



GAI - ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI

L'Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani è un'associazione non profit riconosciuta che riunisce ad oggi 21 amministrazioni locali (Comuni Capoluogo e Regioni) allo scopo di sostenere le nuove generazioni creative attraverso iniziative di formazione, produzione, promozione e ricerca.

Il circuito GAI, presente già **dal 1989**, a partire dal 1997 si è dato una forma giuridica che gli permette di coordinare con più efficacia i propri programmi e di raccogliere risorse nuove attraverso la collaborazione di soggetti pubblici e privati.

L'Associazione si prefigge di **documentare attività, offrire servizi, organizzare opportunità formative e promozionali a favore dei giovani e delle giovani under 35 che operano con obiettivi professionali nei campi della creatività, delle arti e dello spettacolo**. Questo attraverso iniziative permanenti o temporanee che favoriscano la circolazione di informazioni e di eventi, sia a livello nazionale sia internazionale.

Il GAI gestisce da oltre vent'anni un sito web tra i più visitati del suo genere, con opportunità, informazioni, risorse per i professionisti e il pubblico dell'arte, un canale podcast. WWW.GIOVANIARTISTI.IT contiene anche una **banca dati nazionale online** in continuo aggiornamento, un osservatorio sulla scena artistica italiana con oltre 17.000 schede di giovani creativi e creative nelle diverse discipline del contemporaneo.

L'Associazione svolge un lavoro editoriale con la pubblicazione di cataloghi e libri collegati alle proprie iniziative, realizza inoltre progetti di ricerca e analisi di settore. Tra questi ultimi di grande importanza nel biennio 2019-2020 è stato il programma ***Arte al Futuro - Indagine sulle carriere artistiche emergenti e la produzione culturale indipendente in Italia*** promosso da GAI in partnership con Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura e con il sostegno di Fondazione Compagnia di San Paolo.

Per quanto riguarda le attività dei singoli Enti partner, spesso questi si avvalgono della rete associativa per la promozione nazionale e la selezione di artisti provenienti dalle diverse regioni italiane.

Viene parallelamente portato avanti un ruolo di assistenza e di supporto tecnico per la realizzazione di alcuni importanti progetti nazionali insieme con istituzioni centrali e amministrazioni locali.

Il GAI, in Convenzione con il **MIC Ministero della Cultura** – Direzione Generale Creatività Contemporanea - Direzione Generale Musei – Direzione Generale Spettacolo, conta importanti iniziative nazionali e internazionali a sostegno del nuovo design e della mobilità internazionale di giovani artisti e artiste italiani tra cui: 1) **MOVIN'UP**, programma di sostegno che promuove la mobilità dei talenti italiani nel mondo, con particolare riferimento all'area Spettacolo – Performing Arts, giunto oggi alla sua XVII edizione; 2) **DAB e DAM**, il concorso organizzato con il Comune di Modena, dopo 7 edizioni dedicate alla progettazione di oggetti d'arte e di design da destinare agli artshop e bookshop museali, dal 2018 ha previsto una evoluzione in termini di Design dei Servizi; 3) **Residenze di Fotografia in Italia - Panorami Contemporanei e Luoghi in Trasformazione** edizione 2017 in collaborazione con i Comuni di Bari, Perugia, Reggio Emilia ed edizione 2019/2021 in partnership con Comune di Milano e MUFOCO Museo di Fotografia Contemporanea, in collaborazione con i Comuni Parma e Padova e con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"; 4) **ON BOARD** 2017 – Premi per Residenze nell'ambito delle arti visive, del design e della formazione curatoriale contemporanei.

Nell'ambito della collaborazione con MiBACT nel novembre 2014 a Milano si è tenuto il *Forum internazionale sulla Mobilità nel mondo per giovani artisti - Boarding Pass*, evento nel calendario ufficiale del Semestre di Presidenza Italiana del Consiglio dell'Unione Europea.

Tra le principali attività della rete sul tema della rigenerazione a base culturale, la manifestazione **REMIXING CITIES - RiGenerazione Urbana e Creatività Giovanile**, nata nel 2014 a Napoli nell'ambito del Forum Universale delle Culture Napoli e Campania, per la sua terza edizione nel 2016 ha fatto tappa a Reggio Emilia, Mantova e Siena e per l'evento 2018 ha coinvolto Reggio Emilia, Modena, Ferrara, Bologna in partnership con ANCI e GA/ER.

Nel 2024 l'Associazione GAI e la Cooperativa Sociale Spazi Padovani hanno effettuato per conto della Fondazione Centro Studi Tiziano e Cadore un'indagine di contesto dal titolo **"La residenza d'artista nel panorama contemporaneo come leva per riattivare aree interne, montane e periferiche. Focus sull'area trevigiana e bellunese"** orientata all'ampliamento delle conoscenze e al trasferimento di informazioni a favore degli operatori culturali e degli amministratori locali coinvolti nel progetto **"OLIMPIADI DEI BORGHİ 2026 - Ecosistema culturale delle Dolomiti"** nell'ambito dell'Avviso Pubblico Cultura in Rete della Regione Veneto (Bando - DGRV n. 1643/2022). Co-progettato da Umana Forma insieme a numerosi partner del territorio, il percorso di lavoro ha lo scopo di connettere reti interne ed esterne al settore culturale, creativo, artistico e dello spettacolo, rafforzando il tessuto culturale, sociale e imprenditoriale per sfruttare al meglio gli investimenti delle Olimpiadi 2026 e le risorse del PNRR Borghi della Provincia di Belluno e Treviso.

Tra le nuove azioni e partnership avviate il **PREMIO ALIMENTARI CULT. Call for entries per podcast sulla Ruralità contemporanea** organizzato e promosso da Spazio Gerra/associazione ICS – Innovazione Cultura Società, unitamente a RCF audio academy, GAI, Liminaria/associazione Interzona e Fondazione Roma per la Musica, in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e la Regione Emilia-Romagna.

Insieme con il Comune di Reggio Emilia promuove inoltre l'iniziativa **Giovane Fotografia Italiana**, progetto dedicato alla fotografia italiana emergente giunto alla tredicesima edizione e con rilevanza internazionale.

Tra le principali partnership tecniche concretizzate nell'ultimo biennio quella con **Parma Capitale Italiana della Cultura 2020+2021** per la *Open Call Temporary Signs*, un progetto di riscrittura ambientale rivolto ai giovani artisti under 35.

A partire dal 2018 il GAI ha inoltre siglato collaborazioni e protocolli di intenti con: GA/ER – Associazione Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna, FNG Forum Nazionale Giovani, Rete Iter, Fondazione Nazionale della Danza/aterballetto, Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, Fondazione Contrada Torino Onlus, INWARD Osservatorio sulla Creatività Urbana, UNDCEC Unione Nazionale Giovani Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

Con riferimento alla mobilità artistica e alle reti internazionali infine, il GAI è socio della **BJCEM Biennale Giovani artisti dell'Europa e del Mediterraneo**, e partner di realtà internazionali quali **Transartists, On The Move, CAE Culture Action Europe** per linee di intervento comuni e progetti europei.

GAI - ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI

ENTE COORDINATORE E PRESIDENZA Città di Torino

SEGRETERIA NAZIONALE Città di Torino

CONSIGLIO DI PRESIDENZA

Comune di Padova – Comune di Campobasso / Vice Presidenti

Comune di Milano – Comune di Bari - Comune di Reggio Emilia - Comune di Parma / Consiglieri

ADERISCONO ALL'ASSOCIAZIONE: i Comuni di Ancona, Bari, Bologna, Campobasso, Como, Ferrara, Firenze, Forlì, Lecce, Mantova, Messina, Milano, Modena, Padova, Parma, Ravenna, Reggio Emilia, Roma, Torino; la Regione Piemonte e la Regione Puglia

GAI – ASSOCIAZIONE PER IL CIRCUITO DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI

Presidenza e Segreteria: Città di Torino

Sede legale: Piazza Palazzo di Città 1 – 10122 Torino, Italia

Segreteria Nazionale: Via Giuseppe Garibaldi 25 – 10122 Torino, Italia

Tel. +39 011.01130010/ 20 E-mail: gai@comune.torino.it - www.giovaniantisti.it