

**AMERICA**

- **Harvard Design School**

**48 Quincy Street - 422 Gund Hall Cambridge, Massachusetts 02138 - USA**

Referente: Kathleen Coleman, Program Director

Tel. 001 617 495 54 53 / fax 001 617 495 89 49

La Scuola è dedicata alla formazione professionale in architettura, urbanistica, design, media digitali. Offre una vasta gamma di master e diplomi di dottorato, anche a livello internazionale, e un programma di corsi, seminari, workshop e conferenze esterne all'insegnamento di base.

- **ARCOSANTI Foundation**

**ARCOSANTI, HC 74 Box 4136 Mayer AZ 86333-9501 USA 928-632-7135**

Referente: Paolo Soleri, Arch. Marcello Sestito, arch. Antonio Fragiacomò

Tel. 001.928.632.6224 / Fax: 001.928.632.6229 / e-mail: [tminus@arcosanti.org](mailto:tminus@arcosanti.org)

Web: [www.arcosanti.org](http://www.arcosanti.org)

Arcosanti costituisce un progetto architettonico per la costruzione di un prototipo di città tridimensionale, in funzione soprattutto del miglioramento della qualità della vita degli abitanti e del rispetto ecologico. Complesso polifunzionale che organizza workshop finalizzati alla ricerca e allo studio della arcologia (architettura + ecologia, in riferimento alla teoria dell'architetto Paolo Soleri, direttore del progetto), per continuare a sviluppare l'idea di base della costruzione di questo prototipo.

- **INTERSTUDIO**

**Rua dos Tabajaras, 470, Praia de Iracema**

**CEP: 60.060-510, Fortaleza**

**Brazil**

Referente : Ricardo Rodrigues

Telefono : (00\*\*85) 219-9004

Fax : (00\*\*85)-219-7476

E-mail : [interstudio@secrel.com.br](mailto:interstudio@secrel.com.br)

- **CIMI BAHIA SUL**

**rua Paulino Mendes 53**

**Eunàpolis, Bahia, Brasile**

Referente : Sumário Santana

Tel. 732811520

Fax. 733622-9221

E-mail. [eunapolicimi@uai.com.br](mailto:eunapolicimi@uai.com.br)

Sito web. [www.cimi.org.br](http://www.cimi.org.br), (completamente redatto in portoghese +documentazione in portoghese)

- **IUNA: INSTITUTO UNIVERSITARIO DEL ARTE DIRECCION DE POSORADOS EN ARTES VISUALES. "ERNESTO DE LA CARCOVA"**

**Av. Espana 1701 ( esq Eluira Rawson de delle piane)**

**(c 1107) Add Ciudad Autonoma de Buenos Aires.**

Referente: Juan Maffi

Tel. (005411)- 4361-44101/3790

E-mail. [direcciondeposgradoav@iuna.edu.ar](mailto:direcciondeposgradoav@iuna.edu.ar)

Sito Web. [www.iuna.edu.ar](http://www.iuna.edu.ar)

▪ **GALERIA DE ARTE DEL CENTRO DE EXTENSION, PONTIFICA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE, SANTIAGO, CHILE**

**Sala de Exposiciones, Centro de Extensìon, Pontifica Universidad Catòlica de Chile**

**Alameda 390, Santiago de Chile, Chile**

Referente: Daniela Rosenfeld G. Directora Area Artes Visuales, Vicerrectora de Comunicaciones y Extensìon, Pontifica Universidad Catòlica de Chile.

Tel. (562) 686 6512

Fax. (562) 634 3567

E-mail. [drosenfe@puc.cl](mailto:drosenfe@puc.cl)

Sito Web (redatto in spagnolo). <http://www.puc.cl/cextension>

Grande istituzione culturale (5400m2) che offre programmi culturali di cinema, danza, musica, teatro, e di arti visive. Comprende un auditorio, una galleria d'arte, una sala di mostra, una sala di cinema , un equipaggiamento visuale importante e molte sale di conferenze.

▪ **THE LOWE GALLERY**

**75 Bennett Street- space A-2**

**Atlanta. GEORGIA. 30309 USA**

Referente: Elisabeth Wilcox / Bill Lowe

Telefono: 404.352.8114

Fax: 404.352.056

E-mail : [elizabeth@lowegallery.com](mailto:elizabeth@lowegallery.com)

Sito Web: [www.lowegallery.com](http://www.lowegallery.com)

La galleria, costruita nel 1989, rappresenta la più grande e la più prestigiosa risorsa del Sud degli Stati Uniti per l'arte contemporanea. Sotto la direzione di Bill Lowe, ha un'estensione di più di 13.000 metri quadrati. Ospite le opere di artisti già reputati all'estero e anche di artisti emergenti.

**AUSTRIA**

▪ **PEPINIERES OESTERREICH**

**Engelgasse 3 – 5**

**A-8010 Graz**

**AUSTRIA**

Referente : Dr. Sabine Reisner

Telefono : 0043.664.32.69.323

Fax : 0043.316.32.35.00-75

E-mail : [pepiniere@adm.at](mailto:pepiniere@adm.at)

Sito Web : [www.pepinieres.at](http://www.pepinieres.at)

Da 13 anni, Pepinieres européennes per giovani artisti promuove i creatori emergenti.

## CANADA

- **Atelier Big City**

**55, Avenue du Mont-Royal Ouest, suite 601 - Montreal, Québec, H2T 2S6**

Tel. 001 514 849 62 56 / fax 001 514 849 7013 / e-mail: [bigcity@atelierbigcity.com](mailto:bigcity@atelierbigcity.com)

[www.atelierbigcity.com](http://www.atelierbigcity.com)

Referente: Prof. Howard Davies

Collettivo di tre architetti a loro volta ricercatori e professori. L'interesse principale è sull'ambiente urbano: il loro lavoro combina temi metaforici e tecnici con un uso innovativo dei programmi, degli spazi e dei materiali di costruzione. Organizzano laboratori e seminari.

## CINA

- **GRIMM PRESS di Taipei. TAIWAN**

**Editor, GRIMM PRESS**

**6F, No.20 Sec. 2 Hsin-Sheng Sth. Rd**

**Taipei 106, Taiwan**

Tel: 886-2-2351-7251

Fax: 886-2-2351-7244

Referente : Alison Tang oppure Portia Chen

Tel : 886-2-2351-7251 ext.56

Fax : 886-2-2351-7244

E-mail. [grimm@gcn.net.tw](mailto:grimm@gcn.net.tw), [alison\\_tang@hmg.com.tw](mailto:alison_tang@hmg.com.tw), [portia\\_chen@hmg.com.tw](mailto:portia_chen@hmg.com.tw)

Sito web. <http://www.grimm.com.tw/> (Completamente redatto in cinese)

## FRANCIA

- **Ecole Méditerranéenne des Jardins et du Paysage**

**Bastide du Peyrard BP 62 - 129, avenue Sidi-Brahim**

**06332 Grasse Cedex - FRANCIA**

Tel. 0033 4 93 40 47 50 / fax 0033 4 93 40 47 52 / e-mail: [emjp@wanadoo.fr](mailto:emjp@wanadoo.fr)

web: <http://perso.wanadoo.fr/empj>

La scuola si occupa prevalentemente dell'insegnamento dell'architettura del paesaggio, dei parchi e dei giardini. La scuola propone diverse formule di programmi formativi a seconda del livello, delle esigenze e degli obiettivi dello studente.

- **CANTERCEL Centre d'Expérimentation en Architecture**

**Architecture Matériaux Environnement - SENS ESPACE EUROPE B.P. 01**

**La Vacquerie et Saint-Martin-de-Castries - 34520 Le Caylar-en-Larzac (Francia)**

Referente: J.P. Campredon, presidente dell'associazione (e-mail: [jean-pierre@cantercel.com](mailto:jean-pierre@cantercel.com))

Tel. 0033. 4.67.446006 / Fax 0033. 4.67.446220 / E-mail: [info@cantercel.com](mailto:info@cantercel.com)

[www.cantercel.com](http://www.cantercel.com)

Centro di sperimentazione in architettura, uno spazio dedicato alla ricerca contemporanea in ragione anche dei nuovi riferimenti dell'uomo verso il proprio ambiente. Il Centro promuove lo studio delle scienze dell'ambiente, degli elementi architettonici e della loro concezione, realizzazione e

utilizzazione, delle nuove applicazioni dei materiali, delle strutture, delle fonti di energia rinnovabile. L'istituto organizza stage, seminari, workshop e conferenze sui temi trattati.

- **Ecole d'Architecture de Paris "La Villette"**

**144 Avenue de Flandre - 75019 Paris - FRANCIA**

Tel. 0033 1 44 65 23 00 / fax 0033 1 44 65 23 01 / e-mail Direttore: <mailto:directeur@paris-lavillette.archi.fr>

Scuola di architettura che organizza, oltre ai corsi annuali su diversi livelli, anche occasioni di scambio culturale e formativo per studenti di tutto il mondo.

- **École nationale supérieure du paysage**

**10, rue de Maréchal-Joffre - 78000 Versailles Cedex - Francia**

Referente: Alain Dervieux, professore

Tel: 0033.1.39246200

[www.versailles.ecole-paysage.fr](http://www.versailles.ecole-paysage.fr)

Scuola di formazione della durata di 4 anni, che organizza però anche seminari, conferenze e workshop per studenti esterni, attraverso lo sviluppo di progetti di ricerca, concorsi e stage.

- **Ecole des Beaux-Arts de Saint-Etienne**

**15, rue Henri Gonnard - 42000 Saint-Etienne - Francia**

Tel. 0033 4 77 47 88 00 / Fax. 0033 4 77 47 88 01 / e-mail: [beauxart@artschool-st-etienne.com](mailto:beauxart@artschool-st-etienne.com)

[www.institutdesign.com](http://www.institutdesign.com)

Referente : Jacques Bonnaval, Directeur

Scuola di arte e design che oltre a offrire un corsi di formazione (brevi o completo pluriennale) organizza la Biennale Internazionale di Design.

- **Ecole d'architecture, laboratoire de recherche architecturale**

**60, Avenue de Constantine - B.P. 2636 - 38036 Grenoble Cedex 2 - Francia**

Tel. 0033 4 76 69 83 36 / Fax. 0033 4 76 69 83 73 / e-mail: [info@grenoble.archi.fr](mailto:info@grenoble.archi.fr)

[www.grenoble.archi.fr](http://www.grenoble.archi.fr)

Scuola di formazione professionale per architetti. L'insegnamento principale dell'istituto si articola in tre cicli da due anni ciascuno. Inoltre, vengono realizzate altre tipologie di corsi per diplomi in design, studio dei sistemi, urbanistica, management delle costruzioni.

## GERMANIA

- **BDLA - Bund Deutscher LandschaftsArchitekten**

**Bundesgeschäftsstelle des BDLA**

**Kopenicker Strasse 48/49 D-10179 Berlino**

Tel. 0049 30 27 87 15-0 / Fax 0049 30 27 87 15-55 / [info@bdla.de](mailto:info@bdla.de) / [www.bdla.de](http://www.bdla.de)

Organizzazione tedesca di architetti che promuove attività di ricerca e formazione attraverso seminari, workshop, stage e conferenze.

- **Peter Schmidt Studios**

**Feldbrunnenstrasse, 27 - D-20148 Hamburg - Germania**

Tel. 0049 40 44 18 040 / Fax 0049 40 44 18 04 70

[www.peter-schmidt-studios.de](http://www.peter-schmidt-studios.de)

Studio di design e web-design che offre opportunità di stage formativi e professionali.

## GIAPPONE

- **Design Center Ishikawa**

**i-65 Tomizu, Kanazawa, Ishikawa 920-0223 - GIAPPONE**

Chairman: Hiromu Fukumitsu

Tel. 0081 76 267 0365 / fax 0081 76 267 52 42

[www.design-ishikawa.jp](http://www.design-ishikawa.jp)

Centro di ricerche di design che organizza nell'ambito delle proprie attività The International Urushi Design Exhibition.

## GRAN BRETAGNA

- **AA School of Architecture**

**36 Bedford Square - London WC1B 3ES - UK**

Tel. 0044 20 7887 4000 / Fax. 0044 20 7414 0782 / e-mail: [info@aa-school.ac.uk](mailto:info@aa-school.ac.uk) /

[www.aa-school.ac.uk](http://www.aa-school.ac.uk)

Scuola di architettura che organizza non solo cicli di insegnamento per studenti di diversi livelli, ma anche corsi post-universitari, master e workshop nel periodo estivo.

- **LA MOSTRA GALLERY**

**Mermaid Quay – Cardiff Bay – Cardiff. CF 10 5UB - Wales (UK)**

Referente : Gino Parisi

Telefono : 07904.356713

Fax: 02920 400894

E-mail : [g.parisi@lamostragallery.com](mailto:g.parisi@lamostragallery.com)

Sito Web : [www.lamostragallery.com](http://www.lamostragallery.com)

La Mostra Gallery è specializzata nell'esibizione delle opere d'arte italiane (pittura, scultura, e oggetti d'arte). Lo scopo di questo museo è di far conoscere al mercato britannico la filosofia culturale italiana, la sua arte, la sua eleganza e il suo prestigio.

## ISLANDA

- **THE VOLCANO SHOW AT THE RED ROCK CINEMA**

**Hellusundi 6a**

**101 Reykjavik**

**ISLANDA**

Referente : Villi Knudsen

Telefono : 0354 8459548

E-mail : [vknudsen2000@yahoo.com](mailto:vknudsen2000@yahoo.com)

## ITALIA

- **ACMA - Centro Italiano di Architettura**

**via Antonio Grossich 16 - 20131 Milano**

Tel. 02.70639293 / fax 02.70639761 / e-mail: [acma@acmaweb.com](mailto:acma@acmaweb.com)

Referente: Architetto Mario Sestito

[www.acmaweb.com](http://www.acmaweb.com)

Il Centro di Architettura ACMA ha come principale obiettivo di accompagnare il rinnovamento dell'architettura italiana e di rispondere - concependo, organizzando e coordinando le iniziative - alla necessità dell'attuale cultura imprenditoriale e amministrativa di rappresentarsi attraverso progetti architettonici ed urbanistici di qualità. Il centro organizza e partecipa una fitta programmazione di workshop e seminari internazionali finalizzati alla promozione delle attività per lo sviluppo delle qualità dello spazio urbano e architettonico.

## PAESI BASSI

- **Archiprix International**

**Museumpark 25 - 3001 Rotterdam KG - Netherlands**

Tel: +31. 10. 4401249 e-mail: [valy.babe@libero.it](mailto:valy.babe@libero.it)

Referente: Henk van der Veen, Director

[www.archiprix.org](http://www.archiprix.org)

Premio internazionale di architettura e design urbano dedicato ai migliori progetti pervenuti dalle università di tutto il mondo con l'organizzazione di un workshop e a cicli di conferenze per tutti i partecipanti dedicati di volta in volta all'architettura di una città del mondo.

- **TU Delft - Delft University of Technology**

**Faculty of Architecture Theory, Design Knowledge Systems**

**Julianalaan 134, Delft - The Netherlands**

Tel. 0031 15 278 9111 / fax 0031 15 278 652 2/ e-mail: [voorlichting@tudelft.nl](mailto:voorlichting@tudelft.nl)

[www.tudelft.nl](http://www.tudelft.nl)

La scuola offre 16 corsi full-time, due corsi part-time e alcuni programmi di alto perfezionamento. L'obiettivo è la ricerca, lo studio delle nuove tecnologie, dell'architettura e dei sistemi.

## SPAGNA

- **PREFETTURA DI SANTO ANDRE – SAN PAOLO – BRASILE  
SEGRETARIA PER LO SVILUPPO E LE POLITICHE SOCIALI**

**Praça IV Centenario, n°1 – Terreo 2 – Centro – Santo André – SP  
CEP 09015-080**

Referente . Architetto Andrea Piccini

Telefono : 00 55 1144330656

Fax : 00 55 1144330421

## SVEZIA

- **Viktoria Institute**

**Viktoriainstitutet AB - Box 620 - Viktoriagatan 13 - 411 25 Goteborg (Svezia)**

Referente: Lars Erik Holmquist, Future Applications Lab - General Chair UBICOMP 2002

Tel. 0046.317.735533 / Fax 0046.317.735530 / E-mail: [bodil@viktorias.se](mailto:bodil@viktorias.se)

[www.viktoria.se](http://www.viktoria.se)

Istituto di ricerca, sviluppo e formazione nell'applicazione delle nuove tecnologie, che organizza anche seminari e conferenze sui temi d'interesse.

## SVIZZERA

- **RIEA / Reserchal Institute for Experimental Architecture**

**U.S.A.: 80 Nassau Street, App 4A, New York City 10038 USA**

**Svizzera: Muhlenplatz 15 - CH-3006 Berna/BE - Svizzera**

Tel: office: 0041.31 311 1268 / e-mail: [office@riea.ch](mailto:office@riea.ch)

[www.riea.ch](http://www.riea.ch)

Referente: Lebbeus Wood & Guy Lafranchi

E-mail: [lebbeuswoods@aol.com](mailto:lebbeuswoods@aol.com) / [guylafranchi@comupserve.com](mailto:guylafranchi@comupserve.com)

Fondato da Lebbeus Wood, noto architetto e teorico, l'istituto organizza numerosi workshop e conferenze. Si tratta di un ente no-profit che ha come obiettivo la ricerca e la sperimentazione avanzata nel campo dell'architettura, anche in risposta ai cambiamenti politici, economici, culturali e tecnologici della realtà contemporanea.

- **MUSEO VILLA DEI CEDRI, BELLINZONA – SVIZZERA**

**Piazza San Biagio 9**

**CH – 6501 Bellinzona**

**SVIZZERA**

Referente: Matteo Bianchi (conservatore)

Telefono : ++41.091.821.8518

Fax. ++41.091.8218546

E-mail. [museo@villacedri.ch](mailto:museo@villacedri.ch)

Sito Web: [www.villacedri.ch](http://www.villacedri.ch)

Nel settore contemporaneo, accanto alle donazioni di Virgilio Guidi e Fritz Huf, il museo abbriva le opere di qualche artisti per la maggior parte italiani. Possiede una biblioteca e una videoteca.

## ALBANIA

- **Institute for Tirana Biennial**

**Blvd. Deshmoret e Kombit - Tirana**

Tel. 00355.4.22.60.33 Tel/Fax: 00355.4.233.975

E-mail: [ediqnk@albmail.com](mailto:ediqnk@albmail.com)

Referente: Edi Muka, Coordinatore Biennale

**Institute for Tirana Biennial**

**Via Farini 68 - 20159 Milano**

Tel. 02.688.73.41 / Fax 02.6680.12.90 E-mail: faint@tin.it  
Istituto che si occupa dell'organizzazione della Biennale di Tirana.

## AUSTRALIA

- **Claudio Alcorso Foundation - Tasmanian School of Art - Centre for the Arts  
Hunter Street Hobart GPO Box 252-57 Hobart - Tasmania/Australia 7001**

Referente: Noel Frankham - Professor/Head of School

Tel: 0061.03.62264300

e-mail: info@claudioalcorso.org / <http://www.claudioalcorso.org/>

La Fondazione si occupa di continuare idealmente l'attività del suo fondatore attraverso programmi di formazione, scambi internazionali, premi ed eventi per la promozione dell'arte visive, della musica, dell'architettura, del design, dell'innovazione.

## AUSTRIA

- **VICE VERSA Kunst Projekte im öffentlichen Raum**

**Buro fur Weltausstellung - 1020 Vienna - Praterstrasse 42/1/3**

Referente: Gertrude Moser-Wagner (Anton Denglergasse 15 A-1210 Vienna)

Beverly Piersol (Schimmelgasse 12/1/6 A-1030 Vienna)

e-mail: viceversa\_projects@hotmail.com

web: [www.viceversa.at](http://www.viceversa.at)

Coppia di artisti che lavora sul progetti interattivi con altri artisti europei: Perception Projects.

- **Hotel Pupik**

**A-8811 St. Lorenzen bei Scheifling 14**

**Castello di Schrattenberg, Austria**

Referente: Uli Vonbank Schedler [vonbank@aon.at](mailto:vonbank@aon.at)

Heimo Wallner 0043.035.828735 [schrattenberg@hotelpupik.org](mailto:schrattenberg@hotelpupik.org)

Web: [www.hotelpupik.org](http://www.hotelpupik.org)

Associazione di artisti che si occupa di scambi internazionali nel campo dell'arte contemporanea, residenze artistiche ed esposizioni.

- **T19 Galerie für zeitgenössische Kunst**

**Tuchlauben 19/7 - A - 1010 Vienna - AUSTRIA**

Tel. 0043 1 532 27 28 / fax: 0043 1 532 28 54

e-mail: [t19-gallery@xpoint.at](mailto:t19-gallery@xpoint.at)

web: [www.t19-gallery.com](http://www.t19-gallery.com)

Referenti: Mag: Monika Palzinsky e Mag Alexandra Grubeck

Galleria che ospita mostre personali e esposizioni collettive dei lavori degli artisti che operano nell'ambito del contemporaneo.

- **Kulturaxe**

**Estepplatz 7/1a - A-1030 Vienna - AUSTRIA**

Tel e fax: 0043 1 713 38 08 / mobile: 0676.911609

e-mail: kulturaxe@t0.or.at / www.kulturaxe.net

L'associazione organizza progetti artistici internazionali focalizzati sull'innovazione, sulla ricerca sperimentale. A questo proposito, il centro organizza programmi di corsi e dibattiti, incontri, seminari sull'attuale scena artistica.

- **Internationale Sommerakademie fur BildendeKunst Salzburg**

**International Summer Academy of Fine Arts**

**Permanent Office: Kapitelgasse 5Rgb. - 5010 Salzburg - Austria**

**Postal Adress: Postfach 18 - A5010 Salzburg - Austria**

Tel: 0043.662.842113 o 843727 - Fax: 0043.662.849638

E-mail: [soak.salzburg@nextra.at](mailto:soak.salzburg@nextra.at) - Web: [www.sommerakademie.salzburg.at](http://www.sommerakademie.salzburg.at)

Referenti: Gabriele Winter e Martina Rothschädl, organisers

Tutti gli anni l'Accademia ospita 500 studenti di 40 diversi Paesi per la produzione e la ricerca artistica contemporanea. Lo scopo dell'istituto è quello di esplorare differenti approcci verso le arti visive, e gli studenti ricevono a tal proposito una formazione professionale sulla pittura, il disegno, l'illustrazione, l'architettura, il design, la scultura, il design dei gioielli, la fotografia, la video-arte, la performance e l'arte applicata ai nuovi media.

- **Akademie Der Bildended Kuenste Wien**

**Buro fur Öffentlichkeitsarbeit und Ausstellungsmanagement - VIENNA**

Tel: 0043.1.588.16.170 / Fax: 0043.1.587.7977

Referente: Mag. Sabine Dortschy - Public Relation & Exhibition Management

[www.akademiegalerie.at/](http://www.akademiegalerie.at/)

Galleria che offre programmi di formazione e di esposizione ad artisti visivi contemporanei.

ARTI VISIVE

## BELGIO

- **Flying Cow Project**

**Rue des Eperonniers 59 - Spoormakersstraat B-1000 Bruxelles - Belgio**

Tel. 0032 2 502 54 80 Fax. 0032 2 502 27 79 Cell. 0032 477 20 50 52

[flyingcow@easynet.be](mailto:flyingcow@easynet.be) / [www.flyingcow.net](http://www.flyingcow.net)

Referente: Paolo Borselli e Ludovica Zagrebelsky, direttore

E-mail: [paolo.boselli@easynet.be](mailto:paolo.boselli@easynet.be)

Progetto coordinato da una galleria che promuove artisti visivi contemporanei con esposizioni e incontri.

## CILE

- **Galleria ANIMAL**

**Av. Alonso de Cordova 3105 Vitacura - Santiago del Cile**

tel. 0056.2.3719090 - e-mail: [galeriaanimal@entelchile.net](mailto:galeriaanimal@entelchile.net)

Referente: Tomàs Andreu - direttore

Galleria privata con programmazione di mostre personali ed esposizioni collettive.

- **Universidad Diego Portales**

**Manuel Rodríguez Sur 415 - Santiago del Chile**

tel. 0056.2.6762000 - e-mail: hernan.garfias@udp.cl

Referente: Hernan Garfias - Direttore Scuola di Disegno

[www.udp.cl](http://www.udp.cl)

## COREA DEL SUD

- **THE KOREAN CULTURE & ARTS FOUNDATION**

**188 Kwanhoon-dong, Chongro-gu, Seoul, Korea, 110-300**

Tel: 0082.2.760.4720 / Fax: 0082.2.760.4725 / Web: [www.kcaf.or.kr](http://www.kcaf.or.kr) / e-mail: [young@kcaf.or.kr](mailto:young@kcaf.or.kr)

Referente: Yang Kyung-Hak, Director Insa Art Space of Korean Culture and Arts Foundation

La fondazione si occupa di ricerca e attività creative nell'ambito della arti visive, della letteratura, della musica, della danza, del teatro, dell'architettura, della fotografia e promuove gli scambi internazionali e i programmi di formazione.

## FINLANDIA

- **Jyvaskylan Taidemuseo/Jyvaskila Art Museum - Grafikkakeskus**

**Hannikaisenkatu 39 - 40100 Jyvaskyla - FINLANDIA**

Referente: Jukka Partanen - Curator

Tel. 00358.14.624817 / Fax 00358.14.615730 / E-mail: [jukka.partanen@jkl.fi](mailto:jukka.partanen@jkl.fi)

[www.jyvaskyla.fi/taidemuseo](http://www.jyvaskyla.fi/taidemuseo)

Il museo cura la ricerca contemporanea nelle arti visive in Finlandia, con numerosi workshop, incontri, seminari in materia.

- **SWEDISH POLYTECHNIC, NYKARLEBY, VAASA, FINLAND**

**Jakobstadsvagen 24**

**66 900 Nykarleby**

**FINLANDIA**

Referente : Robert Back, Programme for Fine Arts Swedish Polytecnic, Finland.

Telefono : +358 (0)6 7815923

Fax : +358 (0)6 7815923

E-mail : [Robert.back@syh.fi](mailto:Robert.back@syh.fi)

Sito Web : [www.syh.fi](http://www.syh.fi)

Il Swedish Polytecnic comporta dei corsi di pittura, scultura, fotografia, design, cinema, musica e arte drammatica. Livello internazionale. Forma artisti professionali.

## FRANCIA

- **Associazione Culturale ANOMOS**

**23, rue Olivier Mètra - 75020 Parigi**

**75, rue Caulaincourt, 75018 Parigi / tel. 0033.01.42622206**

Referente: Emanuele Quinz - associazione ANOMOS

Tel: 0033.01.43661590 / E-mail: [equinz@anomos.org](mailto:equinz@anomos.org)

[www.anomos.org](http://www.anomos.org)

Anomos Italia, c/o Museo d'Arte Moderna - via Sernesi 1 - 39100 Bolzano

Associazione culturale nata dalla collaborazione di un gruppo di ricercatori e di artisti di origine diversa. L'obiettivo è la ricerca sulle nuove configurazioni del sistema arte, dovute in particolare all'avvento delle tecnologie numeriche. Questa ricerca è finalizzata alla comprensione degli sviluppi dei linguaggi e delle tecniche, e delle mutazioni estetiche che da queste derivano.

▪ **ATELIER LORETTE**

**1 place deLorette**

**13002 MARSEILLE, FRANCE**

Referente: Gil Melgrani

Telefono : 0033 4 91 91 64 32

Fax : 0033 4 91 91 64 32

E-mail : atelier.lorette@free.fr

Studio artistico di riflessione e di diffusione dell'arte contemporaneo a Marsiglia attraverso incontri e mostre locali. Da 1994, "ATELIER DE LORETTE" invita artisti molto giovani a soggiornare nello studio per preparare una mostra. Lo scopo di quest'invito permette ai giovani artisti di costeggiare e di confrontarsi ad artisti più sperimentati.

▪ **Public**

**4, impasse Beaubourg - 75003 Parigi**

tel.0033.1.42714951

E-mail: public@voila.fr

Spazio formativo ed espositivo dedicato all'attività artistica a 360 gradi: arti visive, performance, video, video-danza.

▪ **ERBAN (Ecole Régionale des Beaux Arts de Nantes)**

**Place Dulcie September**

**5, rue Fenelon - 44000 Nantes - FRANCIA**

e-mail: secretariat.erban@mairie-nantes.fr

Tel. 0033 2 40 35 90 20 / Fax 0033 2 40 35 90 69

Referente: Robert Fleck, direttore degli studi per il post graduate

http://erbanantes.free.fr

Scuola superiore di belle arti a livello nazionale e internazionale. Ogni anno vengono ammessi 300 studenti che seguono corsi di arti plastiche, arti visive, design, comunicazione, architettura, pubblicità, grafica, televisione, cinema, new media.

▪ **ASSOCIAZIONE CULTURALE SOLO SARY GROUPEMENT D'ARTISTES**

**Rue des écoles**

**38 200 SEYSSUEL**

**FRANCIA**

Referente : Michel Remybez

Telefono : 0033-474531943, 0033-680428078 (cell)

E-mail : michelremy.bez@free.fr

Sito Web : www.solosary.com

**GERMANIA**

▪ **Kunst-Werke Berlin e.V. Institute for Contemporary Art**

**Auguststrasse 69, D 10117 Berlino**

Referente: Klaus Biesenbach, Artistic Director

Tel: 0049.(0).30.2434590 / e-mail: art@kw-berlin.de - office@kw-berlin.de

www.kw-berlin.de

Spazio aperto alla presentazione, alla produzione e alla mediazione per l'arte contemporanea.

▪ **Künstlerhaus Bethanien**

**Mariannenplatz 2 - D-10997 Berlin - Germania**

Tel. 0049 30 616 9030 / fax 0049 30 616 903 30 / E-mail: info@bethanien.de

www.bethanien.de

Organizzazione di servizi per l'arte contemporanea. Propone residenze produttive selezionando gli artisti che operano nell'ambito delle arti visive secondo principi di innovazione e qualità creativa. Il centro lavora sulla realizzazione e sulla promozione di svariati progetti artistici, attraverso l'organizzazione di eventi, esposizioni, performance, incontri e dibattiti, workshop e seminari.

▪ **Dietgard Wosimsky Galerie**

**Ludwigstasse 51 - 35390 Giessen - Germania**

Tel. 0049.641.72997 / Fax 0049.641.9433991 / e-mail: d.wosimsky@galerie-wosimsky.de

www.galerie-wosimsky.de

Galleria con programmazione di esposizioni personali e collettive di artisti contemporanei che operino nel campo delle arti visive e die new media.

▪ **ZENTRUM FUR INTERNATIONALE LICHTKUNST UNAA**

**Massener Strabe 31**

**59423-UNNA**

**GERMANIA**

Referente : Laura Capone

Telefono : 0049-2303592319

Fax : 0049-23032001447

E-mail : lichtkunst-vinna@t-online.de

Sito web : [www.lichtkunst-unna.de](http://www.lichtkunst-unna.de) (completamente redatto in tedesco)

▪ **PARKHAUS Dusseldorf / im Malkastenpark, Jacobistrasse 6**

**Jost Wischnewski / PARKHAUS**

**Wiesenstrasse 72**

**40549 Dusseldorf**

**GERMANY**

Referente : Jost Wischnewski

Telefono : 0049 211 7882287

E-mail : [thal@online-club.de](mailto:thal@online-club.de)

PARKHAUS è uno degli spazi più attivi e qualificati nell'ambito dell'arte contemporanea, presenti nella città di Dusseldorf in Germania. Nato nella metà degli anni'90, il Parkhaus ha prodotto iniziative di livello internazionale. Ha riscosso nel corso degli ultimi anni grande attenzione sia da

parte del pubblico interessato che dalle istituzioni tedesche, che considerano ormai questa realtà come uno dei maggiori poli culturali della città di Dusseldorf.

▪ **SCHWULES MUSEUM**

**Mehringdamm 61,  
D-10961, BERLINO  
GERMANIA**

Referente : [Jorg Leidig](#)  
Telefono : 0049 030 69599050  
Fax : 0049 030 6934037  
E-mail : [kunstsammlung@schwulesmuseum.de](mailto:kunstsammlung@schwulesmuseum.de)  
Sito Web : [www.schwulesmuseum.de](http://www.schwulesmuseum.de)

▪ **Facoltà di architettura dell'università di scienze applicate di Berlino – "TECHNISCHE FACHHOCHSCHULE BERLIN-FA CHHERUICH ARCHITAKTURE UND GEBAUDETECHNIK-BERLIN".**

**Luxemburgurstraße 10  
13353, Berlin-Wedding  
GERMANIA**

Referente : [Tino Bromme \(curatore\)](#)  
Telefono : 0049 (0) 30-45494739  
E-mail : [tino.broemme@work-out.org](mailto:tino.broemme@work-out.org)  
Sito Web : [www.tfh-berlin.de](http://www.tfh-berlin.de)

Facoltà di taglia assai importante che insegna il design industriale e l'architettura.

▪ **Kunsthau Tacheles**

**Tacheles e.V. Oranienburger Str.54-56a D-10117 Berlino**

Referente: [Henning Gruner](#)  
Tel. office: 030.2826185 / Fax office: 030.28096835 / E-mail: [office@tacheles.de](mailto:office@tacheles.de)  
[www.tacheles.de](http://www.tacheles.de)

Centro per la promozione, la produzione e la ricerca artistica contemporanea.

ARTI VISIVE

**KOSOVO**

▪ **UNHCR – MISSION IN KOSOVO**

**UNHCR – MISSION IN KOSOVO  
38000 PRISTINA-KOSOVA**

Referente : [Sig.ra Monica Ellena](#)  
Telefono : +381 (38) 241509  
E-mail : [monicaellena@yahoo.com](mailto:monicaellena@yahoo.com)

L'UNHCR (United Nations High Commissioner For Refugees), è stata creata nel 1950 affine di aiutare i rifugiati e di darli assistenza e protezione.

**INDIA**

- **Sanskriti Kendra Foundation**

**C-6/53 Safdarjung Dev. Area New Delhi, 110 016 INDIA**

Tel. 0091. 11. 6961757 / Fax: 0091. 11. 6853383 / e-mail: [opjain@sanskritifoundation.org](mailto:opjain@sanskritifoundation.org)

Referente: Ms. Nomita Dargan - Coordinator, Res Program

[www.sanskritifoundation.org/kendra](http://www.sanskritifoundation.org/kendra)

Centro per lo studio, la ricerca e la creazione in campo artistico, che si occupa anche di organizzare programmi di scambio e di residenza internazionale e numerosi incontri, laboratori, conferenze in materia.

## IRLANDA

- **University of Ulster**

**York street Belfast BT15 1ED - Northern Ireland**

Referente: Billy Penney, Associate Lecturer

Tel. 0044.28.90 2672 84 / Fax.0044.28.90 26 73 56 / e-mail: [b.penney@ulst.ac.uk](mailto:b.penney@ulst.ac.uk)

[www.ulst.ac.uk](http://www.ulst.ac.uk)

La scuola propone una vasta scelta di corsi formativi e programmi di ricerca. Gli studenti possono frequentare full-time, part-time o a distanza. Inoltre, la scuola offre svariati seminari, workshop e corsi estivi per studenti stranieri.

## LUSSEMBURGO

- **Casino Luxembourg, Forum d'art Contemporain**

**41, Rue Notre-Dame - B.P. 345 - 2013 Luxembourg**

Tel. 00352. 22 50 45 / Fax. 00352. 22 95 95 / e-mail: [casino-luxembourg@ci.culture.lu](mailto:casino-luxembourg@ci.culture.lu)

Referente: Enrico Lunghi, Directeur Artistique

[www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)

Il centro organizza esposizioni di arte contemporanea, focalizzate sulle diverse esperienze e i diversi approcci alla ricerca artistica. In parallelo vengono programmate conferenze, tavole rotonde, incontri e eventi di musica contemporanea.

- **CEPA (Cercle Européen pour la Propagation des Arts)**

**37, rue Glesener 1631 Luxembourg - LUSSEMBURGO**

**indirizzo postale: B.P. 2720 L-1027 Lussemburgo**

Tel: 00352 40 99 20 / fax: 00352 40 99 50 / e-mail: [cepa@pt.lu](mailto:cepa@pt.lu)

[www.summerakademie.lu](http://www.summerakademie.lu) / [www.cepa.lu](http://www.cepa.lu)

Centro per la promozione e la circolazione dell'arte e della cultura. Organizza corsi di arti visive, arti applicate, arti dello spettacolo, cinema, musica. Vengono attivati anche corsi di pittura, fotografia e architettura.

## PAESI BASSI

- **Manifesta - European Biennial of Contemporary Art**

**International Foundation, postal address: PO Box 71722 - 1008 DE Amsterdam NL**

Tel. 0031 20 672 1435 / Fax 0031 20 470 0073 / e-mail: [secretariat@manifesta.org](mailto:secretariat@manifesta.org)

Referenti: Hedwig Fijen, Director (e-mail: [hedwigfijen@manifesta.org](mailto:hedwigfijen@manifesta.org))

Marieke van Hal, Foundation Co-ordinator (e-mail: [mariekevanhal@manifesta.org](mailto:mariekevanhal@manifesta.org))

www.manifesta.org

Piattaforma per giovani artisti e nuove forme di espressione artistica. Ogni edizione viene svolta in un diverso contesto territoriale (in diverse città europee), in una sorta di work-in progress sul progetto più generico di manifestazione.

- **AKI Academy for Visual Arts & Design**

**Hallenweg 5 - Campus University Twente**

**Postal Address: Box 1440 - 7500 BK Enschede - Olanda**

Tel. 0031.53.4824.400 - 0031.53.4824.414 / Fax. 0031.53.4824.463 / e-mail: post@aki.nl

www.aki.nl

Istituto finalizzato alla formazione artistica focalizzata sulle arti visive e sul design. Per accedere è necessario sottoporsi ad un test di ammissione, secondo l'esito del quale gli studenti vengono divisi in corsi di diversi livelli.

## PORTOGALLO

- **Por Amor A Arte Galleria**

**Rua Miguel Bombarda 572 - 4050-379 PORTO (Portogallo)**

Tel/fax: 00351.22.6063699

Referente: Augusto Canedo, gallerista

Galleria privata che offre una programmazione di mostre personali e collettive per artisti contemporanei.

## SLOVENIA

- **Galleria Civica di Pirano**

**Tartinijev trg 3 - 66330 Pirano (Slovenia)**

Referente: Andrej Medved - Tel. 00386.66.73753

Ente Intercomunale per le attività legate alle arti visive.

## SPAGNA

- **La Fábrica, Espacio de Cultura, S.L.**

**PHotoEspaña**

**C/Alameda 9 - 28014 Madrid - Spain**

Tel. 0034 91 360 13 20 / Fax 0034 91 360 13 22 / e-mail: phedigital@phedigital.com

www.photoes.com

Centro che organizza la manifestazione internazionale di fotografia Photoespana, che oltre alla programmazione principale offre svariate altre sezioni espositive e un calendario di laboratori, incontri e dibattiti.

- **Università Autonoma di Barcellona**

**Departament d'art - Edifici B - 08193 Bellaterra (Barcelona) - Spagna**

Tel. 0034 93 581 13 70 / Fax 0034 93 581 20 01 / e-mail: d.art@cc.uab.es / informacio@uab.es

www.uab.es

Referente: Teresa Camps Mirò, Profesora Titular del Departamento de Arte

La scuola ha un dipartimento dedicato alle arti e propone corsi di: disegno grafico, disegno industriale, illustrazione, disegno su tessuto, pittura, scultura, disegno di gioielli, ceramica, serigrafia, ecc. Il dipartimento si suddivide a sua volta in: arti visive, arti applicate e disegno.

▪ **CENTRO CIVICO ANABEL GEGURA**

**Avenida de Bruselas, 19**

**28109 ALCOBENDAS**

**Madrid, SPAGNA**

Referente : D. Fernando Izquierdo Torres

Telefono : (34) 914841685

E-mail : ccasegura@aytoalcobendas.org

Galleria d'arte in pittura, scultura e fotografia.

▪ **GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA 3 PUNTS**

**C.ARIBAU, 75**

**08036 BARCELONA**

**ESPANA**

Referente . Xavier Lopez Velez (direttore)

Telefono . 0034 93 451 23 48

Fax : 0034 93 451 23 48

E-mail : galeria@3punts.com

Sito Web . www.3punts.com

La galleria promuove l'arte contemporanea nelle sue diverse espressioni e accorda molto importanza agli artisti che hanno nuovi approcci di lavoro e di idee. Collabora con altre gallerie nazionali e internazionali.

**SUD AFRICA**

▪ **ANHMS**

**15 route de Front de Terre**

**Dakar, SENEGAL**

Referente : Yatma Fal

Telefono/fax : 825 83 34

E-mail : handimoteursen@yahoo.fr

La ANHMS è l'Associazione Nazionale degli Svantaggiati Motori Senegalesi. Lo scopo di quest'associazione è di integrare gli svantaggiati nella società

**SVIZZERA**

▪ **Kunstverein Centre PasquArt**

**Seevorstadt 71-75 Faubourg du Lac CH2502 Biel Bienne (Svizzera)**

Referente: Hélène Cagnard - vicedirettore

contatti: tel. 0041.32.3225586 / fax: 0041.32.3226181 - e-mail: info@pasquart.ch

www.pasquart.ch

Fondazione formata da diversi enti che organizza esposizioni di artisti contemporanei, incontri, dibattiti, conferenze, seminari e laboratori.

- **Centro di Studi Italiani in Zurigo**  
**Gotthardstrasse 27 CH-8002 Zurigo - SVIZZERA**  
Tel. 0041 1 202 48 46 / fax 0041 1 202 48 57 / e-mail: censtit@dial.eunet.ch  
Direzione: Dr.ssa Marina Mezzasalma - Segreteria: Giovanni Sorge
- **Centre d'Enseignement Professionnel - Ecole d'Arts Appliqués - Vevey**  
**1, Avenue Nestlé CH-1800 Vevey - SVIZZERA**  
Tel. 0041 21 9231400 / fax: 0041 21 9231404 / secretariat.cepv@cepv.vd.ch  
www.cepv.ch  
Scuola superiore professionale di arti applicate, con dipartimenti di ceramica, decorazione, fotografia, arti visive.

## U.K.

- **Chelsea College of Art and Design**  
**Camberwell College of Arts**  
**Peckham Road - London SE5 8UF - Inghilterra**  
Tel: 0044.20.75.146314 / Fax: 0044.20.75.146315 / E-mail: i.child@dali.linst.ac.uk - dali@camb.linst.ac.uk  
Referente: Isobel Child - Business Manager  
www.chelsea.linst.ac.uk  
**International Office**  
**Hugon Road, London SW6 3ES**  
Tel. 0044.20.75.147931 Fax 0044.20.75.147919  
e-mail: e.cooper@chelsea.linst.ac.uk  
Referente: Natalie Brett - International Co-ordinator.  
L'istituto offre programmi di studio per studenti di diversi livelli in arti visive e design. Inoltre, la scuola propone corsi brevi in disegno e pittura, scultura, computer design, fotografia, video-making.
- **Harris Museum & Art Gallery**  
**Market Square - Preston PR1 2PP UK**  
Referente: Alexandra Walker (Head of Arts and Heritage) - Lindsay Taylor (Exhibitions Assistant) -  
tel. 0044.01.772.905404 / 0044.01.772.258248  
Fax: 0044.01.772.886764 / E-mail: harris.museum@preston.gov.uk  
Museo e galleria che offrono un vasto programma di attività e di esposizioni soprattutto nel panorama dell'arte contemporanea. Molte delle esposizioni sono affiancate da workshop, laboratori e conferenze.
- **Edinburg Printmakers**  
**23 Union Street - Edinburgh EH1 3LR - Scotland - Regno Unito**  
Tel. 0044.131.5572479 / Fax: 0044.131.5588418 / e-mail: printmakers@ednet.co.uk

[www.edinburgh-printmakers.co.uk](http://www.edinburgh-printmakers.co.uk)

Studio e galleria dedicati agli artisti che operano nel campo della grafica. L'istituto organizza corsi di formazione professionali, scambi internazionali e numerosi workshop in grafica, stampa, litografia, fotografia, ecc.

- **Central Saint Martins College of Arts and Design**

**Southampton Row London WC1B 4AP - Inghilterra**

Tel. 0044 020 7514 7000 / Fax 0044 020 7514 7024 / e-mail: [info@csm.linst.ac.uk](mailto:info@csm.linst.ac.uk)

[www.csm.linst.ac.uk](http://www.csm.linst.ac.uk)

Referenti: Pete Brooks, Course Director MA Scenography

Neil Abel, School Registrar and Head of College: Margaret Buck

La scuola si occupa di formazione nel campo delle arti visive, della comunicazione, del design e della moda, attraverso programmi specifici, corsi brevi, workshop, incontri.

## U.S.A.

- **M.Y. Art Prospects - galleria**

**135, West 29th Street Suite 1002/10th Floor 10001 New York, NY**

Referente: Miyako Yoshinaga, Director M.Y. Art Prospects

Tel: 001.212.268.7132 / E-mail: [myartpro@aol.com](mailto:myartpro@aol.com) / [www.myartprospects.com](http://www.myartprospects.com)

Galleria volta alla promozione internazionale degli artisti visivi contemporanei. La galleria organizza annualmente quattro o cinque personali e un paio di esposizioni collettive. Inoltre, la galleria si occupa anche di promuovere gli artisti in forum internazionali.

- **Bergamot Station Arts Center**

**2525 Michigan Avenue D4 Santa Monica California 90404 USA**

Tel. 001.310.8295854 / [www.bergamotstation.com](http://www.bergamotstation.com) / [info@bergamotstation.com](mailto:info@bergamotstation.com)

Centro che raccoglie un elenco di gallerie americane affiliate: rappresenta una guida culturale per Los Angeles.

- **Hand Print Workshop International**

**210 West Windsor Avenue - Alexandria, VA 22301**

Tel. 001.703. 519. 4300 / Fax 001.703. 549. 3583

Referente: Dennis O'Neil - Director / e-mail: [denniska@bellatlantic.net](mailto:denniska@bellatlantic.net)

[www.hpwi.org](http://www.hpwi.org)

Centro no profit per scambi internazionali e collaborazioni artistiche. L'istituto appoggia progetti di handprinting con residenze che abbiano obiettivi comuni a quelli di formazione dell'ente.

- **Papp Gallery INC.**

**560 Broadway, Suite 304 - New York NY 10012 USA**

Tel/fax: 001.212.226.7737 / E-mail: [pappgallery@aol.com](mailto:pappgallery@aol.com)

Referente: Livia Papp

Galleria privata con programmazione di mostre personali e collettive di artisti visivi contemporanei.

▪ **The Art Institute of Chicago**

**III South Michigan Avenue - CHICAGO - Illinois 60603-6110**

Tel: 001.312.443.3600 / Fax: 001.312.443.0849

Referente: Colin Westerbeck, Curator Department of Photography

[www.artic.edu](http://www.artic.edu)

Istituto privato no profit che offre programmi di formazione in arti visive.

▪ **Djerassi Resident Artists Programs**

**2325 Bear Gulch Rd - Woodside CA 94062-4405 - USA**

Referente: Judy Freeland, Residency Coordinator

Tel. 001.650.747.1250 Fax: 001.650.747.0105

e-mail: [judy@djerassi.org](mailto:judy@djerassi.org) / web: [www.djerassi.org](http://www.djerassi.org)

Il programma del centro offre residenze artistiche da 4/5 settimane agli artisti che si occupano di arti visive, new media, letteratura, coreografia e composizione musicale.

▪ **Cypress College Art Gallery**

**9200 Valley View Street - Cypress, California - 90630 - 9602 USA**

Tel. 001.714.4847137 / Fax. 001.714.9529602

Referente: Paul Paiement, Professor Fine Arts Cypress College / e-mail:

[ppaiement@cypress.cc.ca.us](mailto:ppaiement@cypress.cc.ca.us)

[www.cypress.cc.ca.us](http://www.cypress.cc.ca.us)

▪ **P.S.1 Contemporary Art Center - New York**

**22-25 Jackson Ave - Long Island City 11101 (NY) - USA**

Tel. 001 718 784 2084 / fax 001 718 482 9454 / e-mail: [mail@ps1.org](mailto:mail@ps1.org)

[www.ps1.org](http://www.ps1.org)

**P.S.1 Italian Bureau**

**Via Panama 22 - 00198 Roma**

Tel. 06 884 04 15 / Fax. 06 85 35 47 25

[italre.srl@agora.stm.it](mailto:italre.srl@agora.stm.it)

Organizzazione del P.S.1 Italian Studio Program a New York, USA.

▪ **Abraham Lubelski Gallery**

**473 Broadway, New York, 10013 - USA**

Tel. 001 212 274 89 93 / Fax 001 212 226 3400 / e-mail: [ablubelski@aol.com](mailto:ablubelski@aol.com)

Referente: Ana Maria Torres, Director of Exhibitions

Galleria che si occupa di organizzare occasioni di visibilità per artisti contemporanei.

▪ **Esso Gallery**

**211 West 28th Street - New York, NY 10001 - USA**

Tel. 001.212.5609728 / Fax. 001.212.5055805 / e-mail: [essogallery@earthlink.net](mailto:essogallery@earthlink.net)

[www.essogallery.com](http://www.essogallery.com)

Galleria che organizza attività di promozione, esposizioni collettive e mostre personali per artisti visivi contemporanei.

▪ **International Studio Program**

**323 West 39th Street, Suite 806 New York NY - 10018 - USA**

Tel. +1 212 431 03 81 / Fax 001 212 279 0773 / [ispnyc@concentric.net](mailto:ispnyc@concentric.net)

[www.iscp-nyc.org](http://www.iscp-nyc.org)

Istituto che organizza programmi internazionali di studio e di residenza artistica.

▪ **Headlands Center for the Arts**

**944 Fort Barry Sausalito California 94965 - USA**

Tel: 001 415 331 2787 / fax: 001 415 331 38 57 / e-mail: [staff@headlands.org](mailto:staff@headlands.org)

[www.headlands.org](http://www.headlands.org)

Referenti: Holly Blake, Residency Manager / e-mail: [hblake@headlands.org](mailto:hblake@headlands.org)

Kathryn Reasoner, Executive Director / e-mail: [kreasoner@headlands.org](mailto:kreasoner@headlands.org)

Laboratorio per la creatività dove viene proposto agli artisti lo spazio per la sperimentazione, le collaborazioni e lo sviluppo nella ricerca artistica contemporanea. Il centro offre residenze artistiche per artisti stranieri finalizzate all'interazione tra diverse culture e diversi approcci artistici all'indagine della società.

▪ **Bitforms Gallery**

**529 west 20th - New York, New York 10011**

Referente: Michele Thursz - Direttore-curatore / 115 Mercer St, New York 10012

Tel. 001.212.366.6939 / fax 001.212.366.6959 / e-mail: [michele@michelethursz.com](mailto:michele@michelethursz.com)

web: <http://www.bitforms.com> / e-mail: [info@bitforms.com](mailto:info@bitforms.com)

La galleria si propone di essere una piattaforma per le nuove tendenze della ricerca e dell'innovazione artistica contemporanea. In particolare, l'attenzione della galleria è rivolta all'interazione tra l'arte contemporanea e i nuovi media.

▪ **PIEROGI 2000**

**177 North 9<sup>th</sup> street, Brooklyn**

**NEW YORK**

**USA**

Referente : Susan Swenson

Telefono . 718.599.2144

Fax : 718.599.1666

E-mail : [joe@pierogi2000.com](mailto:joe@pierogi2000.com)

Sito Web . [www.pierogi2000.com](http://www.pierogi2000.com)

La galleria Pierogi 2000 è uno spazio alternativo che nasce per allargare il pubblico dell'arte contemporanea e per dare maggiori possibilità agli artisti agli esordi di esporre e di far vedere il proprio lavoro.

**AUSTRIA**

▪ **ORF-OSTERREICHISCHER RUNDFUNK (RADIO NAZIONALE AUSTRIACA)**

**ORF KUNSTRADIO-Argentinier Str 30 A**

**A-1040 Vienna**

**AUSTRIA**

Referente : Elisabeth Zimmermann

Telefono : 00 471 501018277

Fax : 00431 501018065

E-mail : Elisabeth.zimmermann@orf.at

Sito Web : http://kunstradio.at

Kunstradio è un programma radiofonico settimanale sull'arte. Collabora con artisti che vengono da tutte le parte del mondo.

**BELGIO**

▪ **Performing Arts and Training Studios (P.A.R.T.S)**

**av. Van Volxemlaan 164 - 1190 Bruxelles - BELGIO**

Tel. 0032 2 344 55 98 / fax 0032 2 343 53 52 / e-mail: mail@parts.be

www.rosas.be

PARTS è una scuola di danza contemporanea. Si propone di realizzare corsi per danzatori e coreografi anche in relazione ad altre forme artistiche (musica, teatro).

▪ **Théâtre Océan Nord**

**Rue Vandeweyer, 63/65 - 1030 Bruxelles - Belgio**

Tel: 0032.2.242.4562 / Fax: 0032.2.216.5957 / e-mail: oceannord@swing.be

Referente: Cécile Olivry, coordinatrice

Realizzazione e messa in scena di progetti teatrali.

**CANADA**

▪ **ECOLE LEOTAR**

**6338, 23ième avenue**

**Montréal, Québec**

**H1T 4B7 CANADA**

Referente : Victor Fomine

Telefono : +1-514-347 8656

▪ **CRI-CENTRE DE RECHERCHE SUR L'INTERMEDIALITE, IN COLLABORAZIONE CON CRITICAL WORLD**

**CRI-Centre de Recherche sur l'Intermédialité**

**Histoire de l'art-Pavillon Lionel-Groulx**

**Unviersité de Montréal**

**C.P 6128 succ. Centre-Ville**

**Montréal, CANADA, H3C 3J7**

Referente : prof. André Gaudreault (direttore del CRI)

Telefono : 001 514 343 6115

Fax : 001 514 343 2393

E-mail : andre.gaudreault@umontreal.ca

Sito Web : www.criticalworld.net

Centro di ricerca sull'intermedialità. Critical World è un portale la cui prima missione è di raggruppare ricercatori, musicisti, professori e studenti che sono interessati dalla possibilità di usare il mondo della musica con un mezzo per pensare alla globalizzazione.

- **MERCER UNION, Center for Contemporary Art**

**37 Lisgar Street**

**Toronto, ON M6J 3T3, CANADA**

Referente : Jenifer Pappararo

Telefono : 416-536-1519

Fax : 416-536-2955

E-mail : info@mercerunion.org

Sito Web : www.mercerunion.org

Mercerunion è un'organizzazione caritatevole allo scopo non lucrativo dedicata all'arte contemporanea. Sostiene lo sviluppo professionale degli artisti e offre un luogo per stimolare le discussioni fra gli artisti nazionali e internazionali.

- **Ecole Nationale du Cirque de Montréal**

**417 rue Berri - Montréal, Québec H2Y 3E1 - Canada**

Tel. 001 514 982 08 59 / Fax. 001 514 982 60 25 / e-mail: info@enc.qc.ca

www.enc.qc.ca

Istituto d'insegnamento superiore dedicato alle arti del circo. Offre un ventaglio di programmi professionali basati sulla multidisciplinarietà e l'interazione con altre forme d'arte quali il teatro e la danza. Il fulcro del progetto educativo consiste nella creazione, nella ricerca e nell'innovazione artistica.

- **SOPREF (Société pour la Promotion de la Relève musicale de l'espace francophone)**

**2003 St-Hubert, Bureau 3 Montréal, Québec, H2L 3Z6**

Referente: Jean-Robert Bisaillon, Directeur

Tel. 001 514 845 9994 / fax 001 514 845 9924 / e-mail: info@sopref.org

www.sopref.org

Associazione musicale no-profit per la preparazione professionale e della promozione dei musicisti emergenti in Québec. Al suo interno, anche un centro d'informazione per la musica emergente con obiettivo di sostenere i progetti di creazione e di sviluppo di imprese musicali.

- **Shanghai Theatre Academy**

**630 Huashan Road - Shanghai 200040 - Cina**

Tel. 008 21 62482920 / Fax. 008 21 62481866 /

http://members.tripod.com/John\_Wang/sta/index.html

La scuola si occupa della formazione in ambito teatrale, attraverso corsi di 4 anni in regia, scrittura drammatica, stage design, recitazione, televisione e performance. Uno degli obiettivi fondamentali della scuola consiste nei programmi di scambio internazionale e nei corsi di studio per studenti stranieri.

## DANIMARCA

- **Odin Teatret**

**Nordisk Teaterlaboratorium**

**Saerkaerparken 144 - 7500 Holstebro - DANIMARCA - Post Box 1283, DK**

Tel: 0045 97 42 4777 / fax: 0045 97 41 04 82 / odin@odinteatret.dk

www.odinteatret.dk

Il laboratorio organizza workshop e eventi, corsi, meetings, seminari e conferenze sul teatro e sulla ricerca artistica e l'innovazione in questo campo.

- **Copenhagen Jazz Festival**

**Nytorv 3, DK-1450 Copenhagen - Danimarca**

Tel. 0045 33 93 20 13 / fax 0045 33 93 20 24 / e-mail: info@jazzfestival.dk

www.jazzfestival.dk

Programmazione del Jazz Festival di Copenhagen.

- **Rhythmic Music Conservatory**

**Leo Mathisens Vej 1, Holmen, DK-1437 kbh.k Copenhagen (Danimarca)**

Referente: Aage Hagen, international Officier

Tel: 0045 32 68 67 00/ 0045 32 68 67 66 - E-mail: rmc@rmc.dk

www.rmc.dk

Scuola di formazione fondata dal Ministero della Cultura danese. Offre programmi di educazione in musica contemporanea (jazz, rock, pop, world, ecc.), oltre a seminari, workshop, laboratori tenuti anche da insegnanti internazionali. L'iscrizione non comporta tasse, ma gli studenti devono sostenere le spese dei materiali di studio, vitto e alloggio. L'ammissione avviene tramite una selezione.

- **Odense Film Festival**

**Vindgade 18 DK - 5100 Odense C - DANIMARCA**

Tel. 0045 6613 1372/ Fax 0045 6592 4318 / e-mail: off.ksf@odense.dk

www.filmfestival.dk

Film festival con programmazione nazionale e internazionale, che offre anche la possibilità di partecipare a seminari, workshop, conferenze durante il periodo della manifestazione.

- **European Film College**

**Carl Th. Dreyers Vej 1 - DK 8400 Ebeltoft - Danimarca**

Tel. 0045 86 34 0055 / Fax 0045 86 34 0535 / e-mail: administration@efc.dk

www.efc.dk

L'istituto organizza ogni anno un corso di otto mesi finalizzato all'insegnamento dei vari aspetti della creazione di film, di programmi televisivi e multimediali. Durante l'estate, la scuola offre svariati seminari e workshop per professionisti e ospita una serie di eventi con istituti cinematografici, associazioni, produttori.

## FRANCIA

- **Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris**  
**209 avenue Jean Jaurès - 75019 Paris FRANCIA**

Dipartimento di Danza - Referente: Quentin Roullier, direttore studi coreografici

Tél. 0033.(0)1.40 40 46 33 / Fax 0033.(0)1.40 40 46 02 / danse@cnsmdp.fr

www.cnsmdp.fr

Il dipartimento di studi coreografici forma interpreti in danza classica e contemporanea e organizza programmi di formazione in scrittura coreografica e analisi del movimento.

▪ **GEIQ THEATRE-ASSOCIATION COMPAGNONNAGE**

**22 rue Commandant Pégout**

**69008 Lyon,**

**FRANCE**

Referente : Mme Virginie BOUCHAYER (Amministratrice)

Telefono : 0033 4 78 78 33 30 (fisso), 0033 6 85 57 75 22 (cellulare)

Fax : 0033 4 78 78 07 04

E-mail : [compagnonnage.theatre@wanadoo.fr](mailto:compagnonnage.theatre@wanadoo.fr)

Il G:E:I:Q Théâtre (Raggruppamento di Datori di lavoro per l'Inserzione e la Qualificazione) è stato creato nel 2000. Favore l'inserzione professionale dei giovani attori.

▪ **Institut de la Pédagogie et de Recherches Chorégraphiques**

**Centre National de la Danse**

**12, rue Léchevin - 75011 Parigi**

tel. 0033.148.050745 / fax 0033.148.050710 / e-mail : [iprc.paris@cnd.fr](mailto:iprc.paris@cnd.fr)

**40 ter, rue Vaubecour - 69002 Lyon**

Tel. 0033.4 72.561070 / Fax. 0033.4 72.561071 / e-mail: [iprc.lyon@cnd.fr](mailto:iprc.lyon@cnd.fr)

[www.cnd.fr](http://www.cnd.fr)

Referente: Bernadette Leguil, directrice-adjointe

Scuola di formazione alla danza, che organizza in particolare stages, cicli tematici di formazione, corsi di preparazione all'esame di Stato per professore di danza.

▪ **IRCAM-CENTRE GEORGES POMPIDOU**

**1, Place Igor Stravinsky**

**F-75004 PARIS**

**FRANCIA**

Referente : Natacha Moenne-Loccoz

(Ircam, Département Pédagogie)

Telefono : 0033(0)144784817

Fax : 0033(0)144781560

Sito Web : [www.ircam.fr](http://www.ircam.fr)

Istituzione musicale che incita i musicisti ad esplorare nuove vie artistiche. Invita numerosi compositori nel suo studio.

▪ **Centre Chorégraphique National de Grenoble**

**12, rue Geogres Jacquet - 38000 Grenoble - FRANCIA**

Tel. 0033 4 38 129911 / fax 0033 4 38 129695 / e-mail: [ccng@gallotta-danse.com](mailto:ccng@gallotta-danse.com)

[www.gallotta-danse.com](http://www.gallotta-danse.com)

Centro di documentazione e di formazione coreografica. Realizzazione di corsi e workshop.

▪ **ECOLE INTERNATIONALE DE THEATRE JACQUES LE COQ**

**57, rue du Faubourg Saint-Denis**

**75010 Paris**

**FRANCIA**

Referente : Fay Lees Lecoq (direttrice della scuola)

Telefono : 0033/ (0) 147704478

Fax : 0033/ (0) 145234014

E-mail : Ecole-Jacques-Lecoq@wanadoo.fr

Sito Web : www.ecole-jacqueslecoq.com

Insegna la maestria del gesto e del movimento attraverso il melodramma, la commedia, la tragedia e la buffoneria.

▪ **LES TRANSE-MUTANTS**

**Les TRANSE-MUTANTS**

**90 rue de Ménilmontant**

**75020 PARIS**

**FRANCIA**

Referente : Tristan Edelman (fondatore della compagnia, coreografo e ballerino)

Telefono : 0033(0)681021820

E-mail : tristan-edelman@yahoo.com

La Compagnia di danza Les Trans-mutants, diretta da Tristan Edelman, si occupa di una ricerca espressiva che, mischiando varie culture e diversi stili di provenienza degli artisti partecipanti, crea spettacoli interattivi molto toccanti.

▪ **SONY COMPUTER SCIENCE LABORATORY PARIS**

**6, rue Amyot**

**75005 PARIS, FRANCE**

Referente : François Pachet

Telefono : (33) 144080516

Fax : (33) 145878750

E-mail : pachet@csl.sony.fr

Sito Web : www.csl.sony.fr/pachet/

Lo scopo di quest'ente è di creare nuovi ambienti per migliorare l'esperienza musicale.

▪ **LE LIDO, CENTRE DES ARTS DU CIRQUE**

**29 avenue Saint-Exupéry**

**31400 TOULOUSE**

**FRANCE**

Referente : Francis Rougemont (direttore pedagogico)

Telefono : 0033 0561801368

Fax : 0033 0562163700

E-mail: lido@ruedecirque.com

Scuola di circo professionale ed amatoriale.

▪ **CONSERVATOIRE NATIONAL DE REGION**

**10 rue du Hohwald**

**6700 STRASBOURG**

**FRANCE**

Referente . Secrétariat

Telefono : 0033 (0) 3 88 23 77 23

Fax : 0033 (0) 3 88 23 77 29

▪ **Théâtre du Fust**

**Chapelle des Carmes 26200 Montélimar - Francia**

Referente: Karen Elasri, Comunicazione

Tel: 0033.475.011761 / fax 0033.475.012018 / e-mail: theatre@lefust.com

www.lefust.com

La compagnia stabile del teatro è diretta da Emilie Valantin, e si occupa prevalentemente di teatro delle marionette.

▪ **LE PLESSIS - Théâtres**

**Rue de Plessis, Chateau de Plessis-Les-Tours 37520 La Riche**

Referente: Nathalie Zylbersztein, amministratore

Tel: 0033(0)2/47382929 / e-mail: plessis-theatres@wanadoo.fr

Il teatro organizza stage di formazione teatrale, di drammaturgia del corpo, di drammaturgia del testo e di messa in scena dei testi.

▪ **Ecole Internationale de Théâtre Jacques Lecoq**

**57, rue du Faubourg Saint-Denis - 75010 Paris - FRANCIA**

Tel. 0033 1 47 70 44 78 / fax 0033 1 45 23 40 14 / e-mail : contact@ecole-jacqueslecoq.com

www.ecole-jacqueslecoq.com

La Scuola mira ad insegnare la matrice del gesto e del movimento attraverso il melodramma, la commedia umana, la tragedia, la clowneria. La formazione dell'istituto è rivolta soprattutto agli autori, agli attori, ai tecnici della messa in scena, agli scenografi, ma anche agli architetti, agli scrittori e agli educatori.

La scuola ospita anche il Laboratoire d'Etude du Mouvement, un dipartimento autonomo specialmente dedicato alla ricerca dinamica dello spazio e del ritmo, attraverso la rappresentazione plastica. L'obiettivo è quello di indagare il movimento dei colori, delle forme e delle strutture e di mettere queste conoscenze al servizio della scenografia.

▪ **Ecole Philippe Gaulier**

**8 rue Jean Jacques Rousseau - 93100 Montreuil (Paris) Francia**

Tel. 0033.1.48 57 74 06 / Fax 0033.1.48 57 69 37 E-mail: ecole@ecolephilippegaulier.com

<http://www.ecolephilippegaulier.com/>

Scuola di teatro che propone sia corsi annuali sia workshop distribuiti nel corso dell'anno. La scuola si rivolge soprattutto ai principianti che abbiano bisogno di programmi di formazione di recitazione, scrittura teatrale, sceneggiatura, regia.

▪ **Théâtre Diagonale**

**13, rue d'Amsterdam - 59200 Tourcoing - Francia**

Tel/fax: 0033 3 20 24 73 64 / Mobile: 0033 6 62 65 73 07 / e-mail: kdubar@nordnet.fr

Referente: Karine Dubar, Presidente

Realizzazione e messa in scena di produzioni teatrali soprattutto basate sul mimo.  
Organizzazione di stage e workshop all'interno del teatro.

- **FIMU - Festival International de Musique Universitaire**

**Cellule des Festivals**

**Direction de l'Action Culturelle**

**Hotel de Ville -90020 Belfort CEDEX**

Tel. 0033. 3.84542443 / fax 0033. 3.84542526 / E-mail: [infos@fimu.com](mailto:infos@fimu.com)

[www.fimu.com](http://www.fimu.com)

Festival annuale di musica per formazioni musicali composte essenzialmente da studenti universitari o di scuole di musica di tutto il mondo. Tutti i repertori sono contemplati: jazz, rock, musica sacra, musica classica, musica contemporanea.

- **Ecole Normale de Musique de Paris - Alfred Cortot**

**114 bis, Boulevard Malesherbes - 75017 Paris - Francia**

Tel. 0033.1.47.63.85.72 / Fax 0033.1.47.54.02.73 / e-mail: [admission@ecolenormalecortot.com](mailto:admission@ecolenormalecortot.com)

- [info@ecolenormalecortot.com](mailto:info@ecolenormalecortot.com)

[www.ecolenormalecortot.com](http://www.ecolenormalecortot.com)

Referente: Pierre Petit, Directeur Général

Accademia di musica dedicata in particolare alla musica classica, con corsi di teoria, composizione e direzione d'orchestra.

- **Association pour le Jazz en Orchestre National**

**Parc de la Villette Cité Administrative**

**11 rue Edgar Varèse - 75019 Paris - France**

Tel. 0033 1 40 03 77 36 / Fax 0033 1 40 03 77 39 / e-mail : [onj@onj.org](mailto:onj@onj.org)

<http://www.onj.org>

Associazione che si occupa della formazione dell'orchestra nazionale di jazz. Possibilità di audizioni, workshop, laboratori e conferenze.

- **IRCAM (Institut de recherche et coordination acoustique/musique)**

**Centre Georges Pompidou**

**1, Place Igor Stravinsky - 75004 Paris - FRANCIA**

Tel. 0033 1 44 78 48 43 / Fax. 0033 1 44 78 15 40

Referenti: Marie-Hélène Serra, Directrice de la Pédagogie (e-mail: [info-pedagogie@ircam.fr](mailto:info-pedagogie@ircam.fr))

Suzanne Berthy, Direttore Artistico (tel. 0033.1.44 78 48 80 / e-mail: [suzanne.berthy@ircam.fr](mailto:suzanne.berthy@ircam.fr))

Istituzione musicale associata al Centre Pompidou. L'IRCAM porta avanti ricerche sull'apporto dell'informatica, della fisica e dell'acustica alle problematiche musicali. Uno degli obiettivi è costituito dagli scambi internazionali con le grandi istituzioni universitarie o di ricerca del mondo. Un'altra priorità del centro è quella della creazione musicale, ospitando numerose formazioni e organizzando il festival Agora (ogni giugno), che associa la produzione musicale alle altre discipline artistiche. L'IRCAM propone anche vari programmi di formazione, corsi annuali di informatica musicale dedicati ai compositori e numerosi laboratori, conferenze e dibattiti.

▪ **TanzWerkstatt Berlin**

**Klosterstrasse 68-70 D-10179 Berlino**

Referente: André Thériault - Ulrike Becker (Artistic Directors)

Helga Pedrotti - workshop coordinator tel. 0049.30.24749756

Tel: 0049.30.24749756 / Fax: 0049.30.24749757 / e-mail: twb@bkv.org

web: [www.tanzwerkstatt.bkv.org](http://www.tanzwerkstatt.bkv.org)

L'istituzione si dedica al sostegno e alla promozione dei nuovi approcci e lavori nel campo della danza contemporanea, ormai aperta alle influenze di altri media. In aggiunta, esperimenti di video-danza sono una parte integrante dei programmi dell'istituto. Il maggiore evento realizzato è l'annuale International Dance Festival Berlin - Tanz im August: festival che presenta una serie di performance ospiti, forum di discussione e workshop condotti da artisti conosciuti a livello internazionale.

▪ **CAROLINE EGGEL & CHRISTIANE REKADE ; FREE-LANCE CURATORI**

Chodowieckistrasse 34

10405 Berlino, Germania

Referente : Caroline Eggel

Telefono : +49 (0) 179 12 06763

Fax : +49 (0) 30 4404 31 68

E-mail : [carolineeggel@hotmail.com](mailto:carolineeggel@hotmail.com)

▪ **Tanzfabrik Berlin**

**Mockernstr. 68 D-10965 Berlin - Germania**

Scuola: tel. 0049.30.7865861 / fax: 0049.30.78895342 / e-mail: [schule@tanzfabrik-berlin.de](mailto:schule@tanzfabrik-berlin.de)

Produzione: tel.0049.30.7868343/ fax: 0049.30.786.15.86/ e-mail: [produktion@tanzfabrik-berlin.de](mailto:produktion@tanzfabrik-berlin.de)

[www.tanzfabrik-berlin.de](http://www.tanzfabrik-berlin.de)

La scuola offre corsi di danza, workshop, corsi intensivi per professionisti, così come stage per principianti durante le vacanze invernali, pasquali ed estive. L'istituto organizza anche forum di coreografia internazionale.

▪ **ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BERLINO**

**Hildebranstr.1 – 10785 Berlin**

**GERMANIA**

Referente : Dott.ssa Clorinda Canzio

Telefono : 030-26994113

Fax : 030-26994126

E-mail : [canzio@iic-berlino.de](mailto:canzio@iic-berlino.de)

Sito Web : [www.iic-berlino.de](http://www.iic-berlino.de)

L'istituto svolge attività di promozione e di diffusione della cultura italiana attraverso la realizzazione in autonomia o in collaborazione con altre organizzazioni di eventi culturali (mostre, incontri di letteratura, convegni, conferenze, rassegne di cinema, concerti e spettacoli teatrali) nell'ambito di progetti biculturali o multiculturali delle istituzioni berlinesi.

▪ **DIE STELZER-THEATER AUF STELZEN**

**WeilheilerstraBe 6-D**  
**86899 LANSBERGAWTECH**  
**GERMANIA**

Referente : Wolfgang Hauck  
Telefono : 0049-(0)-8191-308427  
E-mail : info@die-stelzer.de  
Sito Web : www.die-stelzer.de  
Scuola di teatro medio-grande.

Questa compagnia unica è composta da più di 20 attori che con capacità acrobatiche, mettono in scena spettacoli teatrali sul palcoscenico più piccolo del mondo: il trampolo!

▪ **MESSE FRANKFURT GMBH**

**Ludwing-Erhard-Anlage 1**  
**60327 FRANKFURT AM MAIN**

Referente : Stephanie Lotz  
Telefono : 0049 69 75 75-6405  
Fax : 0049 69 75 75-6613  
E-mail : musikmesse@messefrankfurt.com  
Sito Web : www.messefrankfurt.com

Il Messe Frankfurt è un gruppo che si occupa di organizzare fiere commerciali attraverso il mondo.

▪ **HOCHSCHULE DES SAARLANDES FUR MUSIK UND THEATER**

**Bismark Strasse, 1**  
**66111 Saarbrücken**  
**GERMANIA**

Referente : Sig. Norbert Georg  
Telefono : 0049 681 967310  
Fax : 0049 681 9673130  
E-mail : n.georg@hfm.saarland.de  
Sito Web : http://www.hfm.saarland.de

Le Hochschule tedesche rilasciano un diploma che, per la maggior parte delle orchestre europee, è condizione minima per poter accedere alle audizioni per la selezione dei musicisti. E' un passo assolutamente necessario per chi vuole intraprendere e compiere la carriera musicale anche all'estero. L'alto livello artistico e tecnico dei corsi permette un perfezionamento post-diploma altrimenti irrealizzabile in Italia, se non agli elevati costi della Accademie private.

▪ **COMUNE DI NORIMBERGA-UFFICIO RELAZIONI INTERNAZIONALI**

**Weinmarkt 4**  
**90403 Norimberga**  
**GERMANIA**

Referente : Karin Gleixner  
Telefono : 0049 9112 31 5043  
Fax : 0049 911 231 5052  
E-mail : karin-gleixner@bga.stadt.nuernberg.de  
Sito Web : www.partnerstaedte.nuernberg.de

L'ufficio relazioni internazionali coordina i contatti della città, amministra progetti di cooperazione economica, culturale e amministrativa. Il Comune di Norimberga e il comune di Venezia collaborano fra loro sul piano culturale. In particolare cooperano nel campo della musica, all'interscambio tra giovani artisti ed a mostre d'arte nonché alla promozione dei contatti tra le Accademie delle Belle Arti delle due città interessate.

- **Theater-im-Schuppen**

**Ziegelstrasse 28a - 15230 Frankfurt (Oder) - Germania**

tel. 0049.335.64957 / fax: 0049.335.6840012 / e-mail: info@theater-im-schuppen.de

www.theater-im-schuppen.de

Teatro con attività di realizzazione e messa in scena di spettacoli. La compagnia organizza anche workshop e programmi di scambio e di circuitazione di produzioni teatrali.

- **Deutsches Schauspielhaus**

**Kirchenallee 39 - 20099 Amburgo**

Tel. 0049.40 24 87 11 19 / fax 0049.40 24 87 14 11 / e-mail: dramaturgie@schauspielhaus.de

web: www.schauspielhaus.de

Istituzione che realizza produzioni teatrali e promuove programmi di scambio per giovani gruppi teatrali.

- **BUNKER ULMENWALL - Jazz Festival Bielefeld**

**Kreuzstrasse 0 - 33602 Bielefeld**

Tel. 0049 521 136 81 70 / Fax 0049 521 136 81 71 / e-mail: bunker.ulmenwall@t-online.de

www.bunker-ulmenwall.de

Referente: Kornelia Vossebein - Artistic Director

Club che offre una ricca programmazione di eventi culturali ed in particolare di concerti, con una particolare attenzione per il meglio delle formazioni jazz contemporanee internazionali.

Organizza inoltre il Jazz Festival Bielefeld.

- **Fête de la Musique**

**Veranstalter Berlin - La Fête Company**

**Saarbrücker Str. 25 - 10405 Berlin - Germania**

Tel. 0049 30.449.25.94 / Fax. 0049.30.448.51.49 / e-mail: hallo@fetedelamusique.de

Organizzazione della Festa della Musica, che si tiene ogni anno il 21 giugno a Berlino: una celebrazione della musica dal vivo finalizzata allo scambio culturale tra diversi Paesi e tra diversi generi musicali. La partecipazione è gratuita e aperta a tutti i musicisti (professionisti e non) e alle istituzioni musicali.

- **The Saison Foundation**

**1-6-1, Ginza, Chuo-ku, Tokyo 104-0061 - Giappone**

Tel. 0081 3 3535 5566 / Fax. 0081 3 3535 5565 / e-mail: foundation@saison.or.jp

www.saison.or.jp

Referente: Masao Katayama, Secretary-General

L'obiettivo primario della Fondazione è quello di sviluppare l'arte e la cultura in Giappone attraverso scambi internazionali in questo settore. In particolare, l'attività è volta alla ricerca e

alla sperimentazione nei settori del teatro e della danza contemporanea, con l'organizzazione di seminari e workshop e con il sostegno alle performance internazionali di compagnie di teatro/danza.

## **GRECIA**

- **Greek International Short Film Festival in Drama**

**Ministry of Culture - Municipality of Drama**

**DRAMA: 9, Aghias Varvaras Street, 66100 Drama (Grecia)**

Tel. 0030 25210 47575 / fax 0030 25210 33526/ e-mail [kinfest@dra.forthnet.gr](mailto:kinfest@dra.forthnet.gr)

**ATENE: 71, Emmanouil Nenaki Street - 10671 Atene (Grecia)**

Tel. 0030 210 3300309 / fax 0030 210 3302818

<http://www.dramafilmfestival.gr/>

Il festival si propone di promuovere il cinema, ed in particolare i cortometraggi, non solo in Grecia ma a livello internazionale. Offre una vasta programmazione di proiezioni, tributi cinematografici, seminari, conferenze, dibattiti, a fianco di attività culturali e artistiche diverse (concerti, mostre, performance, teatro).

## **INDIA**

- **SOURCE'S RESEARCH – THEATRE HOUSE**

**Theatre House-Khele Danga-Sriniketan**

**Post 731236-Birbhum-Bolpur-Wesst Bengal**

**INDIA**

Referente : [A Bani Biswas](#)

Telefono : 0091-346354948

E-mail : [milonmela@sify.com](mailto:milonmela@sify.com)

Sito Web : [www.digilander.libero.it/milonmela](http://www.digilander.libero.it/milonmela)

Theatre House, costruita nel 1990, è un centro di ricerca, di studio, e di performing.

Ogni anno da ottobre ad aprile, artisti tradizionali e maestri collaborano per lunghi e brevi tempi ai laboratori ed alle attività quotidiane. Da dicembre a febbraio il centro diventa un punto di incontro anche per persone interessate a partecipare al nostro lavoro che provengono da tutte le parti del mondo.

## **IRLANDA**

- **MACNAS - Ireland's Community Arts, Theatre and Entertainment Company**

**The Black Box**

**Dyke Road - Galway - IRELAND**

Tel. 00353.91.561462 / Fax 00353.91.563905 / E-mail: [commun@macnas.com](mailto:commun@macnas.com) -  
[info@macnas.com](mailto:info@macnas.com)

Referente: [Judith Higgins - Performance Director](#)

<http://www.macnas.com/>

Comunità di performer-teatro che organizza corsi di formazione e educazione teatrale e ospita produzioni e lavori.

## **NORVEGIA**

- **HOGSKOLEN I TROMSO/MUSIC CONSERVATORY-FACULTY OF ART**

**Krognessvn.33**

**N-9293 TROMSO**

**NORWAY**

Referente : Anne Aagaard

Telefono : +47 77 66 05 70

Fax : +47 77 61 88 99

E-mail : anne.aagaard@hitos.no

Sito Web : www.hitos.no/

Hogskolen Tromso è l'unico conservatorio di musica nel nord della Norvegia. Corsi di alto livello.

- **Norwegian Academy of Music - Torfinn Hoffart**

**P.O. Box 5190, Majorstua**

**N-0302 Oslo - NORVEGIA**

Tel. 0047 23 36 70 00 / fax 0047 23 36 70 01 / e-mail: mh@nmh.no

www.nmh.no

Accademia che organizza corsi per professionisti nella musica. Oltre ai corsi pluriennali, è possibile partecipare anche ai corsi di music performance, educazione della musica, musica sacra, composizione, musica da camera o accompagnamento, direzione d'orchestra e corsi individuali con diversi livelli di preparazione.

- **The 13th Nordic Film Festival Guovdageaidnu**

**Pb. 110, 9521 Guovdage-Aidnu - kautokeino - Norvegia**

Producer: Runar Green (e-mail: runar@green.as)

Tel: 0047 784 871 92 / 0047 924 079 20

www.saami-easterfestival.org

Festival cinematografico.

**PAESI BASSI**

- **Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten**

**DAS ARTS**

**Westergasfabriek**

**Haarlemmer 8-10 P.O.Box 11394 - 1001 GJ Amsterdam - The Netherlands**

Tel. 0031 20 5869636 / Fax 0031 20 5869637 / e-mail: dasarts@dasarts.nl

www.dasarts.nl

scuola in performing arts, concentrata prevalentemente sulla coreografia, sulla scenografia e sulla performance. Das Arts è una sezione della Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten (www.ahk.nl)

- **THE ROYAL CONSERVATOIRE**

**Via Juliana van Stolberglaan I-2595**

**CA DEN HAAG**

**OLANDA**

Referente : Mr. Eugene Eijken, Wouter Turkenburg (direttore dipartimento Jazz)

Telefono : 0703151515

Fax :0703151518

E-mail : intro@koncon.nl

Sito Web : www.koncon.nl/intro

Offre educazione musicale professionale ad un ottimo livello.

▪ **DANSATELIERS**

**S' Gravendijkwal 58-B**

**3014 EE ROTTERDAM**

**(NL)**

Referente : Amy Gale (direttrice artistica)

Telefono : 0031-10-4369937, 0031-10-4360915

E-mail : info@dansateliers.nl

Sito web : www.dansateliers.nl

DANSATELIERS da l'opportunità ai talenti coreografi di sviluppare il loro personale stile. I giovani artisti possono creare progetti personali.

▪ **Moving Academy for Performing Arts (MAPA)**

**Herengracht 174 - 1016 BR Amsterdam - OLANDA**

Tel. 0031 20 422 66 23 / fax 0031 20 422 66 24

e-mail: info@mapa.nl

www.mapaworld.net/

Referente: Ide van Heiningen, Artistic Director

Programma di alto perfezionamento per giovani artisti nel campo del teatro che ha come obiettivo l'innovazione. Il punto di partenza dell'insegnamento è l'interazione tra scenografia, luce e proiezione in movimento. Il corpo umano è utilizzato come fulcro del significato espressivo.

▪ **Conservatorium Van Amsterdam**

**Van Baelestraat 27 - Postbus 78022 - 1070 LP**

**NG Amsterdam - OLANDA**

Tel. 0031 20 527 7550 / fax 0031 20 676 1506 / e-mail: info@cva.ahk.nl

www.cva.ahk.nl

Conservatorio che organizza corsi di studio di musica classica, musica jazz, educazione e teoria musicale.

▪ **Koninklijk Conservatorium / Royal Conservatory**

**Juliana von Stolberglaan I - 2595 CA Den Haag (Olanda)**

Referente: Anthony Zielhorst, Head of the Classical Department, e-mail:

zielhorst@admin.koncon.nl

Eugene Eijken, Foreign Students Adviser, e-mail: fsa@admin.koncon.nl

Tel. 0031.70.3151515 / fax 0031.70.3151518 / e-mail: tel@admin.koncon.nl

www.koncon.nl/

Scuola che organizza corsi e mastwr in musica classica, musica contemporanea, jazz, teoria del suono, immagini e suoni, registrazione e incisione, composizione, danza contemporanea.

▪ **Forum Dança**

**Rua da Gloria, 10 R/c Esq. 1250-116 Lisboa - PORTOGALLO**

Tel. 00351.21.342 89 85 / fax 00351.21.342 89 86 / forumdanca@forumdanca.pt

web: www.forumdanca.pt

Associazione no profit che si occupa dello sviluppo della ricerca e della formazione artistica, della

creazione coreografica e della produzione e della circuitazione delle performance di danza contemporanea. L'associazione ha attivato anche programmi di scambio e di residenza internazionale per coreografi e danzatori stranieri in Portogallo.

## REPUBBLICA CECA

- **TEATR NOVOGO FRONTA**

**C/O Happy End Production sro,**

**Pujmanove 1582**

**Praha 4 140 00**

Referente : Omri Goz

Telefono : +420 (737) 612391

Fax : + 420 (2) 8387 1152

E-mail : [omri@hep.cz](mailto:omri@hep.cz), [tnf@centrum.cz](mailto:tnf@centrum.cz), [tnf@list.ru](mailto:tnf@list.ru)

Sito web : [www.tnf.cz](http://www.tnf.cz)

Compagnia creata nel 1993.

Le rappresentazioni del teatro mescolano l'astrazione e il misticismo, l'arte del circo e la danza moderna.

## RUSSIA

- **SCUOLA D'ARTE DRAMMATICA DI MOSCA/UNIONE DEI TEATRI DI EUROPA**

**Stretenka str. 19/27**

**MOSCA 107045**

**RUSSIA**

Referente : Juliana Komissazheusky

Telefono : (+7 095) 9244301

Fax : (+795) 923 4830

E-mail : [vezy@orc.ru](mailto:vezy@orc.ru)

La scuola (di livello molto alto), creata e diretta dal famosissimo regista Anatolij Vasil'ev può considerarsi un' ibrido : è insieme un teatro e una scuola di teatro. Il corso di studi dura 5 anni ed è organizzato come corso per studenti fuori sede. Ci si insegna la vecchia tradizione della pedagogia teatrale russa.

- **ACCADEMIA STATALE DI ARTE DRAMMATICA DI SAN PIETROBURGO**

**St Petersburg State Theatre Arts Academy**

**UL. Mokhovaya, 34**

**191028 Saint-Petersburg**

**RUSSIA**

Referente : Sergei Tcherkasski

Telefono : (007-812) 272 17 89

Fax : 272 17 89

E-mail : [sergei@st1676.spb.edu](mailto:sergei@st1676.spb.edu)

Sito Web : [www.tart.spb.ru](http://www.tart.spb.ru)

Quest' istituzione è stata creata nel 1779. E la più vecchia e la più grande in Russia. L'attività educativa è basata sulle esperienze maggiori del teatro russo: Promuove l'idea di uno sviluppo globale della personalità dei futuri attori e registi insieme ad un approccio individuale verso ogni studente.

## SPAGNA

- **BONT's International Clown School**  
**Apartado de correos 241 - 07830 Sant Josep Ibiza/Baleares - SPAIN**  
Tel. 0034.971.808.372 / Fax 0034.971.808.386 / Mobile: 0034.649.980.185  
www.bonts.com / e-mail: bontsclowns@interbook.net  
Referente: Eric De Bont - Direttore Artistico  
Corsi di formazione e di perfezionamento in teorie e tecniche del personaggio del clown, organizzazione di workshop e seminari, direzione artistica di spettacoli di teatro di strada.
- **La Noria Creacion y Produccion Cultural**  
**C/Gonzalez Adalid 13, 3°Izda - 30001 Murcia - Spagna**  
Tel. 0034 96 82 16 963 / Fax 0034 96 82 25 464 / web: <http://www.arrakis.es/~lanoria/>  
La Noria Creación y Producción Cultural nasce dall'iniziativa di alcuni giovani artisti interessati ad attivare e sviluppare programmi di scambio tra diverse situazioni nell'ambito professionale della creazione e della produzione di spettacoli e progetti culturali nel campo del teatro. In particolare, le attività organizzate si focalizzano sulla creazione scenica, i servizi tecnici allo spettacolo e i programmi di formazione attuati attraverso workshop, seminari e borse di studio e di lavoro.
- **Real Conservatorio Superior de Musica de Madrid**  
**C/ Doctor Mata 2 - 28012 Madrid - SPAGNA**  
tel. 0034 91 53 929 01 / fax 0034 91 52 758 22 / e-mail: [infosercre@real-conserv-madrid.es](mailto:infosercre@real-conserv-madrid.es)  
Centro di formazione ed educazione musicale: composizione, strumenti a corda, percussioni, musica antica, musicologia, pedagogia, pianoforte.
- **Fondazione - Centro de Documentacion Musical - Casa Museo Andrés Segovia**  
**Canovas del Castillo 59 - 23700 Linares (Spagna)**  
Referente: Emilia Segovia, presidente Fondazione  
Tel. 0034 953 65 13 90 - 953 65 09 36 / fax 0034 953 65 13 90 / e-mail: [fundacion@segoviamuseo.com](mailto:fundacion@segoviamuseo.com)  
[www.segoviamuseo.com](http://www.segoviamuseo.com)  
La Fondazione "Andrés Segovia" si occupa di diffondere lo studio della figura del suo fondatore e di sviluppare lo studio della sua musica ed in particolare della chitarra. La programmazione comprende una Master Class di chitarra e numerose conferenze, workshop, seminari e la possibilità di residenze formative presso la Fondazione.
- **ESCAC - Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya**  
**Centre Adscrit a la Universitat de Barcelona -**  
**C/ Immaculada 35 - 08017 Barcellona**  
Tel. 0034 93 212 15 62 / Fax 0034 93 417 26 01 / e-mail: [escac@escac.es](mailto:escac@escac.es)  
[www.escac.es](http://www.escac.es)  
Centro privato collegato all'Università di Barcellona finalizzato alla formazione del futuro professionale del cinema e degli audiovisivi (corsi di direzione e regia, montaggio, sceneggiatura, costruzione di serie televisive, nuove tendenze del cinema contemporaneo).

## SUD AFRICA

- **College for the Arts**

**Peter Müller Street 41 - PO Box 2963 - 9000 Windhoek - Namibia**

Tel. 00264 61 22 58 41 / Fax. 00264 61 22 9007

[www.theatrelibrary.org/sibmas/idpac/africa/naw001.html](http://www.theatrelibrary.org/sibmas/idpac/africa/naw001.html)

Scuola di musica, danza e performance. L'istituto costituisce una parte del SIBMAS, International Directory of Performing Arts Collections and Institution.

## SUD AMERICA

- **FONDACION JULIO BOCCA / DIREZIONE ARTISTICA : JULIO BOCCA, RICKY PASHKUS**

**Centro Cultural Borges**

**Viamonte esq San Martin 3° nivel (C1053ABK) Buenos Aires**

**ARGENTINA**

Referente : Vanina Vukivic – Martin Pacheco

Telefono : 0054-11-43157222

E-mail : [estudiojb@fibertel.com.ar](mailto:estudiojb@fibertel.com.ar)

Sito Web : [www.juliobocca.com](http://www.juliobocca.com)

Prestigiosa scuola di danza, a livello internazionale, diretta da Julio Bocca. Comprende : corsi di danza classica (3 livelli diversi), di jazz, di contemporanea e di commedia musicale.

- **FUNDACION JULIO BOCCA**

**Esmeralda 449**

**CP 1007 ABA Buenos Aires Cap Federal**

**ARGENTINA**

Referente: Helena Viaje Del Carril (direttrice), Silvia Vladimivsky (coreografa)

Telefono : 0054 11 43945521, 0054 11 47747213

Fax : 0054 11 43225667

E-mail : [fundacionjb@patalano.com.ar](mailto:fundacionjb@patalano.com.ar)

Sito Web : [www.ccborges.org.ar/sede/jfundacion.html](http://www.ccborges.org.ar/sede/jfundacion.html)

- **UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA DELLA CITTA DI PUEBLA (MESSICO)**

**Blvd. del Nino Poblano 2901, Unidad Territorial Atlixcàyotl**

**72430 Puebla, Pue. Mex.**

Referente : Oscar D.Soto Bacillo

Telefono : (222) 2 29 0782 ext.335

- **Grupo Laboratorio de Teatro EL RAYO MISTERIOSO**

**C.C. n.7 - Correo Central - S2000WAA Rosario - ARGENTINA**

Tel & fax: 0054. 341. 4213980 / E-mail: [laboratorio@elrayomisterioso.org.ar](mailto:laboratorio@elrayomisterioso.org.ar)

Web: [www.elrayomisterioso.org.ar](http://www.elrayomisterioso.org.ar)

L'obiettivo fondamentale del Gruppo Laboratorio de Teatro "EL RAYO MISTERIOSO" -diretto da Aldo El-Jatib Amato- è trovare nuove forme di espressione teatrale e lo sviluppo della comunicazione spettacolare. Tra le attività, laboratori di ricerca e sperimentazione teatrale, il festival "Experimenta Teatro", il "Progetto ÍCARO", ovvero la costruzione di un Centro di Investigazione Teatrale, i cui obiettivi ed attività fondamentali sono la ricerca di nuove forme di espressione teatrale.

- **Festival Internacional de Teatro Callejero VIVA EL TEATRO**  
**Mesitas de El Colegio, Cundinamarca COLOMBIA - 6704511 Bogotá**  
**Apartado Aéreo 21721 Bogotá, D.C.**  
Tel 0057.91. 8475057 / Fax 0057.91. 8475540 / E-mail: almepa@hotmail.com  
Referente: Alvaro Mejía Payares  
[www.terra.com.co/proyectos/teatrocallejero/conciertos.htm](http://www.terra.com.co/proyectos/teatrocallejero/conciertos.htm)
  
- **Festival Internacional de curtas metragens de São Paulo**  
**c/o Associação Cultural Kinoforum**  
**Rua Simão Álvares, 784/2 - 05417-020 São Paulo - SP Brasile**  
Tel. 0055 11 3034 5538 / fax 0055 11 3815 9474  
[spshort@kinoforum.org](mailto:spshort@kinoforum.org)  
[www.kinoforum.org](http://www.kinoforum.org)  
Sao Paulo International Short Film Festival, all'interno del quale viene offerta anche la possibilità di partecipare a numerosi workshop, laboratori e conferenze.
  
- **Mostra Curta Cinema - Rio de Janeiro International Short Film Festival**  
**Praia de Botafogo, 210/salas 1103/1208 - Botofago - CEP 22250-040 Rio de Janeiro RJ Brasile**  
Tel. 0055 21 2553 2033 - 8918 / 0055 21 2554 9059  
e-mail: [program@curtacinema.com.br](mailto:program@curtacinema.com.br)  
[www.curtacinema.com.br](http://www.curtacinema.com.br)  
Festival di cinema e video che propone anche una programmazione di workshop di regia, screenplay e cinema digitale.
  
- **EICTV - Escuela Internacional de Cine y Television**  
**San Antonio de los Baños, Apto. Aereo 40-41 - La Habana, Cuba**  
Tel/fax: 0053 733 51 96/ 733 53 41 / e-mail: [eictv@eictv.org.cu](mailto:eictv@eictv.org.cu)  
<http://www.aptc.org.br/eictv.htm>  
Istituzione no profit orientata alla formazione delle risorse umane nelle discipline audiovisive (corsi: regia, produzione, fotografia, suono, documentario).

## SVEZIA

- **Kulturverket**  
**305 91 Halmstad (Svezia)**  
tel. 0046.035.30045 / fax 0046.035.30136 / e-mail: [kulturverket@telia.com](mailto:kulturverket@telia.com)  
[www.kulturverket.com](http://www.kulturverket.com)  
Associazione/club specializzato nella programmazione di concerti soprattutto nell'ambito del jazz.
  
- **Royal College of Music of Stockholm**  
Box 27711 S-115 91 Stockholm (Svezia)  
Tel. 0046 8 16 18 00 / fax 0046 8 664 14 24 / e-mail: [info@kmh.se](mailto:info@kmh.se) - [international@kmh.se](mailto:international@kmh.se)  
[www.kmh.se](http://www.kmh.se)  
College che offre un vasto assortimento di offerte formative e di occasioni di partecipazione a conferenze, seminari, laboratori. Tutti i generi musicali sono contemplati dall'insegnamento del

college, dalla musica classica al jazz, dall'afro-americana all'elettro-acustica alla musica folk. La scuola prevede anche corsi di musica digitale e studi per la prosuzione di musica elettronica.

## **SVIZZERA**

- **Tanzwinterthur**

**PC 84-3248-8 - Postfach - 8401 Winterthur - SVIZZERA**

Tel. 0041 52 212 09 19 / e-mail: [info@tanzwinterthur.ch](mailto:info@tanzwinterthur.ch)

[www.tanzwinterthur.ch](http://www.tanzwinterthur.ch)

- **Fondation du Festival de Jazz de Montreux**

**3, Sentier de Collonge P.O. Box 126 - CH - 1820 Territet-Montreux - SVIZZERA**

Tel. 0041 21 966 44 44 / fax 0041 21 966 44 33 / e-mail: [info@mjf.ch](mailto:info@mjf.ch)

[www.montreuxjazz.com](http://www.montreuxjazz.com)

Organizzazione del festival di jazz di Montreaux.

- **Musik-Akademie der Stadt Basel**

**CH-4003 Basel - Postpach - Leonhardsstr.6**

Referente: Dr. Peter Reidemeister - Direttore

**Talstrasse 17 - CH 4104 Oberwil**

Tel: 0041/61/4011060

E-mail: [peter.reidemeister@musakabas.ch](mailto:peter.reidemeister@musakabas.ch)

[www.musakabas.ch](http://www.musakabas.ch)

Accademia di musica che programma corsi di formazione di vario livello, workshop, laboratori. Al suo interno si trova anche la Schola Cantorum di Basilea

## **U.K.**

- **THE CIRCUS SPACE**

**Coronet Street**

**LONDON N1 6 HD**

**ENGLAND**

Referente : Tim Roberts

Telefono : 0044(0)2076134141

Fax . 0044(0)2077299422

E-mail : [degree.admission@thecircusspace.co.uk](mailto:degree.admission@thecircusspace.co.uk)

Sito Web : [www.thecircusspace.co.uk](http://www.thecircusspace.co.uk)

Il Ba Theatre Praxtice Circus è un corso di formazione di 2 anni il cui obiettivo è quello di permettere agli studenti la possibilità, una volta terminati gli studi, di cercare lavoro in compagnie di circo già esistenti o di creare nuove compagnie.

- **Laban Centre of London**

**Creekside London SE8 3DZ - Inghilterra**

Tel. 0044.20.86.918600 Fax: 0044.20.86.918400

e-mail: [info@laban.org](mailto:info@laban.org) / web: [www.laban.co.uk](http://www.laban.co.uk)

Referente: Marion North, Principal

Il centro offre una vasta scelta di corsi innovativi studiati per sviluppare la professionalità degli

allievi nella danza a qualsiasi livello della loro carriera. La scuola rilascia diplomi e certificati in danza, teatro-danza, scenografia, coreografia.

- **Northern School of Contemporary Dance (NSCD)**  
**98 Chapeltown Road - Leeds LS7 4BH West Yorkshire - Inghilterra**  
Tel. 0044.113.219.3000 Fax: +44.113.219.3030 / e-mail: info@nscd.ac.uk  
www.nscd.ac.uk  
Education College che offre corsi e workshop di danza contemporanea a vari livelli.
- **The Arts Educational Schools London**  
**Cone Ripman House, 14 Bath Road, Chiswick, London W4 ILY - Inghilterra**  
Tel. 0044.020.8987.6600 Fax. 0044.020.8987.6601  
drama@artsed.co.uk  
mts@artsed.co.uk  
Scuola privata di danza, teatro e performance, musica.
- **New Moves International Ltd**  
**Office: Silverwells House, 114 Cadzow Street, Hamilton, Scotland ML3 6HP**  
**Postal address: PO Box 25262 Glasgow G1 1YW**  
Tel. 0044 141 564 5552 / fax 0044 150 581 0101 / e-mail: admin@newmoves.co.uk  
Referenti: Nikki Milican, artistic Director  
divas@newmoves.co.uk  
Jean Cameron, Programme Manager  
Steven Thomson, Administrative Director  
admin@newmoves.co.uk  
Jean-Pierre Perreault, Patron  
Compagnia indipendente che organizza programmi di formazione per coreografi e performer.
- **The Place - London Contemporary Dance School**  
**17, Duke's Road Londra WC1H 9PY UK**  
Referente: Veronica Lewis, Director  
Leda Hodgson, Admissions Office  
Tel. 0044.20.73870152 - Fax: 0044.20.73873976 / e-mail: lcds@theplace.org.uk  
web: www.theplace.org.uk  
Scuola privata professionale di danza contemporanea e coreografia.
- **THE CIRCUS SPACE / THE CENTRAL SCHOOL OF SPEECH AND DRAMA – THE BAC(HONS) THEATRE PRACTICE-CIRCUS.**  
**Coronet St,**  
**LONDON N1 6HD - UK**  
Referente : Clare Willard  
Telefono . 0044-0207613 4141  
Fax : 0207729 9422  
E-mail : [clarewillard@thecircusspace.co.uk](mailto:clarewillard@thecircusspace.co.uk)  
Sito Web : <http://www.thecircusspace.co.uk>

Una delle tre migliori scuole di circo in Europa. Lavora con istituzioni al livello internazionale. Corso di formazione di 2 anni il cui obiettivo è quello di permettere agli studenti la possibilità, una volta terminati gli studi, di cercare lavoro in compagnie di circo già esistenti o di creare nuove compagnie. Si studia discipline classiche come il trapezio, il funambolismo o la giocoleria. A fianco dello sviluppo delle abilità fisiche è presente una forte attenzione sulle esplorazione artistica e creativa, senza tralasciare gli aspetti storici e economici del circo.

- **ROYAL ACADEMY OF DRAMATIC ART (RADA)**

**The Royal Academy of Dramatic Art, 62**

**64 Gower street-LONDON WC1E6ED**

**UK**

Referente : Sally Power

Telefono : 0044 020 7636 7076

Fax : 0044 020 7323 3865

E-mail : enquiries@rada.ac.uk

Sito Web : www.rada.org

RADA è un'organizzazione di formazione professionale che prepara studenti attori, attrici, manager teatrali, tecnici e artigiani specializzati per carriere ai più alti livelli in teatro, televisione, cinema e radio. Per i stranieri, esiste alla RADA un corso che permette di migliorare ed approfondire la conoscenza di Shakespeare, della lingua inglese, e della scuola teatrale britannica.

- **Riverside Studios**

**Crisp Road - London, W6 9RL - UK**

Administration: tel. 0044.20.8237.1000 / fax 0044.20.8237.1001 / e-mail:

online@riversidestudios.co.uk

Referenti: Jon Fawcett, Programme Manager / jonfawcett@riversidestudios.co.uk

William Burdett-Coutts, Artistic Director / williamburdettcoutts@riversidestudios.co.uk

Famosissimo centro di arti e media che si occupa di innovazione attraverso una programmazione eclettica di eventi di teatro, danza, cinema, e arti visive.

- **Festival Fringe Society**

**180 High Street Edinburgh, EH1 1QS Scotland - UK**

Tel. 0044 131 226 52 57 / fax: 0044 131 220 42 05 / e-mail: admin@edfringe.com

www.edfringe.com

Festival di arti performative (agosto, Edimburgo).

- **London Academy of Music and Dramatic Art (LAMDA)**

**Tower House, 226 Cromwell Road - London SW5 0SR - UK**

Tel. 0044 20 7373 9883 / fax: 0044 20 7370 4739

e-mail: enquiries@lamda.org.uk

web: www.lamda.org.uk

Referente: Colin Cook, Vice-Principal & Head of Drama oppure Jo Butterworth, registrar

Scuola indipendente dedicata alla preparazione degli attori, degli stage manager e dei tecnici per sbocchi professionali di alto livello. Oltre ad una formazione scolastica organizzata in corsi annuali, l'istituto offre anche opportunità di corsi brevi durante l'estate.

▪ **Scottish Mask & Puppet Centre**

**8-10 Balcarres Avenue Kelvindale - Glasgow G12 0QF Scotland - UK**

Tel. 0044 141 339 61 85 / fax: 0044 141 357 4484 / e-mail:

[info@scottishmaskandpuppetcentre.co.uk](mailto:info@scottishmaskandpuppetcentre.co.uk)

[www.scottishmaskandpuppetcentre.co.uk](http://www.scottishmaskandpuppetcentre.co.uk)

Lo scopo del centro è di stabilire un luogo internazionale specializzato nelle maschere, nelle marionette e nel teatro fisico. Il centro ospita un teatro, un museo interattivo, un istituto di formazione con workshop professionali.

▪ **Herstmonceux Castle Medieval Festival**

**The Malcom Group (Events)**

**Ground Floor, 3 Brunswick Place**

**Hove, East Sussex BN3 1EA - UK**

Tel-fax: 0044 1273 723249 / Web: [www.herstmonceux.com](http://www.herstmonceux.com)

Referente: Clive Geisler, Events director

Organizzazione del Herstmonceux Castle Medieval Festival (23/24/25 agosto 2003)

▪ **Ecole de Mime Corporel Dramatique and Theatre de l'Ange Fou**

**Unit 207, Belgravia Workshops**

**157-163 Marlborough Road - London N19 4NF - UK**

Tel/fax: 0044 207 263 9339 / e-mail: [infoschool@angefou.co.uk](mailto:infoschool@angefou.co.uk)

[www.angefou.co.uk](http://www.angefou.co.uk)

Referenti: Steven Wasson e Corinne Soum, direttori artistici

Scuola di perfezionamento teatrale basata essenzialmente sullo studio del mimo e dell'espressione corporea. Gli insegnamenti si focalizzano su tecnica, improvvisazione, composizione e drammaturgia, grammatica gestuale. L'istituto organizza anche workshop e seminari di più breve durata.

▪ **The Arts Educational Schools London**

**Cone Ripman House, 14 Bath Road, Chiswick, London W4 ILY - UK**

Tel. 0044.020.8987.6600 / Fax. 0044.020.8987.6601 / e-mail: [drama@artsed.co.uk](mailto:drama@artsed.co.uk) -

[mts@artsed.co.uk](mailto:mts@artsed.co.uk)

Referente: Joanne Parrant, Administrator School of Acting

Scuola privata di danza, teatro e performance, musica.

▪ **Department of Drama**

**University of Bristol**

**Cantocks Close - Woodland Road BS8 1UP Bristol (United Kingdom)**

Referente: Simon Jones (Reader in Performance) / e-mail: [Simon.Jones@bristol.ac.uk](mailto:Simon.Jones@bristol.ac.uk)

Tel. Departmental Office/ Head of Department 0044(0)117 9287833 / fax 7832

[www.bris.ac.uk/drama](http://www.bris.ac.uk/drama)

Dipartimento dell'Università di Bristol che organizza corsi di primo e secondo livello, programmi di ricerca, workshop e conferenze.

▪ **RNCM - Royal Northern College of Music**

**124 Oxford Road, Manchester M13 9RD - Inghilterra**

Tel. 0044 161 907 5200 / Fax 0044 161 273 7611 / e-mail: info@rncm.ac.uk

www.rncm.ac.uk

Conservatorio che offre una vasta scelta di opportunità performative, corsi con sistema di tutoraggio individuale, uno strutturato programma di studi per studenti di diversi livelli, una partnership interattiva con organizzazioni musicali internazionali.

- **Wildscreen Festival - festival internazionale delle immagini in movimento**  
**Wildscreen Treeding Ltd, PO Box 388, Bristol UK BS99 2HD**  
**Anchor Road Bristol BS1 5TT UK**

Tel. 0044 117 915 7217 / fax 0044 117 915 7105

E-mail: info@wildscreen.org.uk

www.wildscreen.org.uk

Festival delle immagini in movimento, focalizzato soprattutto su documentari sulla natura, sia cinematografici che televisivi che su web. Il festival offre seminari, proiezioni, dibattiti e workshop sull'argomento.

## U.S.A.

- **University of California - Universitywide Office**  
**Education Abroad Program (EAP) - Santa Barbara CA 93106-1140**  
**Division of Dance, Snidecor Hall 2645 - tel. 001.805.8933241**

<http://www.dramadance.ucsb.edu/>

Referente: Paulette Greisner, coordinatore EAP; direttore dipartimento danza Jerry Pearson

Tel: 001.805.8934762 / Fax: 001.805.8932583

Il Dipartimento di Arti Drammatiche e la Divisione di Danza rappresentano un forum per esplorare, imparare e presentare danza e teatro del passato, del presente e del futuro. Offrono stages, corsi post-universitari, workshop di danza, teatro, coreografia, sceneggiatura e regia.

- **STEPS ON BROADWAY**  
**2121 Broadway at w. 74 th Street, New York**  
**NY 10023**

Telefono : 212 874 2410

Fax : 212 787 2449

Sito Web : [www.stepsnyc.com](http://www.stepsnyc.com)

Steps on Broadway è uno dei più grandi studio di danza professionale nel mondo. Livello internazionale.

- **TRISHA BROWN STUDIO DANCE COMPANY**

**625 West 55th Street**  
**NEW YORK CITY 10019**  
**USA**

Referente : Laura Hymers

Telefono : 212 977 5365

Fax : 212 582 9619

E-mail : [l.hymers@trishabrowncompany.org](mailto:l.hymers@trishabrowncompany.org)

Sito Web : [www.trishabrowncompany.org](http://www.trishabrowncompany.org)

Il Trisha Brown Studio è una scuola di danza professionale. Da l'opportunità agli studenti stranieri di seguire i corsi di danza per un anno a New York.

- **New Performance Laboratory**

**1111 Jefferson Avenue, A - Akron, OH 44313 - USA**

Tel. 001 330 867 3299 / Fax. 001 330 867 6642 / e-mail: [nwpl@eudoramail.com](mailto:nwpl@eudoramail.com)

[www.nwplab.org](http://www.nwplab.org)

Referente: James Slowiak, co-artistic director

L'ente è un collettivo di artisti teatrali: la sua missione è quella di creare eventi e programmi di formazione, di ricercare tecniche di performance in tutto il mondo, di sviluppare le metodologie della performance contemporanea.

- **John Strasberg Studios**

**666 West End Avenue apt 20f - New York NY 10025 USA**

Referente: John Strasberg - direttore artistico

Tel. 001 212 7215809 / E-mail: [jcsstudios@aol.com](mailto:jcsstudios@aol.com)

Centro internazionale per la ricerca delle arti teatrali e dello sviluppo creativo

- **Berklee College of Music di Boston**

**1140 Boylston Street - Boston - Massachusetts 02215-3695 U.S.A.**

Referente: Damien S. Bracken - director

Tel. 001.617.266.1400 / Fax: 001.617.247.6878

web: [www.berklee.edu](http://www.berklee.edu)

Collegio privato specializzato nell'insegnamento e nello sviluppo della music contemporanea.

Offre corsi di studio quadriennali a professionisti, con materie specializzate come performance, composizione, ingegneria della musica, produzione musicale, musica per film, music management, educazione alla musica.

- **The Premier Source for Jazz Education and Music Performances**

**Barry Harris Workshop**

**250 West 65th Street - NEW YORK**

Referente: Barry Harris

Web: [www.barryharris.com](http://www.barryharris.com)

Associazione privata che organizza workshop annuali in musica jazz a New York.

- **Stanford Jazz Workshop**

**P.O. Box 20454 - Stanford, CA - 94309 - USA**

Tel. 001 650 736 0324 / fax 001 650 856 4155 / e-mail: [info@stanfordjazz.org](mailto:info@stanfordjazz.org)

Referente: Michael Zisman, Education Director (e-mail: [michaelz@stanfordjazz.org](mailto:michaelz@stanfordjazz.org))

[www.stanfordjazz.org](http://www.stanfordjazz.org)

Associazione creata per la promozione e lo studio della musica jazz, attraverso workshop tenuti da insegnanti internazionali per studenti di qualsiasi livello.

- **Oberlin College Conservatory of Music**

**173 West Lorain Street - Oberlin, OH 44074 - 1588**

Tel. 001 440 775 8413 / Fax. 001 440 775 6972 / e-mail: [conservatory.admissions@oberlin.edu](mailto:conservatory.admissions@oberlin.edu)

[www.oberlin.edu](http://www.oberlin.edu)

Conservatorio con diversi dipartimenti di studio: direzione d'orchestra, composizione, jazz, tecnologia musicale, musicologia, teoria musicale, educazione musicale, pianoforte, studi vocali, percussioni, strumenti a corda, ecc.

---

## LETTERATURA

### FRANCIA

- **ERGH2**

**10, rue de la Fontaine au Roi - 75011 Parigi**

Referente: François Robin, direttore tecnico e artistico

Tel. / fax +33.1.43384800

Cell. +33.6.03138538

e-mail: info@ergh2.net

web: www.ergh2.net

intervento alla conferenza "Letteratura Possibile"

- **Editions de l'Eclat**

**39, rue Jules Charpentier - 37000 Tours - FRANCIA**

E-mail: ewenahahah@hotmail.com Web: www.lyber-eclat.net

Referente: Ewen Chardronnet - directeur de l'antologie

Presentazione dell'antologia internazionale "Quitter ce monde par l'AAA" a cura delle edizioni Eclat e dibattito generale.

- **Euronews**

**BP 161 - 60 Chemin de Mouilles**

**69130 Lyon Ecully Cedex - FRANCIA**

Tel: +33 4 72 18 8000 fax: +33 4 72 18 93 71

Web: www.euronews.net

Stage presso Euronews di Lione (1 settembre - 31 ottobre 99)

- **Fondation Journalistes en Europe**

**4, rue du Faubourg Montmartre**

**75009 Paris - FRANCIA**

Tel. +33 1 55 77 20 00 fax: +33 1 48 24 40 02

e-mail: europmag@europmag.com

web: www.europmag.com

Referente: Mme Guillemette Teissier du Cros, chargée du Secrétariat général

Stage "Journalistes en Europe" a Parigi (1 ottobre 1999-31 maggio 2000)

### SVEZIA

- **ioBaltic Centre for Writers and Translators**

**Uddens grand 3, S 621 56 Visby (Svezia)**

Referente: Gerda Helena Lindskog - director  
Tel. 0046.498.218764 or 0046.498.218385  
Fax: 0046.498.218798  
e-mail: baltic.centre@gotlandica.se  
www.bcwt.org

## **U.K.**

- **Deepdisc**

**1B Exon St. - London SE17 2JW - UK**

Tel. +44 020 7703 52 29

info@deepdisc.com

www.deepdisc.com

Referente: Jason Skeet, Director

Intervento durante la conferenza "Mapping Utopia" della Deepdisc che si terrà a Londra il 2 dicembre 2000

- **Association of Autonomous Astronauts**

**BM Jed**

**London WC1N 3XX - UK**

e-mail: jason@aretc.org.uk

Referente: Mr Jason Skeet, press officer

Partecipazione al Festival "Space 99" presso la sede di Londra dell'Associazione Astronauti Autonomi (giugno 99).

## **U.S.A.**

- **CYBERBUSS World Wide HQ**

**PO Box 171 - Point Arena, CA 95468**

Web: www.cyberbuss.com

Referente: Sam Frangiamore

Partecipazione al quinto festival annuale CYBERBUSS COSTUME BALL-progetto itinerante di seminari e workshop sul tema dell'arte e della multimedialità, in particolare relativamente alla scrittura creativa collegata alla comunicazione su Internet.