

T 2021

C

B

F

INTERNATIONAL COMPETITION FOR NEW COMIC BOOK AUTHORS

Nell'ambito della 18a edizione del Treviso Comic Book Festival, l'Associazione Fumetti in Treviso bandisce il **Concorso Internazionale per Nuovi Autori TCBF 2021** realizzato in collaborazione con Banca Prealpi SanBiagio Credito Cooperativo.

Il tema del concorso è **NON COME PRIMA**.

Ogni partecipante (o gruppo di partecipanti) dovrà presentare una storia a fumetti riguardante questo tema. Sono ammesse storie ispirate a personaggi e/o a fatti realmente esistiti o di fantasia.

La partecipazione al concorso Nuovi Autori TCBF 2021 comporta automaticamente l'accettazione del presente regolamento.

Il bando è scaricabile anche nel sito www.trevisocomicbookfestival.it.

REGOLAMENTO

1. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

a) Possono partecipare al concorso autori e autrici esordienti, italiani e stranieri, che abbiano compiuto 18 anni alla data 03/09/2021.

Per esordiente, si intendono autori e autrici non professionisti che non possiedano contratti di lavoro in ambito di disegno (o scrittura di fumetto) e che non abbiano mai pubblicato con editori in ambito nazionale e/o internazionale, anche come coautori. Si intende pubblicazione un qualsiasi libro provvisto di codice ISBN.

Sono ammessi studenti e studentesse delle scuole di fumetto e autori e autrici che collaborano con fanzine o autoproduzioni.

b) Sono ammessi i partecipanti delle precedenti edizioni del concorso Nuovi Autori TCBF promosso dall'Associazione Fumetti in Treviso.

c) Sono ammessi lavori frutto di collaborazione tra più persone (ad esempio: disegnatore, sceneggiatore, colorista per un unico elaborato). Tutti i partecipanti devono però rispettare i requisiti del punto 1a).

d) La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

e) Non è consentito pubblicare il fumetto o parti di esso, in forma cartacea, digitale o tramite social media, fino alla proclamazione dei vincitori il giorno 26 settembre 2021.

2. SPECIFICHE TECNICHE

a) L'elaborato dovrà essere una storia a fumetti da un minimo di 2 fino a un massimo di 4 tavole. Le tavole dovranno essere inviate in formato digitale PDF.

b) La tecnica di esecuzione è libera, gli elaborati potranno essere in bianco e nero o a colori.

c) I testi dovranno essere in lingua italiana o inglese.

d) Le storie e i personaggi dovranno essere assolutamente inediti. È inoltre vietato ricalcare e/o riprodurre lavori esistenti, pena l'esclusione dal concorso.

3. TEMA DEL CONCORSO

Il tema del concorso è **NON COME PRIMA**.

4. MODALITÀ DI INVIO DELLE OPERE E SCADENZA

Per partecipare gli autori dovranno:

a) Compilare il

form di iscrizione on-line

entro e non oltre le ore 23:59 del 03/09/2021.

I team composti da più persone dovranno indicare un referente unico, che compilerà il form per tutti i partecipanti.

b) Caricare l'informativa sulla privacy in PDF, compilata e firmata, nell'apposito spazio del form. Nei team composti da più persone il referente unico è incaricato di caricare anche le informative privacy compilate dagli altri componenti del suo gruppo.

Informativa sulla privacy scaricabile qui.

c) Condividere l'elaborato in formato digitale PDF tramite link non soggetto a scadenza (Esempio: Google Drive, Dropbox, ecc. Asscurarsi di garantire i diritti di modifica), nell'apposita sezione del form.

Le tavole dovranno essere riunite in un unico PDF, nominato con *Nome Cognome* (Esempio: "Maria_Rossi.pdf") o *Nome del Collettivo* (Esempio: "Collettivo_Gattopardo.pdf"). Il peso complessivo non dovrà superare i 1,5 Mb.

5. SELEZIONE DELLE OPERE E DEI VINCITORI

a) I premi sono offerti da Banca Prealpi SanBiagio Credito Cooperativo e corrispondono a:

primo premio di € 500
secondo premio di € 300
terzo premio di € 200

L'assegnazione di eventuali menzioni speciali saranno comunicate durante la premiazione.

b) Nel caso un premio venisse assegnato a un gruppo di persone sarà responsabilità del gruppo stesso decidere come suddividere il premio.

c) Tutte le opere premiate verranno esposte sui canali social del TCBF.

6. GIURIA

Eliana Albertini

(autrice BeccoGiallo, Canicola)

Davide Costa

(sceneggiatore Disney, Fabbri Editori, Salani, Tunué, Eura Editoriale)

Claudia Palescandolo

(colorista Saldapress, Panini, Disney, Casterman, Coconino Press)

Rita Petruccioli

(autrice Bao Pulishing, Il Castoro)

Alberto Polita

(direttore Treviso Comic Book Festival)

Giorgio Pontrelli

(disegnatore Sergio Bonelli Editore, DC Comics, Aftershock, Boom Studio)

Valeria Righela

(giornalista Trelerighele e Fumettologica, staff TCBF)

Federico Zaghis

(direttore editoriale BeccoGiallo)

7. PREMIAZIONE

L'annuncio e la premiazione dei vincitori avverrà durante la cerimonia del Premio Carlo Boscarato 2021. L'elenco dei vincitori e tutte le informazioni relative al concorso saranno pubblicate sul sito www.trevisocomicbookfestival.it.

8. DIRITTI SULLE OPERE

Gli autori, partecipando al concorso, concedono il diritto non esclusivo di pubblicazione delle opere sul sito e sui canali social del Treviso Comic Book Festival per i fini promozionali del concorso, senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore, per la durata di cinque anni. L'associazione Fumetti in Treviso si impegna a citare sempre il legittimo autore. I diritti sull'opera rimangono di proprietà dei rispettivi autori.

9. INFORMAZIONI

Per eventuali chiarimenti e informazioni: apply@tcbf.it