



AUTOFOCUS

**“Out of Left Field”
SEZIONE FOTOGRAFIA**

**Autofocus presenta la vincitrice del
premio fotografia 2018**

Giovanna Parato Night & Surroundings

a cura di Olga Gambari

**Spazio AUTOFOCUS / VANNI Occhiali
4 maggio / 31 maggio 2018
(lunedì 15-19, mart-merc 10-13/15-19, giov, ven e sab 10-19)**

**Inaugurazione giovedì 3 maggio in orario 18-20
Apertura straordinaria sabato 12 maggio, fino alle 22,
per la “Notte bianca della fotografia”,
un appuntamento del progetto Fo. To. Fotografi a Torino**

Giovanna Parato è la vincitrice del Premio Autofocus per la Fotografia “Out of Left Field”, edizione 2018. Il titolo del bando, “Out of the Left Field”, in linguaggio urban internazionale, indica l’attenzione a tutto ciò che sta accadendo al di là dei territori convenzionali e conosciuti della pratica fotografica. Il premio viene assegnato annualmente in una sezione speciale di Autofocus, il concorso internazionale promosso da VANNI occhiali con il patrocinio del GAI, con lo scopo di sostenere la giovane arte emergente attraverso la produzione, la presentazione e la diffusione di progetti di arte contemporanea.

Questa la motivazione del premio 2018:

Il progetto di Giovanna Parato è un lungo lavoro attorno alla fotografia, in cui la giovane artista si appropria e realizza, con una declinazione personale, ogni aspetto del processo. Da quello ideativo, a cui dà vita con un viaggio nella realtà contemporanea di evocazione letteraria e di natura metaforica, a quello materico, partendo dalla produzione manuale dello strumento stesso dello scatto, fino alla stampa. Ne nasce un’opera complessa di grande profondità e sperimentazione a più livelli, che confluisce in un’installazione dove la fotografia diventa anche scrittura, performance, pittura e produzione di pensiero. (Olga Gambari)



AUTOFOCUS

“Out of Left Field”
SEZIONE FOTOGRAFIA

Giovanna Parato è una fotografa, nata a Maddaloni (Caserta) nel 1991. Dopo la maturità scientifica, prosegue il suo percorso di studi con il corso di Scienze della Comunicazione alla facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”, conseguendo la laurea triennale nel novembre del 2014. Da sempre appassionata di fotografia come mezzo di comunicazione visiva, si accosta a essa in quanto arte soltanto nel 2015, quando inizia a frequentare il Biennio Specialistico di Fotografia presso l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, dove ottiene il diploma accademico di secondo livello nel marzo del 2018. Qui in particolare si avvicina alla fotografia analogica, seguendo gli insegnamenti di Ivan Piano, docente del corso di Fotografia Off Camera. Da questo incontro scaturisce l'interesse per la fotografia stenopeica in quanto strumento in grado di restituire la visione di un mondo instabile e alienante, in linea con lo stato d'animo irrequieto dell'artista, alla perenne ricerca di qualcosa, che può trovarsi ovunque o in nessun luogo.

Il nuovo bando di concorso di Autofocus sarà on-line dal 16 maggio 2018 sul sito
[www.vanniocchiali.it /arte-giovane](http://www.vanniocchiali.it/arte-giovane)

Autofocus ha il patrocinio del
GAI – Associazione per il circuito dei giovani artisti italiani



Autofocus fa parte della piattaforma **Nesxt**, Independent Art Network

NE^ST

La mostra di Giovanna Parato è inserita nel calendario della prima edizione di
Fo.To. Fotografi a Torino, che si svolge dal 3 maggio al 29 luglio 2018



Spazio AUTOFOCUS / VANNI Occhiali
P.zza Carlo Emanuele II 15/A, Torino
lunedì in orario 15-19, mart-merc 10-13/15-19, giov, ven e sab 10-19
autofocus@vanniocchiali.com / 011 836234

Ufficio Stampa: Raffaella Ronchetta / 334 8822187