

*In nessun caso saranno accettate opere/performance che abbiano contenuti intolleranti/offensivi di carattere religioso, sociale, politico, razziale, sessuale, ad esclusivo ed inappellabile giudizio dell'organizzazione.*

Gli artisti interessati **entro il 14 novembre 2015** devono consegnare (a mano, via mail o via posta ordinaria) all'Informagiovani la Scheda di partecipazione compilata in tutte le sue parti (in allegato).

Gli artisti **entro il 14 dicembre 2015** devono ultimare la partecipazione consegnando la seguente documentazione (tramite mail o posta ordinaria o a mano):

- Breve curriculum vitae, con il percorso formativo ed eventuale percorso professionale artistico
- Scheda di Presentazione del progetto di ricerca

### **Per le sezioni di Fotografia, Pittura, Grafica, Scultura e Installazione**

*Invio tramite mail*

- L'immagine dell'opera candidata in formato JPG o TIFF, 300 dpi, RGB, rinominata nel seguente modo **NomeCognome\_titolo\_data\_tecnica\_dimensioni** (altezza x base x eventuale profondità).

*Invio tramite posta o consegna a mano*

- CD-ROM o USB: immagine dell'opera candidata in formato JPG o TIFF, 300 dpi, RGB, rinominata nel seguente modo **NomeCognome\_titolo\_data\_tecnica\_dimensioni** (altezza x base x eventuale profondità).
- In alternativa, fotografia stampata dell'opera (dimensioni minime 10 x 15, massime 21 x 30) specificando sul retro **NomeCognome\_titolo\_data\_tecnica\_dimensioni** (altezza x base x eventuale profondità).

### **Per le sezioni di Video, Teatro, Musica**

*Invio tramite mail*

- Link del video o del brano caricato su Youtube o Vimeo o SoundCloud

*Invio tramite posta o consegna a mano*

- Cd rom o Usb con l'intero video/brano

### **Per la sezione di Scrittura**

*Invio tramite mail*

- File in formato pdf

*Invio tramite posta o consegna a mano*

- Testo stampato, più cd rom o usb

### **La consegna può avvenire tramite i seguenti mezzi:**

- Tramite mail: [informagiovani@comune.lecco.it](mailto:informagiovani@comune.lecco.it)  
Oggetto: PartecipazioneContestBIM2015\_Nome\_Cognome

Oppure

- Tramite posta, a spese dei partecipanti. Farà fede il timbro postale d'invio.
- Consegna a mano, in busta chiusa.

Al seguente indirizzo:

*Informagiovani c/o Centro Civico di Germanedo via dell'Eremo 28, 23900 Lecco*

*Con oggetto: Partecipazione al Contest "Chi è il tuo nemico"*

La mancata completezza della documentazione comporta l'esclusione dalla selezione.

## ARTICOLO 5. COMMISSIONE DI SELEZIONE

La selezione dei progetti sarà affidata ad una Commissione di selezione composta dai ragazzi **Volontari del Servizio Civile Nazionale** presso il Comune di Lecco ideatori e organizzatori del contest:

**William Bonacina:** Laureato in Storia all'Università degli Studi di Milano, con indirizzo medievale. Di recente ha collaborato con il Si.Mu.L per il progetto *Legami di ferro*. È co-curatore della raccolta di racconti *Così lontani, così vicini - racconti di vita italiana all'estero* realizzato per il bando "Giovani Idee" di Workstation. Appassionato di cinema e scrittura è autore di poesie, racconti e di un romanzo presto edito.

**Concetta Bracco:** Laureata in Scienze storiche all'Università degli studi di Palermo. Ha studiato recitazione presso il Teatro della Posta Vecchia di Agrigento, dove ha svolto attività teatrali. Appassionata d'arte e di letteratura si è dedicata alla realizzazione di laboratori manuali, espressivi e ricreativi rivolti alla socializzazione dei diversamente abili.

**Clara Giovanna Galbini:** Laureata in Scienze delle Arti figurative, musica e spettacolo nel 2010, si specializza nel 2013 in Comunicazione, Informazione, Editoria con tesi sul Festival teatrale di Santarcangelo dal 1971 al 2001. Ha studiato recitazione teatrale presso la compagnia milanese Le Scimmie Nude e inizia un percorso artistico, ad oggi attivo collaborando con Frasi Lunari/Comunità di Gaggio, di teatro dell'oppresso.

Affianca alla professione attoriale quella di organizzatrice occupandosi prevalentemente della comunicazione di eventi culturali.

La commissione valuterà le opere in base ai seguenti criteri: la **coerenza col tema**, la **qualità e l'originalità**.

Il giudizio della Commissione di selezione è insindacabile.

## ARTICOLO 6. ESPOSIZIONE E LOGISTICA

Gli artisti selezionati verranno contattati via e-mail e/o telefonicamente nel periodo intercorrente tra il 15 dicembre 2015 e il 9 gennaio 2016.

Ad ogni artista selezionato verrà chiesto di collaborare nelle fasi di installazione, provvedendo alla consegna dell'opera nel rispetto delle indicazioni e dei tempi comunicati dall'organizzazione, pena esclusione dalla mostra.

Ogni artista selezionato dovrà provvedere a sue spese alla stampa, alla realizzazione e all'eventuale trasporto andata/ritorno della propria opera.

L'allestimento è curato dall'organizzazione.

In alcuni casi sarà richiesta la presenza degli autori in fase di allestimento e disallestimento nelle date e negli orari concordati.

L'allestimento avverrà secondo una calendarizzazione precisa che verrà comunicata quanto prima a ciascun artista selezionato.

Non è previsto alcun rimborso da parte dell'organizzazione per spostamenti ed eventuale presenza in occasione dell'inaugurazione. Gli artisti saranno tenuti a rispettare gli orari e le date concordate con l'organizzazione.

## ARTICOLO 7. DIRITTO DI UTILIZZO

La partecipazione al contest comporta **l'accettazione di tutti gli articoli del presente regolamento.**

Gli autori detengono i diritti alle immagini delle opere presentate, ma concedono all'organizzazione l'utilizzo ai fini della comunicazione e promozione dell'evento, attraverso eventuale materiale cartaceo, o digitale (web e social network).

L'autore autorizza espressamente i soggetti coinvolti nell'organizzazione a trattare i propri dati personali ai sensi della legge 675/96 (legge sulla Privacy) e successive modifiche D.lgs 196/2003 (Codice Privacy).

## ARTICOLO 8. RESPONSABILITÀ

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che possano verificarsi alle opere durante le fasi di allestimento, esposizione e disallestimento. Gli autori sollevano altresì da ogni responsabilità il Comune di Lecco che ospiterà le opere nelle proprie strutture.

## ARTICOLO 9. GARANZIE

Tutte le opere ammesse dovranno essere rigorosamente originali e inedite, pena l'esclusione dal contest. Ogni partecipante garantisce l'effettiva paternità dell'opera.

Gli autori garantiscono inoltre che sull'opera presentata non gravano diritti di alcun genere a favore di terzi, sollevando gli organizzatori da ogni rivendicazione avanzata da terzi in ordine all'utilizzo delle proprie opere, oltre che da ogni pretesa per eventuali violazioni della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale e di diritto d'autore, di cui gli autori assumono sin d'ora ogni responsabilità.

## ARTICOLO 10. PRIVACY

I dati personali comunicati all'organizzazione, ai fini della selezione, sono raccolti unicamente per l'assolvimento dei compiti previsti dalla Legge, e il loro conferimento è obbligatorio. Gli artisti concorrenti acconsentono alla pubblicazione dei dati forniti contestualmente all'iscrizione. L'interessato conserva i diritti attribuitigli dal codice sulla Privacy (D.L. 196 del 30.06.2003).

## ARTICOLO 11. INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni: Informagiovani, via dell'Eremo 28, 23900 Lecco - Tel. 0341 493790

[informagiovani@comune.lecco.it](mailto:informagiovani@comune.lecco.it) - <http://www.comune.lecco.it>



# SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (artista singolo)

La presente scheda compilata è requisito fondamentale per la partecipazione al concorso.

Da inviare entro il 14 novembre 2015

Nome / Cognome \_\_\_\_\_

Nome d'arte \_\_\_\_\_

Codice Fiscale \_\_\_\_\_

Cell \_\_\_\_\_

E mail \_\_\_\_\_

**Per i minorenni**

Nome / Cognome del genitore o di chi ne fa le veci \_\_\_\_\_

Cell \_\_\_\_\_

Partecipo alla sezione di (è consentito la partecipazione ad una sola sezione e con una sola opera):

**Fotografia**

**Danza**

**Grafica Pittura**

**Musica**

**Pittura**

**Scrittura**

**Scultura e installazione**

**Teatro**

**Video**

-Acconsento al trattamento dei dati personali qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa sulla riservatezza dei dati personali (D.Lgs. 196/03) e solo relativamente allo scopo del Contest in oggetto.

-Sottoscrivo per accettazione ogni articolo del regolamento

-Mi impegno a partecipare ai due incontri obbligatori organizzati da:

Si.Mu.L (18.11.2015)

Biblioteca Civica (23.11.2015)

Data e firma .....

# **SCHEDA DI PARTECIPAZIONE (gruppo,collettivo, band)**

*La presente scheda compilata è requisito fondamentale per la partecipazione al concorso.*

**Da inviare entro il 14 novembre 2015**

**Nome / Cognome del referente**\_\_\_\_\_

**Nome d'arte**\_\_\_\_\_

**Codice Fiscale**\_\_\_\_\_

**Cell**\_\_\_\_\_

**E mail**\_\_\_\_\_

**Nome/cognome + codice fiscale dei componenti del gruppo:**

**Per i minorenni**

**Nome / Cognome del genitore o di chi ne fa le veci**\_\_\_\_\_

**Cell**\_\_\_\_\_

Partecipo alla sezione di (è consentito la partecipazione ad una sola sezione e con una sola opera):

**Fotografia**

**Danza**

**Grafica Pittura**

**Musica**

**Pittura**

**Scrittura**

**Scultura e installazione**

**Teatro**

**Video**

-Acconsento al trattamento dei dati personali qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa sulla riservatezza dei dati personali (D.Lgs. 196/03) e solo relativamente allo scopo del Contest in oggetto.

-Sottoscrivo per accettazione ogni articolo del regolamento

-Mi impegno a partecipare ai due incontri obbligatori organizzati da:

Si.Mu.L (18.11.2015)

Biblioteca Civica (23.11.2015)

Data e firma .....



# **B.I.M – Biblioteca, Informagiovani, Musei**

## **Biblioteca Civica “U. Pozzoli”**

Via Bovara 58 – 23900 Lecco

Tel. 0341 286835

Mail: [biblioteca@comune.lecco.it](mailto:biblioteca@comune.lecco.it)

Sito: [www.comune.lecco.it](http://www.comune.lecco.it) (sezione Biblioteca Civica)

---

## **Informagiovani Lecco**

via dell’Eremo 28 – 23900 Lecco

Tel. 0341 493790

Mail: [informagiovani@comune.lecco.it](mailto:informagiovani@comune.lecco.it)

Sito: [www.comune.lecco.it](http://www.comune.lecco.it) (sezione Informagiovani)

FB: [www.facebook.com/informagiovani.lecco](http://www.facebook.com/informagiovani.lecco)

---

## **Musei Civici di Lecco – (Sistema Museale Urbano Lecchese)**

Villa Manzoni, via Guanella 1 – 23900 Lecco

Tel. 0341 481247/49

Mail: [segreteria.museo@comune.lecco.it](mailto:segreteria.museo@comune.lecco.it)

Sito: [www.museilecco.org](http://www.museilecco.org)

[www.comune.lecco.it](http://www.comune.lecco.it) (sezione musei civici)

FB: [www.facebook.com/simul.lc](http://www.facebook.com/simul.lc)