

ARTE AL FUTURO

INDAGINE SULLE CARRIERE ARTISTICHE EMERGENTI E LA PRODUZIONE CULTURALE INDIPENDENTE IN ITALIA

PUBBLICAZIONE EDITORIALE FINALE

Quali sono le dinamiche professionali delle odierne comunità creative?

Quali le opportunità e le fragilità nei diversi stadi delle carriere artistiche contemporanee?

Quali fattori incidono maggiormente sullo sviluppo dei percorsi lavorativi in ambito culturale?

Queste alcune delle principali domande alla base dell'*Indagine sulle carriere artistiche emergenti e la produzione culturale indipendente in Italia* promossa nel biennio 2019-2020 da **GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** in partnership con **Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura** e con il sostegno di **Fondazione Compagnia di San Paolo** nel contesto delle rispettive linee di lavoro sull'innovazione culturale volta a favorire il tessuto della produzione contemporanea attraverso il sostegno alla ricerca e alla creatività, alla sua conoscenza e divulgazione, alla sua promozione e valorizzazione.

L'iniziativa vuole contribuire al dibattito generale sui temi, ad una puntuale comprensione delle trasformazioni in atto, alla raccolta delle istanze di artisti e operatori, alla formulazione delle relative risposte in termini di politiche e azioni concrete.

L'indagine ha studiato a livello nazionale, con focus regionali e locali, le scene artistiche emergenti e la produzione culturale indipendente attraverso **tre principali dimensioni analitiche**:

- 1) trasformazioni nel ruolo e nelle carriere delle professioni artistiche e culturali
- 2) nuove forme organizzative e modelli di produzione culturale e artistica
- 3) ruolo degli artisti e dei centri nelle trasformazioni urbane

Il progetto, attuato secondo fasi modulari di lavoro e step di avanzamento consecutivi, ha coinvolto creativi emergenti, professionisti del settore, centri indipendenti di produzione culturale, enti di formazione, istituzioni sviluppandosi nell'arco di 18 mesi tramite gruppi di discussione, analisi quantitative, ricerche pilota, presentazioni dedicate per arrivare ad un rapporto pubblico finale di sintesi. Mantenendo quale obiettivo di analisi principale il panorama under 35, lo sguardo si è però ampliato per mettere in relazione la fase iniziale delle carriere con gli stadi successivi che, insieme, costituiscono un percorso lavorativo e professionale completo. Per rilevarne elementi caratterizzanti, occasioni, criticità, prospettive.

ARTE AL FUTURO è una pubblicazione editoriale che conclude il percorso di lavoro, contiene i risultati del dossier finale di ricerca insieme ai contributi teorici di alcuni esperti a restituzione di un panorama italiano dinamico ed eterogeneo, per una rilettura dei percorsi avviati e un riflessione sulle direzioni da intraprendere.

La versione digitale del libro è **disponibile gratuitamente per il download sui siti degli enti promotori**.

E' possibile ordinare la propria copia cartacea a prezzo di costo tramite servizio print-on-demand.