



In collaborazione con



COMUNICATO STAMPA

Padova, 18 aprile 2023

GIOVEDÌ 20 APRILE, AL SAN GAETANO, INAUGURA L'ESPOSIZIONE

PANORAMI CONTEMPORANEI E LUOGHI IN TRASFORMAZIONE PADOVA

IN MOSTRA, GLI ESITI DELLA RESIDENZA FOTOGRAFICA CURATA DA PROGETTO GIOVANI
NELL'AMBITO DELL'OMONIMO PROGETTO NAZIONALE

Dal 20 aprile al 28 maggio 2023, l'ufficio **Progetto Giovani** del Comune di Padova presenta la **mostra** di **Giuliana Conte e Giacomo Infantino**, un'estensione del **progetto nazionale** **Panorami contemporanei e luoghi in trasformazione** – Residenze di fotografie in Italia II edizione, avviato nel **biennio 2020/2021** per sostenere **giovani talenti** della **fotografia** italiana. Il progetto ha offerto loro un'opportunità di **ricerca e creazione** in **contesti** caratterizzati da **trasformazioni economiche, sociali, culturali e architettoniche** restituendo, al tempo stesso, uno sguardo sui percorsi di cambiamento in atto nelle nostre città.

La **mostra padovana** è allestita presso i **ballatoi** al primo piano del **Centro Culturale Altinate San Gaetano**. È visitabile **gratuitamente** dal **lunedì** alla **domenica**, dalle **10:00** alle **19:00**. L'**inaugurazione** è prevista per **giovedì 20 aprile alle 18:00**; saranno **presenti gli artisti**.

LA MOSTRA

Giuliana Conte e Giacomo Infantino, tramite una **residenza d'artista** svoltasi a **Padova** tra marzo e aprile **2021**, hanno sviluppato la propria **ricerca** nella zona vicina alla stazione che coinvolge **piazza De Gasperi** e **piazza Gasparotto**. Un luogo nodoso, che vede intrecciarsi **relazioni complesse** tra presenze eterogenee appartenenti a storie, generazioni e geografie molto varie.

Al centro dell'esposizione, i **lavori** nati da un **processo relazionale e di investigazione** che ha coinvolto tanto il **luogo** e il suo paesaggio quanto i **cittadini** e i passanti che a vario titolo lo abitano. La **mostra di Padova amplia lo sguardo** sul lavoro svolto dagli artisti **restituendo**, insieme alle opere presenti nell'esposizione nazionale, la **dimensione della processualità** attivata dalla ricerca e dalla pratica degli artisti in una porzione di territorio padovano.

Nonostante i tempi fugaci e l'atmosfera disorientante data dalle zone rosse e arancioni della pandemia del 2021, i **dialoghi** e le **relazioni** che i due artisti hanno avviato – tra loro e con gli abitanti – hanno generato un **lavoro di squadra** denso, che ha permesso di **condividere competenze e metodologie** ed è stato capace di generare prospettive del tutto inedite. La mostra restituisce questo **percorso plurale**, mescolando **lavori, frammenti, note e appunti di ricerca**, per dare rilevanza tanto all'investigazione collettiva quanto a un'azione di cura realizzata in una porzione di territorio dall'identità in divenire.



In collaborazione con



IL PROGETTO NAZIONALE

Il progetto “**Panorami contemporanei e luoghi in trasformazione – Residenze di fotografie in Italia II edizione**”, tramite un **bando nazionale per artiste e artisti under 35**, ha avuto il compito di **indagare attraverso l’arte** e la fotografia alcune aree urbane in trasformazione di tre grandi città italiane – **Milano, Padova e Parma**. Il progetto generale è stato promosso dal **Comune di Milano** in partenariato con **GAI – Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** e con **MUFOCO – Museo di Fotografia Contemporanea**, in collaborazione con **Comune di Padova e Comune di Parma**, con il sostegno del **MiC** e di **SIAE**, nell’ambito del programma “Per Chi Crea”.

Il progetto nel suo complesso ha voluto infatti **indagare con l’arte e la fotografia ambiti oggetto di rigenerazione**, spesso promossi da amministrazioni pubbliche con l’intento di creare un equilibrato rapporto tra bisogni sociali, attività produttive, creatività e ambiente, determinanti per la crescita culturale delle comunità. L’iniziativa si è proposta di **esplorare** come i **mutamenti urbani** influenzano il nostro modo di vivere nelle città del presente, individuandone **criticità e potenzialità** e anticipando le **trasformazioni del futuro**.

Gli **autori delle ricerche** – oltre a **Giuliana Conte** e **Giacomo Infantino** per Padova, anche **Giulia Bottiani** e **Laura Fiorio** per Parma, **Tomaso Clavarino** e **Simone Massafra** per Milano – hanno svolto, tra marzo 2020 e marzo 2021, un **periodo di residenza sul territorio** a loro assegnato, **in dialogo con i tutor locali Caterina Benvegnù** (Padova), **Antonio Maria Tedeschi** (Parma), **Pietro Baroni** (Milano) e con il coordinamento scientifico di **Matteo Balduzzi**.

La **mostra collettiva dei sei artisti e artiste**, che ha raccolto le produzioni fotografiche frutto delle residenze, è stata ospitata nel **2022** presso il **Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo (MI)** e ha permesso una ricognizione finale dei lavori intrecciati ai territori che li hanno fatti sorgere.

Per informazioni

Ufficio Progetto Giovani

Web: www.progettogiovani.pd.it

E-mail: pg.creativita@comune.padova.it