



WORKSHOW tra ingegno e sogno

DAL 03 AL 12 DICEMBRE 2010

laboratori creativi in rete

BANDO di CONCORSO

Art. 1 - PROMOTORI

L'iniziativa *WORKSHOW – tra ingegno e sogno* è promossa dal Comune di Campobasso all'interno di *WORKSHOW Laboratori creativi in rete*, inserito nell'ambito di *ITALIA CREATIVA*, progetto per il sostegno e la promozione della giovane creatività italiana a cura del Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri in collaborazione con l'ANCI Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani. E' realizzata dall'Associazione Musicale Thelonious Monk in collaborazione con la compagnia KATAKLO' Athletic Dance Theatre.

Art. 2 - INFORMAZIONI GENERALI

WORKSHOW – tra ingegno e sogno è un laboratorio nelle discipline artistiche della danza contemporanea, della ginnastica acrobatica e del teatro fisico, che si svolgerà a **Campobasso dal 3 al 12 dicembre 2010** rivolto a giovani artisti residenti nella UE che vivono o operano in Italia aventi un'età compresa tra i 18 e i 35 anni.

Le attività richiederanno la presenza degli allievi per l'intero periodo di durata del laboratorio **dalle 9,30 alle 16,30**.

Saranno ammessi 10 allievi di cui 7 borsisti selezionati su scala nazionale e 3 giovani artisti che vivono od operano nella regione Molise.

Art. 3 - OGGETTO

Obiettivo dello stage è approfondire le discipline acrobatiche applicate alla danza e al teatro e offrire gli strumenti necessari per venire a conoscenza del processo creativo sperimentando la fusione delle singole arti.

Materie di studio saranno: creazione coreografica, teatralità/espressione corporea, tecnica con piccoli attrezzi, modern-contemporaneo, tecnica acrobatica, movement research, tecnica delle sospensioni.

Al termine del laboratorio verrà realizzata una performance di tutti gli allievi.

Art. 4 - DOCENTI

Il laboratorio, organizzato in collaborazione con la Compagnia KATAKLO' Athletic Dance Theatre, sarà tenuto dalla ginnasta e coreografa Giulia Staccioli e dai suoi collaboratori Jessica Gandini e Paolo Benedetti.

Art. 5 - LUOGO DI SVOLGIMENTO

Il workshop verrà realizzato a Campobasso presso il Palazzetto dello sport della Cittadella dell'Economia di Selvapiana.

Art. 6 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è aperta ai giovani artisti maggiorenni che non abbiano compiuto i 35 anni, italiani e stranieri che vivono od operano in Italia.

Art. 7 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

I candidati, in possesso dei requisiti di cui all'Art.6, che intendono partecipare alla selezione dovranno presentare:

- 1) il modulo di partecipazione compilato e firmato;
- 2) un curriculum formativo e artistico corredato di eventuali altri titoli ritenuti utili ai fini della valutazione del livello tecnico e dell'esperienza professionale acquisita;
- 3) una fotografia a figura intera.

Art. 8 – TERMINI E MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Le domande di partecipazione, con gli allegati richiesti di cui all'Art.7, dovranno pervenire entro **venerdì 26 novembre 2010** all'indirizzo di posta elettronica: formazione@kataklo.com con l'oggetto "Bando per la selezione al laboratorio *WORKSHOW – tra ingegno e sogno*".

Le domande pervenute oltre il suddetto termine non verranno prese in considerazione.

Art. 9 - CRITERI DI SELEZIONE

Una commissione, composta dai docenti del workshop, opererà la selezione sulla scorta della documentazione presentata e della rispondenza ai requisiti richiesti all' Art. 6. La valutazione della commissione è insindacabile.

Delle 10 borse di studio disponibili 7 verranno assegnate sulla scorta della valutazione del curriculum e degli allegati inviati, mentre le restanti 3 riservati ai giovani artisti che vivono od operano nella regione Molise, saranno attribuiti al termine della lezione-audizione che si terrà **venerdì 3 dicembre 2010 alle ore 09.30** a Campobasso presso la sede di svolgimento del laboratorio.

Art. 10 - PARTECIPAZIONE E RESIDENZA

La partecipazione al laboratorio è completamente gratuita. Ai borsisti selezionati verrà fornita anche l'ospitalità e tutti i materiali di supporto necessari per lo svolgimento dello stage.

Le spese di viaggio per il raggiungimento della sede di effettuazione del laboratorio non saranno rimborsate.

Art. 11 - ATTESTATO DI FREQUENZA

Al termine del workshop ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di frequenza a condizione che gli stessi abbiano preso attivamente parte a tutte le attività previste dal progetto.