



Cos'è per te la danza? Raccontalo attraverso un video della durata esatta di un minuto!

La danza in 1 minuto è un contest di videodanza organizzato dall'Associazione COORPI, aperto ad autori/autrici (danzatori, videomaker, registi, scrittori, musicisti, sound designer, appassionati) in grado di accettare la sfida nella creazione di opere innovative, coraggiose e di forte impatto cinematografico.

E' l'unico contest ad avere un premio assegnato dal pubblico della rete attraverso un sistema di voto online e di APP dedicata.

Per questa edizione due grandi novità:

- **La danza in 1 minuto - sezione Nazionale One Minute** - diventa un Mobile Film Contest!
- **La danza in 1 minuto - sezione Internazionale Beyond One Minute:** La danza in 1 minuto si "allarga" e apre una sezione internazionale - Beyond One Minute (a cui possono accedere artisti italiani e stranieri) destinata a cortometraggi di durata compresa tra 1'20" e 8'

Il contest accoglie proposte senza limitazioni di categoria (sperimentale, animazione, autoritratto, racconto, documentario, trasposizione cinematografica di una performance live)

Per l'edizione 2019 il contest focalizza la propria attenzione sulla capacità delle proposte video di articolare un racconto, compiuto o aperto che sia.

La selezione delle opere ammesse, in entrambe le sezioni Mobile One Minute e Beyond One Minute, avrà dunque quale criterio di ammissione l'efficacia e la coerenza di un'adeguata proposta drammaturgica dei film candidati.

Le opere selezionate potranno essere inserite nel programma in tour de LA DANZA IN 1 MINUTO, nell'ambito dei numerosi festival partner e dei network internazionali di videodanza.

COORPI si impegna a utilizzare i video esclusivamente per scopi culturali e mai commerciali.

Non c'è limite al numero di video che puoi sottoporre per entrambe le sezioni.

L'iscrizione al contest è gratuita.

SEZIONE NAZIONALE - MOBILE ONE MINUTE

La sezione nazionale è aperta ad autori/artisti residenti o attivi professionalmente sul territorio italiano. I video ammessi saranno soggetti sia al voto della giuria (off-line) sia al voto del pubblico della rete (on-line).

Gli artisti sono invitati a proporre film da un minuto di qualunque genere, quale espressione di un racconto sulla contemporaneità, attraverso una propria visione e/o reinterpretazione del corpo in movimento.

Per questa edizione del contest i film candidati a questa sezione devono essere girati esclusivamente con smartphone (nessun altro dispositivo sarà ammesso). Tale indirizzo artistico è mirato a superare ogni limite di accesso di carattere economico stimolando la creatività dei partecipanti e offrendo un'opportunità equa per poter esprimere il proprio talento, oltre che a potenziare l'utilizzo dell'apposita App interattiva "La danza in 1 minuto", in modo da renderla sede privilegiata di visualizzazione/interazione dei contenuti del Contest

SEZIONE INTERNAZIONALE - BEYOND ONE MINUTE

Sezione dedicata a cortometraggi internazionali e nazionali di danza di durata compresa tra 1'20" e 8'. La sezione prevede un primo premio assoluto e un premio al miglior film italiano, entrambi assegnati dalla giuria (off-line). Le opere di questa sezione non sono soggette alla votazione online.

Si vuole così incoraggiare uno scambio e confronto sul panorama della videodanza internazionale, oltre il limite temporale del formato da 1 minuto.

DATE E SCADENZE

31 marzo 2019 Termine per le iscrizioni al contest

12 aprile 2019 Sezione MOBILE ONE MINUTE - Notifica di ammissione al contest all'autore

16 aprile 2019 Sezione MOBILE ONE MINUTE - Pubblicazione di tutti i video ammessi al contest sul sito www.coorpi.org, sul canale Vimeo di COORPI e sulla APP La danza in 1 minuto.

Sezione BEYOND ONE MINUTE - Notifica dell'ammissione alla fase finale

19 aprile 2019 Sezione MOBILE ONE MINUTE - Apertura della votazione on-line per la definizione del video destinatario del Premio del Pubblico della rete.

Pubblicazione delle regole di voto su www.coorpi.org, COORPI FB e sulla APP La danza in 1 minuto

03 maggio 2019 Sezione MOBILE ONE MINUTE - Notifica del passaggio in finale agli autori

19 maggio 2019 Sezione MOBILE ONE MINUTE - Chiusura della votazione on-line
Sezione BEYOND ONE MINUTE - Pubblicazione ammessi alla fase finale sui canali web e social di COORPI

6 giugno 2019 Serata di premiazione in collaborazione con Piemonte Movie GLocal Film Festival/ Cinema MASSIMO – Torino
Sezione MOBILE ONE MINUTE e Sezione BEYOND ONE MINUTE

AWARDS & PRIZES

La selezione sarà effettuata dalla direzione artistica e da una giuria di qualità composta da artisti, critici, esperti di settore e partner nazionali ed internazionali. Il premio del Pubblico della rete sarà assegnato dagli utenti del web tramite il sistema di voto online.

Il giudizio della direzione artistica, della giuria e del pubblico della rete è insindacabile.

SEZIONE NAZIONALE - MOBILE ONE MINUTE

Primo premio assoluto	800€	
Premio Speciale della Giuria	600€	
Premio Speciale Best Script video finalisti del	400€	Premio assegnato alla migliore drammaturgia tra i contest
Premio dei Partecipanti ammessi al contest	300€	Premio assegnato direttamente dai concorrenti all'opera ritenuta più meritevole. Le
modalità di selezione dell'opera		destinataria del Premio dei
Partecipanti saranno comunicate via mail		direttamente ai
partecipanti ammessi al contest.		
Premio del Pubblico della Rete	300€	Premio assegnato tramite votazione online

SEZIONE INTERNAZIONALE - BEYOND ONE MINUTE

Primo Premio Assoluto	1.000€	
Riconoscimento alla miglior opera selezionata nell'ambito della sezione del contest.		
Miglior Film Italiano	600€	
Riconoscimento alla miglior opera nazionale selezionata nell'ambito della sezione del contest.		
Premio Speciale Best Script	400€	
Premio assegnato alla migliore drammaturgia tra i video finalisti del contest		

Riconoscimenti ulteriori

Menzione Cinedans

Menzione Piemonte Movie gLocal Film Festival

Menzione Speciale CINEDUMEDIA Centro di Ricerca Interdipartimentale - Laboratorio Multimediale G. Quazza

Le opere finaliste di questa sezione saranno proiettate nel corso della serata di premiazione. La giuria del contest designerà il vincitore il 6 GIUGNO 2019 durante la serata di premiazione in collaborazione con Piemonte Movie gLocal Film Festival al Cinema MASSIMO - Torino.

Potranno essere inoltre assegnate ulteriori menzioni e riconoscimenti da parte dei partner di progetto

RULES AND TERMS

Per partecipare a questo bando, i candidati devono iscriversi tramite la piattaforma FilmFreeWay e accettare i seguenti Termini e Condizioni:

I partecipanti dichiarano che tutte le informazioni fornite sono veritiere.

Iscrivendosi i partecipanti garantiscono di non infrangere le regole del diritto d'autore e di avere ottenuto le autorizzazioni da eventuali proprietari di diritti, inclusi diritti d'autore e diritti di terzi (musica, immagini), nonché licenze, permessi, autorizzazioni necessari in relazione al film, e di manlevare sostanzialmente e processualmente COORPI e i suoi rappresentanti e di mantenerla indenne da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spesa, incluse le spese legali, derivanti da o in qualunque modo collegati a pretese o contestazioni di soggetti terzi e contro ogni richiesta o azione legale di terze parti connesse o derivanti dall'utilizzo del film.

Con la propria candidatura il candidato assicura di essere l'autore dell'opera e l'unico titolare dei diritti di sfruttamento, o che abbia acquisito l'autorizzazione di tutte le persone che hanno tali diritti, inoltre si impegna a concedere a COORPI il permesso di conservare le copie dei video nei propri archivi.

Acconsente a che, una volta notificata l'ammissione al contest, la candidatura non possa essere ritirata e che Coorpi, non possa essere ritenuto responsabile per la perdita o il danno dei materiali di presentazione.

Se selezionato, il partecipante concede a COORPI licenza gratuita, perpetua, irrevocabile, non esclusiva e trasferibile per l'utilizzo, la riproduzione, la modifica, l'adattamento, la creazione di opere derivate, e la traduzione, la pubblicazione, la distribuzione, l'esecuzione pubblica e la comunicazione, trasmissione e visualizzazione dei contenuti del video presentato (in tutto o in parte), e di tutti i materiali pubblicitari relativi al film, incluso, comunicati stampa, bios, estratti, sul sito web di COORPI e / o su altri canali multimediali, in tutto il mondo e/o di incorporarli in altre opere in qualsiasi forma, media o tecnologia attualmente conosciuta o che sarà sviluppata in futuro.

Una volta selezionati, COORPI contatterà gli autori per la firma dell'accordo di licenza per il possibile utilizzo dei contenuti audio-video inviati al contest. Agli ammessi potrà essere richiesto ulteriore eventuale materiale di presentazione. In caso di assegnazione di uno o più premi e/o menzioni l'autore dell'opera è obbligato a citare in ogni occasione e su ogni materiale, relativamente all'opera vincitrice, il premio/menzione vinti al contest COORPI - La danza in 1 minuto – VIII edizione.

TECHNICAL REQUIREMENTS

I film devono avere una data di produzione non anteriore al 2015

PER LA SEZIONE MOBILE ONE MINUTE

In questa sezione sono accettate opere girate esclusivamente con smartphone (nessun altro dispositivo è ammesso), della durata esatta di 1 minuto, max 1'10" al solo scopo di includere i credits

È consentito l'utilizzo di accessori come microfono, stabilizzatore, filtri, lenti rimovibili, ecc. I video potranno essere montati su cellulare o su altri dispositivi, ma non è consentito l'utilizzo di App di montaggio automatico, che creano il film al posto vostro. Le uniche applicazioni di montaggio ammesse sono i software di editing video quali Final Cut, Adobe Premiere, iMovie, ecc... Si accetteranno anche piani sequenza.

PER LA SEZIONE BEYOND ONE MINUTE

Sono accettate opere della durata min di 1' 11" e max 8' inclusi i credits.

Le opere candidate in questa sezione possono essere girate con qualunque mezzo e/o dispositivo.

Agli ammessi, è richiesto di fornire una copia ad alta risoluzione grande schermo: file .mp4 o .mov

VIDEO: HD H.264, 1920 x 1080, 16: 9.

AUDIO: 16 bit, stereo, 48000 Hz.

Ulteriori requisiti

Nel modulo di iscrizione, includere:

1. Informazioni di contatto del filmmaker: nome, indirizzo, data di nascita numero di telefono, sito web (se esistente) e indirizzo di posta elettronica
2. Sinossi del film (fino a 400 caratteri).
3. Biografie dell'artista/degli artisti (fino a 400 caratteri ciascuno).
4. Eventuali proiezioni /premi passati dell'opera presentata.

COORPI si riserva il diritto di modificare, sospendere, interrompere, cancellare o rinviare il contest .

Allo stesso modo COORPI si riserva il diritto di ridefinire, sospendere, cancellare i premi di cui sopra qualora le circostanze lo rendessero inevitabile; nessuna obiezione in merito sarà accettata. L'organizzazione si impegna a comunicare qualsiasi eventuale variazione al riguardo non appena possibile.

La partecipazione al contest implica l'accettazione incondizionata dei presenti Termini e Condizioni.

Le decisioni della direzione artistica dovranno essere rispettate, pena l'esclusione. Per tutto quanto non specificato COORPI si riserva la decisione finale.

Rimanete in contatto con noi tramite i nostri canali e social network.
Aspettiamo il vostro lavoro!

Per info: danzaunminuto@coorpi.org / +39 393835949

La danza in 1 minuto è un progetto di COORPI
Direzione artistica Lucia Carolina De Rienzo
Direzione organizzativa e Comunicazione Silvia Limone
Supervisione Tecnica Cristiana Candellero

Con il sostegno di
MiBAC – Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo | Regione Piemonte | Fondazione CRT | Torino Arti Performative

In collaborazione con Fondazione Piemonte dal Vivo Lavanderia a Vapore - Centro regionale per la danza |
Film Commission Torino Piemonte | Piemonte Movie | Centro di Ricerca Interdipartimentale CINEDUMEDIA | Laboratorio Multimediale G. Quazza | DAMS - Università degli Studi di Torino | AIACE Torino | BTT – Balletto Teatro di Torino | Fondazione Egri per la Danza | Festival Mirabilia | Cro.Me. - Cronaca e Memoria dello Spettacolo | Scenario Pubblico | Network Internazionale Danza Puglia | Festival Bolzano Danza | Lago Film Festival | Associazione culturale Ventottozerosei | Città di Ebla | ZED Festival Bologna

In rete con
Mediterranean Screendance Network: COORPI (Torino – IT) | Choreoscope (Barcelona SP) | Athens Videodance Project (Atene GR) | Stories We Dance – Augenblick (Genova IT) | SinemaDansAnkara, (Ankara TK) | DesArts//DesCinés-Stela (Saint Etienne FR) | Festival de Videodanza de Palma de Mallorca (Palma SP) e con Tanzrauschen (Germania), Malakta Dance Film (Finlandia), Cinedans (Olanda)

Partner Tecnologico
ArsETmedia

La danza in 1 minuto è un'azione di R.I.Si.Co.- Rete Interattiva per Sistemi Coreografici, progetto triennale per la promozione della cultura della danza e la formazione del pubblico sostenuta dal MiBAC.