



# MOVIN'UP <sup>IN</sup>

MOBILITÀ NEL MONDO PER GIOVANI ARTISTI

## PREMIO SPECIALE NELL'AMBITO DI MOVIN'UP SPETTACOLO – PERFORMING ARTS 2025/2026 MUSICA/TEATRO/DANZA/CIRCO CONTEMPORANEO

promosso da

**MINISTERO DELLA CULTURA – DG S** Direzione Generale Spettacolo  
**GAI** Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani  
**GA/ER** Associazione Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna  
**FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO** – Circuito Regionale dello Spettacolo  
**PUGLIA CULTURE**

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE MOVIN'UP IN – IV EDIZIONE  
PER LA RESTITUZIONE DEI RISULTATI IN ITALIA**

### ■ PREMESSA

La rinnovata partnership fra **MINISTERO DELLA CULTURA - Direzione Generale Spettacolo e GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** insieme con **GA/ER Associazione Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna**, con la Regione Puglia per il tramite di **PUGLIA CULTURE** (già Teatro Pubblico Pugliese) e con **Fondazione Piemonte dal Vivo – Circuito Regionale dello Spettacolo** sostiene la mobilità artistica e l'internazionalizzazione delle carriere emergenti attraverso il concorso Movin'Up 2025/2026 dedicato all'Area Spettacolo e Arti Performative.

L'intervento di Puglia Culture si attua nell'ambito del POC Puglia 2021/27 - Del.CIPESS 6/2025 – Area tematica 06 - Linea Intervento 6.2 (CUP: I39I25001770009).

La continuità del progetto negli anni è frutto di una stretta collaborazione istituzionale tra Enti impegnati a favore dell'arte contemporanea e delle nuove generazioni e contribuisce a riconoscere il valore della giovane creazione artistica per il nostro Paese.

Al fine di non disperdere i risultati relativi alle migliori progettualità selezionate da Movin'Up e di presentarli sul territorio italiano al termine delle esperienze all'estero, nonché favorire il rientro dei talenti nei contesti nazionali, alla luce dei positivi riscontri ottenuti nelle precedenti edizioni viene confermata anche nell'ambito della 27a edizione di Movin'Up **la sezione denominata // quale riconoscimento supplementare per la mobilità in ingresso e di ritorno.**

La sezione **MOVIN'UP IN** prevede l'assegnazione di **un Premio Speciale** ad uno o più artisti/e vincitori/vincitrici della precedente edizione (XXVI) del Concorso Movin'Up Spettacolo – Performing Arts anno 2024/2025 che, successivamente all'esperienza internazionale e coerentemente con tale percorso, possano dimostrare di aver effettuato in Italia una restituzione pubblica qualificante dei loro risultati progettuali. Ai fini della candidatura tale restituzione deve avvenire all'interno del biennio 2025/2026 (tra il 1° gennaio 2025 e il 31 ottobre 2026) presso e/o in collaborazione con organismi pubblici o privati ospitanti.

**Si invitano artiste e artisti interessati a sottoporre la propria candidatura secondo i termini indicati nella presente Manifestazione di interesse.**

## ■ 1. DESTINATARI E REQUISITI DI AMMISSIONE

- A) Essere risultati/e vincitori/vincitrici della XXVI edizione di Movin'Up Spettacolo – Performing Arts anno 2024/2025
- B) Aver svolto regolarmente l'esperienza all'estero secondo quanto previsto dal progetto a suo tempo selezionato dalla Commissione e non aver rinunciato al relativo contributo
- C) Aver completato regolarmente le procedure di rendicontazione narrativa ed amministrativa richieste nella sessione 2024/2025 del concorso
- D) Aver realizzato in Italia, tra il 1° gennaio 2025 e il 31 ottobre 2026\*, una restituzione pubblica dei risultati relativi al progetto internazionale già concluso
- E) Essere stati invitati e/o ospitati e/o aver collaborato per la restituzione in Italia con un organismo pubblico o privato organizzatore
- F) Poter presentare, a titolo di candidatura, una documentazione esaustiva circa l'evento che ne dimostri la concretezza, la coerenza e la rilevanza

*\*termini vincolanti per competenza amministrativa dei fondi*

## ■ 2. SCADENZE E TEMPISTICA

Le candidature al Premio Speciale Movin'Up IN 2025/2026 dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 (ora italiana) di mercoledì 15 aprile 2026. SCADENZA PROROGATA A MERCOLEDÌ 29 APRILE 2026 ALLE ORE 12 (ORA ITALIANA)**

Le candidature verranno esaminate dalla Commissione nazionale di esperti che sarà incaricata per il concorso Movin'Up Spettacolo – Performing Arts 2025/2026 (ref. Bando XXVII edizione). I risultati verranno resi pubblici entro il mese di giugno 2026 (salvo proroghe) secondo i tempi tecnici necessari alla selezione e successiva verbalizzazione.

Notizie ed eventuali informazioni aggiuntive sul concorso saranno veicolati attraverso i siti dei partner promotori.

I nominativi degli artisti e delle artiste selezionati saranno pubblicati sui siti degli enti partner. I candidati e le candidate selezionati dalla Commissione riceveranno inoltre una email di segnalazione circa i risultati e dovranno successivamente prendere contatti con la Segreteria Nazionale GAI per le necessarie procedure di destinazione dei premi.

### ■ 3. LINEE GUIDA DI PARTECIPAZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Non possono partecipare alla Manifestazione di interesse:

- coloro che non hanno i requisiti di ammissione richiesti (ref. punto 1)
- gli artisti e le artiste che hanno rinunciato al contributo Movin'Up Spettacolo 2024/2025 perché impossibilitati a realizzare il progetto candidato
- gli artisti e artiste che presentino una documentazione incompleta e/o file non leggibili

La Commissione nazionale, con giudizio insindacabile, vaglierà le proposte individuando i vincitori e le vincitrici ed assegnerà i Premi Speciali sulla base del budget disponibile.

La selezione delle proposte esulerà da parametrizzazioni economiche.

Costituiranno oggetto di valutazione:

- **RISULTATI FINALI PROGETTO E OCCASIONE DI RESTITUZIONE**  
coerenza dell'occasione di restituzione con il percorso artistico effettuato a livello internazionale - livello qualitativo dell'esperienza - solidità dei risultati
- **ENTE INVITANTE / OSPITANTE**  
qualificazione dell'ente invitante/ospitante - rilevanza di ulteriori partner
- **COERENZA CON IL CURRICULUM ARTISTICO**  
efficacia della restituzione in relazione alla carriera dell'artista - conformità dell'occasione in relazione alla crescita professionale
- **VALORE AGGIUNTO**  
circuitazione e pluralità delle occasioni – possibilità di ulteriore sviluppo - ricadute nelle situazioni di accoglienza (es. coinvolgimento di comunità/istituzioni locali/altri artisti) - sostenibilità ecologica dei processi/delle pratiche/del concept

### ■ 4. MODALITÀ DI CANDIDATURA

Per partecipare alle selezioni per il Premio Speciale Movin'Up IN 2025/2026 - 4a edizione candidati/e interessati/e dovranno presentare i seguenti DOCUMENTI E MATERIALI obbligatori:

- **Domanda di partecipazione** alla Manifestazione di interesse (format di seguito allegato)
- **Presentazione sintetica del progetto artistico** con il riepilogo di quanto realizzato a livello internazionale e specifica del collegamento con la successiva esperienza di restituzione in Italia
- **Relazione narrativa libera con descrizione completa dell'occasione di restituzione e del contesto** (presentazione evento, calendario attività, organizzazione, etc.)
- **Informazioni sull'ente pubblico o privato che ha ospitato la restituzione e sulla tipologia di collaborazione attuata** – al riguardo è necessario allegare una lettera formale di invito o altra documentazione amministrativa di ospitalità comprovante l'evento
- **Materiali di comunicazione dell'evento**, quali: documentazione video/fotografica, rassegna stampa, pubblicazioni, materiali promozionali, etc.
- **Link web e social** di approfondimento sull'occasione di restituzione

Tutta la documentazione dovrà essere presentata in formato digitale (.doc - .jpg - .pdf) raggruppata in un'unica cartella compressa in formato .zip che riporti il nome dell'artista candidato/a.

La domanda di partecipazione deve essere presentata direttamente dall'artista o, in caso di gruppo, da uno dei componenti quale referente dello stesso.

Ogni candidatura, predisposta secondo le specifiche di cui sopra, dovrà essere inviata in una unica soluzione con una delle seguenti modalità, specificando nell'oggetto **"MANIFESTAZIONE DI INTERESSE MOVIN'UP IN 2025/2026"**:

- come allegato, (peso massimo 7 MB) tramite casella di posta elettronica certificata e invio all'indirizzo PEC della Segreteria: [certificata@pec.giovanartisti.it](mailto:certificata@pec.giovanartisti.it)
- utilizzando servizi di file transfert via email quali We Transfer, Dropbox, Google o similari (che rilascino ricevuta di ricezione-download) all'indirizzo email: [gai@comune.torino.it](mailto:gai@comune.torino.it)

Le candidature dovranno essere presentate in lingua italiana.

La segreteria registrerà ciascuna candidatura alla ricezione dei file che verranno considerati definitivi.

La Commissione potrà chiedere eventuali chiarimenti o integrazioni alla candidatura presentata.

Gli Enti Promotori non si assumono responsabilità per materiali e/o documenti spediti e non pervenuti né per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione alla Manifestazione di interesse, compresi eventuali problemi tecnici e/o tecnologici.

## ■ 5. BUDGET ED EROGAZIONE DEI PREMI

Il budget della sezione *MOVIN'UP IN 2025/2026* a disposizione della Commissione per l'assegnazione dei Premi Speciali **ammonta complessivamente a Euro 7.500**

Il riconoscimento economico verrà assegnato ad un massimo di n. 6 artisti e artiste (singoli o gruppi), individuati dalla Commissione come maggiormente meritevoli, tra quelli già selezionati dalla precedente edizione del concorso *Movin'Up Spettacolo – Performing Arts 2024/2025*, come ulteriore incentivo per il loro progetto creativo.

I Premi Speciali saranno di pari entità per ciascuno/a dei beneficiari, una tantum e non replicabili, e verranno erogati entro la fine dell'anno 2026 secondo le modalità vincolanti contenute nella successiva lettera di assegnazione inviata ai vincitori/alle vincitrici.

In caso di candidature non meritevoli, la Commissione, a proprio insindacabile giudizio, potrà decidere di non attribuire alcun Premio Speciale ed in tale caso i fondi saranno destinati al Programma Generale del concorso *Movin'Up Spettacolo – Performing Arts 2025/2026*.

## ■ 6. INFO

L'organizzazione invierà ai/alle partecipanti eventuali comunicazioni riguardanti le fasi del concorso tramite email. Si raccomanda di fornire un indirizzo e-mail reale e attivo.

Eventuali quesiti e chiarimenti sul presente bando dovranno pervenire via mail all'indirizzo di posta elettronica [gai@comune.torino.it](mailto:gai@comune.torino.it) entro la settimana precedente la scadenza per le candidature.

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE**  
**PREMIO SPECIALE MOVIN'UP IN - 4a edizione**

nell'ambito di  
**MOVIN'UP SPETTACOLO – PERFORMING ARTS 2025/2026**  
**MUSICA/TEATRO/DANZA/CIRCO CONTEMPORANEO**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Ai fini della candidatura ciascun/a partecipante dovrà inviare entro il termine di scadenza del ~~15 aprile 2026~~  
**SCADENZA PROROGATA A MERCOLEDÌ 29 APRILE 2026** il presente modulo compilato in tutte le sue parti insieme  
agli altri documenti e materiali di candidatura richiesti, secondo modalità e tempistiche specificate nel regolamento  
per la Manifestazione di interesse.

**IL/LA SOTTOSCRITTO/A**

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

DATA E LUOGO DI NASCITA \_\_\_\_\_

IN QUALITÀ DI:

**ARTISTA SINGOLO**

**REFERENTE GRUPPO/COLLETTIVO DENOMINATO** \_\_\_\_\_

Altri componenti (elenco nomi e cognomi) \_\_\_\_\_

*(n.b. si richiede corrispondenza con la candidatura di Movin'Up Spettacolo 2024/2025)*

**CHIEDE**  
**DI PARTECIPARE ALLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE MOVIN'UP IN 2025/2026**

**DICHIARA**  
**sotto la propria personale responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/2000:**

di essere residente in via.....n°.....cap.....

Città .....Prov.....

(indicare se diverso dalla residenza) di essere domiciliato/a in via.....n°.....

cap.....Città .....Prov.....

Tel/cell. ....

e-mail .....

**DICHIARA ALTRESÌ**

- a) di avere preso visione del regolamento generale di partecipazione alla Manifestazione di interesse in oggetto e di accettarne integralmente le condizioni;
- b) di autorizzare l'uso delle immagini inviate con la candidatura per la promozione del progetto, la comunicazione istituzionale e le pubblicazioni legate all'iniziativa
- c) che quanto affermato nella documentazione presentata corrisponde a verità consapevole e che in caso di dichiarazioni non veritiere decadrà il diritto al beneficio ottenuto
- d) di essere informato/a che, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento Generale Europeo per la protezione dei dati personali n. 2016/679 (GDPR), i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa. La relativa informativa è consultabile sul sito [www.giovaniantisti.it](http://www.giovaniantisti.it)

Luogo e Data \_\_\_\_\_

NOME E COGNOME (firma autografa) \_\_\_\_\_