

un progetto di



in partenariato con



in collaborazione con



con il sostegno del MiC e di SIAE,  
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"



PANORAMI CONTEMPORANEI E LUOGHI IN TRASFORMAZIONE  
RESIDENZE DI FOTOGRAFIA IN ITALIA  
Il edizione

*Un progetto del*  
**Comune di Milano**  
*in partenariato con*  
**GAI – Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani**  
**Museo di Fotografia Contemporanea**  
*in collaborazione con*  
**Comune di Padova, Comune di Parma**  
*Con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"*

16 dicembre 2021 – 20 febbraio 2022  
Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo-Milano

Il progetto di residenze artistiche *Panorami contemporanei e luoghi in trasformazione*, avviato nel 2020 con sei giovani artisti, i comuni di **Milano, Padova e Parma**, tre tutor locali **Pietro Baroni, Caterina Benvegnù, Antonio Maria Tedeschi** e con il coordinamento scientifico di **Matteo Balduzzi**, volge verso la conclusione con una ulteriore fase di ricerca e sperimentazione che si affianca alla presentazione della mostra e di una pubblicazione.

L'esito del progetto si sviluppa in due fasi successive e complementari ospitate dal Museo di Fotografia Contemporanea, Milano-Cinisello Balsamo. Da un lato la mostra costituisce il risultato finale delle ricerche che sei fotografi under 35 – **Giulia Bottiani, Tomaso Clavarino, Giuliana Conte, Laura Fiorio, Giacomo Infantino, Simone Massafra** – hanno svolto a Milano, Padova e Parma, raccogliendo per la prima volta in un unico spazio le riflessioni e gli sguardi su tre città, dove vengono messi a confronto diverse pratiche e diversi linguaggi per leggere ambiti di importante trasformazione urbana.

Dall'altro, il lavoro degli artisti in mostra costituisce il punto di partenza per un lavoro di carattere fortemente educativo e laboratoriale che il Museo avvia con sei classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado di Cinisello Balsamo e di Milano, con una modalità di ricerca aperta e

innovativa, in continuità con l'intero progetto e improntata al dialogo, alla permeabilità e al territorio.

**Giovedì 16 dicembre 2021**, durante una mezza giornata di workshop intensivo, i sei artisti protagonisti del progetto incontreranno gli studenti presso l'Auditorium del Centro Culturale Pertini di Cinisello Balsamo; a seguire li accompagneranno in mostra alla scoperta dei lavori sviluppati durante le residenze artistiche condividendo il proprio sguardo come strumento di comprensione e di relazione con la città.

La mostra, dunque, viene aperta in anteprima come strumento di lavoro per l'avvio con le scuole di un percorso di ricerca che stimolerà i ragazzi a un dialogo con il paesaggio che li circonda e a produrre, sotto la guida degli artisti e del Servizio educativo, degli elaborati fotografici che saranno esposti al Museo a partire da gennaio 2022, in uno spazio laboratoriale pubblico a loro dedicato.

I visitatori avranno la doppia possibilità di ammirare i lavori degli artisti - nella sala al secondo piano del Museo - e di riflettere contemporaneamente su come le loro pratiche possano essere applicate ad altri contesti, di cui il territorio di Cinisello Balsamo diventa una sorta di case-study.

Il **18 gennaio 2022** si terrà un momento ufficiale di presentazione, in cui i risultati dei workshop dialogheranno con le opere in mostra e con la riflessione sulla città di Cinisello Balsamo e del Nord Milano che costituirà una sorta di introduzione ai progetti degli artisti su Milano, Padova e Parma. L'inaugurazione sarà accompagnata da un momento di studio e confronto tra le amministrazioni pubbliche che hanno proposto il progetto ed altre amministrazioni ospiti, come occasione di restituzione dell'intero percorso e di condivisione di buone pratiche.

## INFORMAZIONI PRATICHE

### Museo di Fotografia Contemporanea

Villa Ghirlanda - Via Frova 10  
Cinisello Balsamo – Milano

da mercoledì a venerdì, ore 16-19

sabato e domenica, ore 10 – 19

giorni di chiusura: dal 24 al 26 dicembre 2021 e dal 31 dicembre 2021 al 1° gennaio 2022

Ingresso gratuito - [www.mufoco.org](http://www.mufoco.org)

### Ufficio stampa

Carolina Moriggia

02 66056633 – +39 340 0605150

[ufficiostampa@mufoco.org](mailto:ufficiostampa@mufoco.org)