



Associazione Ecomuseo Rimini - APS

Viale Principe Amedeo, 42 - 47921 Rimini

ecomuseorimini@gmail.com – ecomuseorimini@pec.it

Tel 3403579828 - C.F. 91174000405

Open Call Arte pubblica “Ritratti sociali”

Pratiche per lo sviluppo artistico e sociale del territorio

Giovani artisti/artiste disegnatori, illustratori, pittori

Deadline 20 ottobre 2021 (prima sessione)

Ecomuseo Rimini lancia una *Open Call* a 10 giovani artisti e artiste, legati al territorio della Romagna, per elaborare in contesti urbani il tema dei *ritratti sociali*, i cui soggetti rappresentati sono la popolazione anziana residente. La Call vuole incentivare l'elaborazione artistica transgenerazionale e transculturale, tra persone e il Patrimonio (tangibile/intangibile) nel comune di Rimini.

Premessa

L'Ecomuseo è strumento narrativo che esprime l'identità e la partecipazione di una comunità patrimoniale e che agisce come *“specchio nel quale la popolazione locale si osserva per scoprirvi la propria immagine, nel quale essa cerca una spiegazione del territorio cui è legata nonché informazioni sulle popolazioni che l'hanno preceduta, sia circoscritte nel tempo sia in termini di continuità fra le generazioni.”* G. H. Rivière, 1985.

L'arte, quando agita in contesti urbani, crea spazi di interazione e progettazione per la comunità; non solo colma le distanze e differenze tra generazioni e culture, ma è in grado di cogliere, esprimere e generare nuove percezioni e scenari possibili che consentono più consapevolmente a ciascuno di definirsi individualmente e collettivamente.

Se è vero che l'arte coglie ciò che sfugge allo sguardo comune, è in questi spazi di relazione in cui l'artista si immerge che offre un nuovo punto di vista sugli animi e le cose, ha il potere di dare voce e volto a chi è spesso escluso da processi di creazione, allora il ritratto è un medium espressivo emblematico.

Poetica

I Ritratti sociali, generano un *doppio sguardo*, uno orientato verso l'altro e uno verso di se, che diventa sguardo complementare. L'elaborazione artistica dunque non si esaurisce nell'accurata riproduzione dei tratti, ma sta dentro un autentico dialogo, rintraccia espressioni, luci-ombre, di-segna mappe, paesaggi scorti in quei volti che tanto raccontano il sentimento del tempo, delle memorie e narrazioni di vissuti spesso celati.

Il doppio sguardo diventa allora il fulcro attorno a cui si costruisce la relazione tra l'artista e il soggetto, fino al compimento del rivedersi in quell'immagine riflessa. Attraverso lo sguardo dell'altro, ognuno può rispecchiarsi e scoprire qualcosa in più di se stessi, in un modo inconsueto.

Scopi

La *open call* promossa da Ecomuseo Rimini ha un duplice scopo, da una parte mira a creare e rafforzare legami sociali all'interno di aree urbane, e dall'altra la promozione e valorizzazione della creatività e del talento dei giovani, e la divulgazione dell'arte contemporanea come strumento di partecipazione.

A questi si include: Coniugare in contesti inclusivi arte, territorio e cittadini; Sperimentare l'arte come strumento e mezzo di coesione e rigenerazione sociale ed urbana; Coinvolgere direttamente la collettività territoriale in laboratori attivi e di produzione artistica; Promuovere percorsi di “bellezza” partecipata nei luoghi di prossimità, che diventino punti di partenza di co-creazione e di co-gestione del Patrimonio (materiale/immateriale), ad un suo sviluppo più sostenibile.

Promotore: Ecomuseo Rimini - APS.

Curatrice e ideatrice: *Sonia Fabbrocino* (Presidente di Ecomuseo Rimini, curatrice, artista, arteterapeuta)

Indicazioni alla Open Call “Ritratti sociali”

Destinatari:

- A. Giovani artiste e artisti tra i 18 e 35 anni, legati al territorio della Romagna, ed in particolare alla città di Rimini, ed interessati a condividere la propria ricerca e poetica artistica sul tema del ritratto dal vivo.
- B. Popolazione anziana residente e/o che frequenta l'area del Parco urbano Ausa, e contestualmente acconsente di farsi ritrarre e condividere le proprie storie.

Linguaggi:

Disegno, illustrazione, Pittura - libertà tecnico-espressiva.

Mostra e Installazione urbana:

1. Le opere sui ritratti sociali saranno esposte in una mostra collettiva. Periodo giugno 2022.
2. Ogni opera verrà stampata in manifesti e installata nell'area del Parco Ausa, come percorso di Arte urbana. Periodo giugno 2022.
3. I ritratti saranno pubblicati su www.ecomuseorimini.it nella sezione "Percorsi sensibili" con la scheda dell'opera, biografia dell'artista e la storia narrata dal soggetto.

Sessioni:

- una prima sessione in ottobre-novembre 2021
- una seconda sessione in marzo-aprile 2022

Candidatura:

- La partecipazione è gratuita e comporta l'accettazione in ogni parte del presente bando.
- La scadenza per la candidatura è il **20 ottobre 2021** (termine della prima sessione)
- Per candidarsi Compila il [modulo Google](#) dal sito www.ecomuseorimini.it allegare documento di identità, un CV/biografia e un portfolio (pdf). Oppure inviare una email a ecomuseorimini@gmail.com riportando nell'oggetto "Open call Ritratti sociali".

Modalità di selezione:

- Verranno selezionati 10 candidati artiste/artisti.
- La linea curatoriale selezionerà gli artisti tramite un comitato scientifico qualificato.
- L'esito della selezione sarà comunicato ai candidati via e-mail entro il **25 ottobre 2021**.

Modalità di svolgimento:

- A seguito dell'esito positivo della selezione, ogni artista verrà ricontattato dalla curatrice per un incontro individuale.
- I ritratti, realizzati dal vero, verranno elaborati durante laboratori in presenza nei mesi successivi.
- Artisti/artiste verranno accompagnati nel percorso di interazione con i residenti e nelle fasi della produzione artistica.
- Le opere oggetto della Call dovranno farsi portatrici della visione del progetto.
- La partecipazione prevede un rimborso spese.

Consenso: Gli autori delle opere autorizzano la curatrice e l'Ecomuseo Rimini - APS al trattamento dei dati personali ai sensi del DL n.196 e del Regolamento UE 2016/679.

Diritti d'Autore: Tutti i diritti esclusivi delle opere restano dell'autore e consentono alla curatrice e a Ecomuseo Rimini-APS l'esclusivo diritto di esposizione e pubblicazione delle immagini e dei materiali divulgativi (media o cartacei), citando ogni legittimo autore.

Luoghi: Rimini, Parco urbano Ausa, Centro Sociale Ausa, Musei di Rimini.

Info e Contatti: per domande e chiarimenti scrivere all'indirizzo e-mail ecomuseorimini@gmail.com

"Ritratti sociali" è una tra le azioni del progetto Cardini e Decumani presentato nell'ambito del Bando per progetti di rilevanza locale (DGR 1826/2020), finanziato dalla Regione Emilia-Romagna e dal Ministero del Lavoro e Politiche Sociali. Ecomuseo Rimini - APS collabora con la rete progettuale costituita da *Istituto di Scienze dell'Uomo di Rimini* (capofila), *Associazione Margaret (Antropologia e pratiche)*, *EduAction*, *Arti in Cantiere Coworking*, *2000giovani*, *RiGAS*. La presente azione prevede la collaborazione dell'Associazione *Centro Sociale Anziani Ausa*.