

---

**Roberto Pella**



I Comuni italiani, con la loro storia, la loro arte e i loro spazi urbani, accolgono anche quest'anno i giovani artisti e le loro opere.

Con questo spirito la Commissione Nazionale Politiche Giovanili dell'Anci, che riunisce 107 Assessori alle Politiche Giovanili e che mi onoro di presiedere, ha approvato con entusiasmo il progetto Italia Creativa, di cui fa parte Gemine Muse, che ci vede impegnati come Associazione Nazionale Comuni Italiani, insieme a GAI, nella collaborazione con il Dipartimento della Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Gemine Muse conferma con questa edizione di essere un appuntamento importante per i giovani artisti, ma anche per i musei e i luoghi cittadini che ospitano le mostre, le performance, gli spettacoli. È un rapporto diretto tra i giovani e l'architettura della città che contribuisce alla scoperta, da nuovi punti di osservazione, dei Comuni italiani. L'adesione dell'Anci ad Italia Creativa, ove svolge un ruolo di coordinamento, testimonia di questi molteplici obiettivi, nell'ambito della sua attività per politiche giovanili nelle nostre città.

L'Anci continuerà in questa direzione, convinta che il legame tra i giovani e l'arte possa contribuire a rafforzare nei nostri Comuni il rapporto tra la comunità cittadina e la propria storia e a confermare il ruolo di luoghi privilegiati per l'espressione della creatività artistica.

Italian cities, with their history, their art, and their urban spaces, once again this year host young artists and their works.

It is in this spirit that the National Commission of Youth Policies of the National Association of Italian Cities (ANCI), which brings together 107 city councillors for youth policies, and of which I am honoured to be President, has enthusiastically approved the project entitled "Italia Creativa", of which Gemine Muse is a part, and to which the ANCI, together with the GAI are committed, in collaboration with the Department for Youth of the Cabinet of the Italian Prime Minister.

With this edition, Gemine Muse confirms its role as an important appointment not only for young artists, but for museums and other places in the cities that host the exhibitions, performances, and other events as well. It creates a direct relationship between young people and the architecture of the cities, contributing to the discovery of Italian cities from new points of view.

The participation of ANCI in Italia Creativa, where its role is one of coordination, testifies to these multiple objectives, in the context of its activities on the behalf of young people in our cities.

ANCI will continue to pursue this direction, in the conviction that the ties between young people and art can contribute to strengthening the relationships between citizens and their history in our cities, and to confirming the role of privileged places in the expression of artistic creativity.